

Van: Filmhuis Klappei <noreply@klappei.be>
Datum: 08/31/2011 09:00 PM
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei

Nieuwsbrief 27 - Augustus 2011

DEZE WEEK

PARIS JE T'AIME

Openingsfilm van het nieuwe seizoen en startfilm van 'de Beste Stad' een nieuw initiatief rond stedelijkheid waar films worden gelinkt aan een gastspreker en/of debat.

Een collectief werk over de liefde. Twintig regisseurs brengen elk een liefdesverhaal van vijf minuten. Ontmoetingen van allerlei aard: omfloerst, nagebootst, leeggezogen, toegetakeld, onthullend. Setting is het moderne Parijs in al haar aspecten, niet enkel de museumstad die zo mooi op de postkaarten staat. De personages zijn een bont allegaartje, afkomstig uit verschillende sociale milieus, atmosferen, generaties en culturen...

Regie: o.a. Gus Van Sant, Joel Coen, Wes Craven, Gérard Depardieu, Alexander Payne, Ethan Coen

Vrijdag 2 september 20:00 u.

LA GUERRE DU FEU

A Clean Kitchen is a Happy Kitchen kiest LA GUERRE DU FEU

De Ulam, een stam Neanderthalers, bezitten een kleine vlam. Die vlam wordt zorgvuldig bewaakt want zonder vlam geen warmte en geen patatjes. De Ulam kennen de miserie van de electrabelfacturen nog niet maar anderzijds hebben ze ook geen idee hoe vuur te maken. Hun kostbaarste bezit bestaat er dus uit het vlammetje smeulend te houden. Na een aanval van een vijandelijke stam en van een meute wolven dooft het vuur. Drie dappere strijders reizen over de savanne op jacht naar vuur.

Instaleer u in de rode peluche en voel de humor, de romantiek maar ook de koudste rillingen van onze primitieve medemens over uw rug glijden terwijl de progressieve strijders van A Clean Kitchen Is A happy Kitchen op bestiale wijze de prehistorie door uw trommelvliezen rammen en het geheel van een geïmproviseerde nieuwe soundtrack voorzien.

Zaterdag 3 september 20:15 u.

VOLLENDE WEEK

ODE AAN CHARLES JANSSENS

Van 7 tot en met 10 september wordt er naast de vaste programmatie een selectie vertoond van de beste films van Charel Janssens, voormalig bekend Antwerps acteur / komiek / artiest die dikwijls samenwerkte met Co Flower. Via een achttal films brengen we een hulde aan een BV die zeer succesvol zijn ding deed lang voor de term zelfs nog maar bedacht was en die perfect past in de **Gezelligste Cinema van 't Stad**.

DE SPOTVOGEL

Louis Appel, een volkse marktkramer, is het evenbeeld van Felix Peeters, een wat hautaine huisdokter. Ze weten niet af van elkaars bestaan. Wanneer Felix echter een huis erft en dit blijkt een cabaret te zijn, durft hij dit niet aan zijn vrouw vertellen. Wanneer hij echter herkent wordt als hij

zich met de meisjes bemoeit, komt hij per toeval Louis tegen. Hij schakelt hem in teneinde zelf vrijuit te gaan. Dit leidt vanzelfsprekend tot de meest gekke situaties.

Met: Charles Janssens, Co Flower

Dinsdag 6 september 14:15 u.

MIN OF MEER

Kontraregem is een doorsnee dorpje met doodgewone mensen. Tussen de burgemeester en de pastoor bestaan er al lang wrijvingen. Deze bereiken hun hoogtepunt wanneer verliefde paartjes de inrijpoort van schoenmaker Frans Nagels gebruiken als liefdesnesje. Pastoor en burgemeester trachten elk om Frans aan hun zijde te brengen, zodat de 'kleine man' machteloos staat tussen Kerk en Staat. Het wordt nog erger wanneer blijkt dat Frans, een weduwnaar, vader is geworden van een zoon. In feite is dit het kind van zijn schoonzuster, maar, zoals dat in een dorp gaat, beginnen te mensen te roddelen

Met: Charles Janssens, Co Flower, Yvonne Lex, Bruno Schevernels

Dinsdag 6 september 16:15 u.

THE TREE

Na de plotse dood van haar vader vertrouwt de 8-jarige Simone haar moeder Dawn een geheim toe. Ze is ervan overtuigd dat haar vader haar via de bladeren van haar favoriete boom toefluistert en dat hij teruggekomen is om over hen te waken. Maar de nieuwe band tussen moeder en dochter wordt bedreigd wanneer Dawn een relatie begint met George, de loodgieter die wordt ingeschakeld om de wortels van de boom te verwijderen. Omdat de takken van de boom tot in het huis komen en de wortels de funderingen dreigen te vernielen, moet de familie een afschuwelijke maar finaal bevrijdende keuze maken

Met: Charlotte Gainsbourg

Dinsdag 6 september 20:15 u.

UIT HETZELFDE NEST

De in- en exportzaak van Jef Dijckman gaat zienderogen achteruit, vooral door het norse karakter van Jef, die altijd gelijk moet hebben. Fysiek lijkt hij als twee druppels water op zijn broer Frans, een dorpsdokter, maar innerlijk zijn ze elkaars tegenpolen. Frans is levenslustig en heeft vele vrienden. Wanneer per toeval, tijdens een café-uitstapje, zijn brieven tas verwisseld wordt met die van één van zijn drinkebroers en deze man wat later dood teruggevonden wordt, krijgt Jef een uniek idee om zijn haast failliete firma te redden. Hij laat zich doodverklaren en met het geld van de verzekeringen wil hij zijn handelszaak redden.

Met: Charles Janssens, Lena Sanders, Co Flower

Woensdag 7 september 14:15 u.

SINJORENBLOED

De familie Knol woont in het hartje van de Scheldestad. Broer Leo, die naar het buitenland is moeten vluchten, zou al lang vergeten zijn indien Pol niet tot op heden zijn schulden zou betaald hebben. Hun leventje verloopt rustig tot op een dag Pol een telefoontje krijgt van Leo, die clandestien naar Antwerpen is teruggekeerd om af te rekenen. Pol beseft echter niet dat hij, zonder het te weten, boodschappen uitvoert voor een smokkelaarsbende en het is uitgerekend met de baas hiervan, Mierik, dat Leo een appeltje te

schillen heeft.

Met: Charles Janssens, Yvonne Lex, Co Flower,

Woensdag 7 september 16:15 u.

DOOD VAN EEN NON

Sabine Arnauld is getekend door een milieu en opvoeding die streng religieus waren. Na een ongeval zit ze gekluisterd in een rolstoel. Wanneer Joris in haar leven komt ontwaakt in haar het 'vrouw-zijn'. Ze bidt God om een wonder en belooft in ruil hiervoor, na één jaar met Joris, haar leven verder in een kloostercel door te brengen. Ze geneest inderdaad, maar dan op medische gronden. Sabine blijft echter in een wonder geloven, maar houdt haar belofte niet: ze trouwt met Joris. Zijn de tegenslagen die daarop volgen een straf van God? Sabine gelooft van wel en ze treedt in het slotklooster waar haar zus Gertrude reeds verblijft. Wanneer ze de te ver doorgedreven ascese en de doodstrijd en absolute Godstwijfel van Gertrude meemaakt, gaat ook Sabine's geloof aan het wankele.

Met: Josine Van Dalsum, Nellie Rosiers en Jules Hamel

Woensdag 7 september 20:15 u.

THE DARK CORNER

Als privé-detective Bradford Galt na een gevangenisstraf uitgezeten te hebben, wat te wijten was aan zijn voormalige collega Anthony Jardine, weer vrijkomt, bemerkt hij dat iemand hem volgt en mogelijk probeert te vermoorden. Hij verdenkt Jardine hiervan, maar bemerkt al snel dat de zaak gecompliceerder ligt dan hij aanvankelijk dacht. Een lichtpunt voor hem is zijn nieuwe secretaresse Kathleen, die hem op alle manieren probeert te helpen.

OPGELET DEZE VOORSTELLING LOOPT IN HET AUDITORIUM VAN DE PERMEKE BIBLIOTHEEK.

Met: Lucille Ball, Clifton Webb,

Donderdag 8 september 14:15 u.

MONKEY BUSINESS

Dr. Barnaby Fultan (Cary Grant) is de saaie wetenschapper die aan een verjongingsmiddel werkt, zonder succes. Tot het moment dat de chimpansee waar hij mee werkt, uitbreekt en het laboratorium overhoop gooit en per ongeluk de formule bereidt waar Fultan al jaren naar op zoek is. Fultan en zijn vrouw (Ginger Rogers) proberen het goedje uit met werkelijk de meest vreemde resultaten: zoals het steeds jonger worden met elke nieuwe dosis. Ook anderen wagen zich aan dit elixer, waaronder zijn norse baas en zijn secretaresse (Marilyn Monroe). Het resultaat is complete chaos.

OPGELET DEZE VOORSTELLING LOOPT IN HET AUDITORIUM VAN DE PERMEKE BIBLIOTHEEK.

Met: Ginger Rogers , Cary Grant, Marilyn Monroe en Charles Coburn

Donderdag 8 september 20:15 u.

VUUR, LIEFDE EN VITAMINEN

Frederik Sestig is een gelukkig man. Hij is sergeant-pompier, al meer dan 20 jaar weduwnaar en wordt omringd door de tederste zorgen van zijn

dochter Martje. Maar nu wil Martje trouwen met Jan, eveneens een pompier. Dit bezorgt Frederik kopzorgen, want hij ziet zich eensklaps voor het feit geplaatst verder te moeten leven zonder de liefkozingen van zijn dochter. Tot hij op een dag een papagaai uit een brand redt en door diens eigenares, Blanche, uit dankbaarheid uitgenodigd wordt op 'Villa Cupido'.

Met: Charles Janssens, Romain Deconinck, Dora Van der Groen, Julien Schoenaerts.

Vrijdag 9 september 14:15 u.

WAT DOEN WE MET DE LIEFDE?

Een groepje levenslustige muzikanten krijgen een contract om te spelen op een passagiersschip voor een cruise naar de Middellandse Zee. Hun contract eist echter de aanwezigheid van een zangeres. Na wat audities zonder resultaat stelt de oudere onder hen, Christoffel, zijn dochter te engageren, maar dit voorstel wordt onmiddellijk afgewezen. Dan verschijnt Polly ten tonele. Niemand beseft dat dit beeldschoon meisje de dochter is van de burgerlijke Christoffel en nog voor het contract ondertekend is, zijn alle collega's van Christoffel al op haar verliefd. Jef en Cois Cassiers zien we in de gedaante van twee sultans.

Met: Charles Janssens, Anny Andersen, De Woodpeckers, Co Flower

Vrijdag 9 september 16:15 u

CASH?CASH!

Een zakenman heeft Karin, de dochter van een Industrieel, willen verleiden. Deze Industrieel ziet hierin echter een middel om zijn concurrent het zwijgen op te leggen. Dit door hem te chanteren met het bekend maken van zijn "avontuurtje". hIJ laat het er niet bij zitten. Om zijn reputatie te behouden neemt hij een groepje provo's in dienst, die van Karin gewaagde foto's moeten nemen. Deze foto's moeten bewijzen dat Karin tot hun groepje behoort en nu niet bepaald een voorbeeldig leventje leidt.

Regie: Paul Collet

Vrijdag 9 september 20:15 u.

VRIJGEZEL MET 40 KINDEREN

Isidoor Van Dam leeft een rustig leventje met zijn nichtje Monique en zijn huishoudster Marie. Tot hij op een dag bij de notaris geroepen wordt waar hij verneemt dat hij de erfgenaam is van een schatrijke bloedverwante. Als voorwaarde stelt deze echter dat hij het voortbestaan moet waarborgen van een weeshuis en dat hij eerst een proefjaar moet doormaken en actief moet meewerken aan het wel en wee van het home. Zijn opvattingen over opvoedkunde komen al vlug in botsing met de moderne methode van directrice Juliette Akkermans.

Met: Charles Janssens, Co Flower, Romain Deconinck, Bob Davidse.

Zaterdag 10 september 14:15 u.

HET GELUK KOMT MORGEN

Thomas Professor ontdekt per toeval een middel dat vermoeide voeten op slag een nooit gekende kracht geeft. Samen met marktkramer Sylvester wil hij het wondermiddel op de markt brengen. Wat later heeft Sylvester een aanrijding met Maddy, dochter van Champy, verdeler van scheikundige producten. Samen bedenken ze een strategie om het nieuwe middel op de markt te brengen. Op dat ogenblik opent in Brussel Expo 58. Is er een beter geschikte plaats om iets te lanceren dat dit universele evenement, waar

heel wat mensen zich 'de voeten van hun lijf' lopen?

Met: Charles Janssens, Anny Andersen, Dora Van der Groen, Co Flower.

Zaterdag 10 september 16:15 u

SMOORVERLIEFD

De eigenwijze veertienjarige Eva gunt ons een speelse kijk in de muizenissen en amoureuze lotgevallen van zichzelf, haar zus, moeder en tante. Vier chaotisch-grappige sterke vrouwen die samen onder één dak leven en elk op hun eigen manier op zoek zijn naar 'love, peace and happiness'. Of hoe een verpletterende kus in de regen of een gedeelde smoothie je leven kunnen veranderen...

Met: Veerle Dobbelaere, Wine Dierickx en Aline Vanhulle
Regie: Hilde Van Mieghem

Zaterdag 10 september 20:15 u.

OPEN MONUMENTENDAG

VAN CEL TOT CELLULOID

Op zondag 11 september 2011 vindt de 23ste editie van Open Monumentendag plaats. Deze keer staat de dag helemaal in het teken van het jaarthema 'Conflict'.

Aangezien Filmhuis Klappei een voormalig politiekantoor is dat bovendien werd gebouwd tijdens W.O. I. kan het moeilijk anders dan dat we ons zouden opgeven om deel te nemen aan de Open Monumentendag. Je kan er gans de middag terecht voor een rondleiding in het gebouw waar zowel de geschiedenis van het politiekantoor als van Filmhuis klappei aan bod komt.

Vanaf 14.00. uur geven we elk half uur een korte rondleiding.

Reserveren verplicht

Groeten,
Het klappei-team