

Nieuwsbrief Filmhuis Klappei

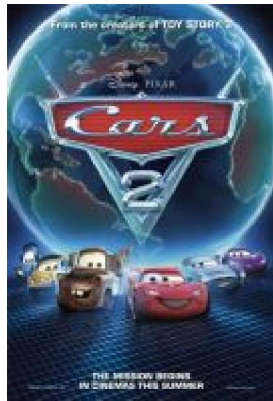
owner-enieuwsbrief@klappei.be namens Filmhuis Klappei [noreply@klappei.be]

Verzonden: zondag 8 januari 2012 16:26



Nieuwsbrief 2 - Januari 2012

DEZE WEEK

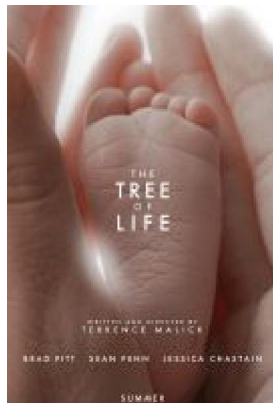


Cars 2

De grote ster uit het racecircuit Lightning McQueen en zijn trouwe mecanicien en vriend Mater reizen naar Japan en Europa voor hun eerste grote Grand Prix. Maar alsof de snelste auto ter wereld worden nog niet moeilijk genoeg is, raakt Mater betrokken bij een internationaal spionagecomplot. Nu moet hij zijn tijd verdelen tussen een geheime spionage-missie en het assisteren van Lightning op het circuit.

Met: Lightning McQueen

Woensdag 11 januari 14:15 u.



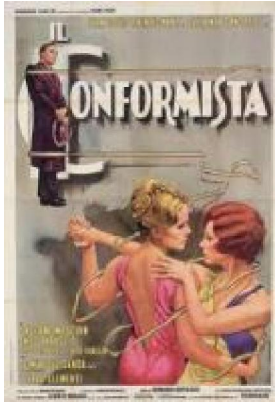
Tree of life

De elfjarige Jack heeft twee broers en woont bij zijn ouders. Op jonge leeftijd lijkt alles hem toe te lachen. Zijn moeder is lieflijk en vergevingsgezind en zijn vader probeert hem klaar te stomen voor de harde wereld. Dat de wereld inderdaad geen prettige plaats is, leert Jack als hij in aanraking komt met ziekte, lijden en

de dood. Als volwassen man wordt Jack een verdwaalde ziel in een moderne wereld die op bijzondere wijze zijn weg probeert te vinden.

Met: Brad Pitt, Sean Penn, Jessica Chastain

Woensdag 11 januari 20:15 u.

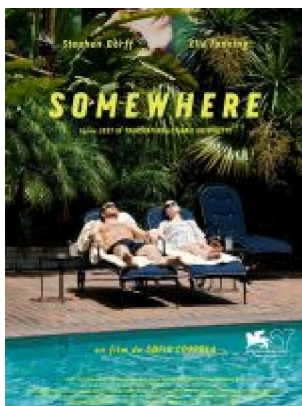


Il Conformista

Marcello Clerici reist naar Parijs om professor Quadri, een antifascistisch leider die naar Frankrijk verbannen is, te vermoorden. Marcello was vroeger zijn leerling en nu moet Marcello het vertrouwen van Quadri winnen en hem in een valstrik van de volgelingen van Mussolini laten lopen.

Met: Jean-Louis Trintignant, Stefania Sandrelli
Regie: Bernardo Bertolucci

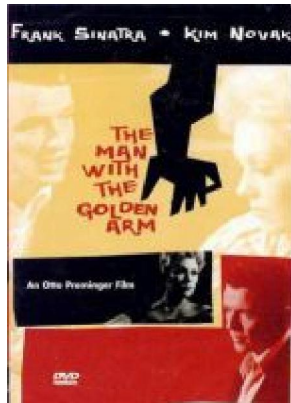
Donderdag 12 januari 20:15 u.



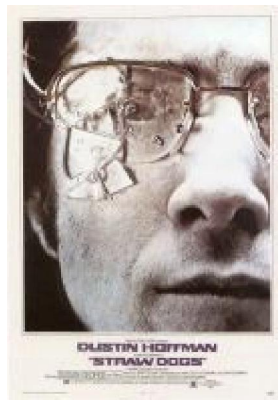
Somewhere

Johnny Marco is een bad boy en acteur, die leeft in het hotel Chateau Marmont in Hollywood. Zijn dagen zijn een waas van drank, vrouwen en snelle auto's. Johnny heeft de grip op zijn ware zelf verloren in de nepwereld van beroemdheden. Maar dan staat zijn elfjarige dochter Cleo ineens op de stoep. Zijn connectie met de werkelijke wereld begint terug te keren in haar aanwezigheid.

Met: Stephen Dorff, Elle Fanning, Chris Pontius

Regie: Sofia Coppola**Zaterdag 14 januari 20:15 u.****VOLGENDE WEEK****The Man with a Golden Arm**

Frankie Machine is een goeie kaartdeler en voormalig drugsverslaafde. Wanneer hij terugkeert naar huis na een gevangenisstraf, moet hij een nieuwe leefomgeving zien te vinden om niet weer in het zelfde wereldje terecht proberen te komen.

Met: Frank Sinatra, Emeanor Parker, Kim Novak**Woensdag 18 januari 14:15 u.****Straw Dogs**

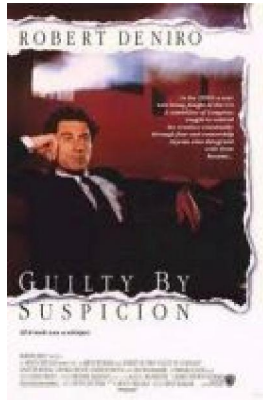
Dustin Hoffman speelt David Sumner, een sullige wiskundeprofessor die samen met zijn vrouw Amy (Susan George) in het koud, vochtig, onherbergzaam boerengat in Engeland gaat wonen waar Amy vandaan komt. David is een iele, linkse salonliberaal met een brilletje, een pacifist die probeert om met iedereen op te schieten, maar bekeken wordt als het één of ander insect door de dorpsbewoners – allemaal echte mannen, natuurlijk, die struise lichamen hebben, met hun handen werken, stevig doorzuipen en naar zijn vrouw loeren met nauwelijks verholen lust in hun blikken. De spanningen tussen

David en de dorpelingen worden steeds hoger opgevoerd, en ontaarden uiteindelijk in een volschalige aanval op zijn huis.

Met: Dustin Hoffmzn, Susan George

Regie: Sam Peckinpah

Woensdag 18 januari 20:15 u.



Guilty by Suspicion

Robbe de Hert Tegendraads Contra Blacklisting

Davis Merrell is een succesvolle regisseur, die al een paar jaar aan filmprojecten buiten Amerika werkt. Hij komt terug op het moment dat senator McCarthy onder andere in Hollywood een heksenjacht op communisten aan het voeren is. Er wordt gezocht naar verraders van het kapitalisme, die zelf het communisme aanbidden. Als hij wordt ondervraagd door een onderhandelaar, vertelt hij hem niks. Daardoor komt hij op een zwarte lijst te staan, zodat hij niet aan het werk kan. Hij staat nu voor de keuze: geen werk of leden van een communisten-organisatie aangeven.

Met: Robert De Niro, Annette Bening en George Wendt

Donderdag 19 januari 20:15 u.



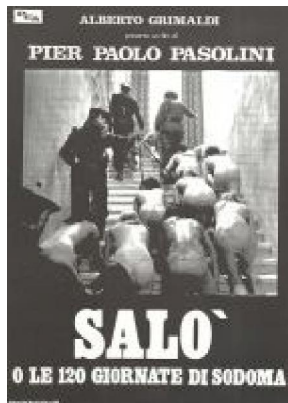
La Meute

Charlotte is op weg naar overal en nergens. Langs een verlaten weg komt ze plots de lifter Max tegen en neemt hem mee. Wanneer ze wat later stoppen aan een baancafé, verdwijnt Max

spoorloos in de toiletten. De aanwezige klanten en de bazin zijn weinig behulpzaam en hebben er naar eigen zeggen niets van gemerkt. Charlotte laat het hier echter niet bij en keert de volgende nacht terug naar het verlaten pand. Ze doet er een huiveringwekkende ontdekking...

Met: Yolande Moreau, Emilie Dequenne, Philippe Nahon

Vrijdag 20 januari 20:15 u.



Salo

Italië tijdens de Tweede Wereldoorlog. Plaats van handeling: een afgelegen landhuis aan het Gardameer. Een hertog, een bankier, een politicus en een geestelijke laten negen jongens en negen meisjes bijeenbrengen. Terwijl drie courtisanes scabreuze verhalen vertellen ter inspiratie, vergrijpen de mannen zich op allerlei manieren aan de gevangenen. Een scala van sadistische en scatologische perversiteiten passeert de revue, uitmondend in een gruwelijke moordpartij waarbij de achttien jongens en meisjes worden doodgemarteld, terwijl de mannen om beurten met een verrekijker toekijken.

Met: Paolo Bonacelli, Giorgio Cataldi en Umberto Paolo Quintavalle

Regie: Paul Piero Passolini

Zaterdag 21 januari 15:00 u.



Hasta la Vista

Drie jonge gasten houden van wijn en vrouwen. Het eerste

proeven ze met plezier, maar het tweede hebben ze nog nooit mogen smaken. Onder het mom van een wijntour reizen de drie naar Spanje om eindelijk van de grond te gaan. Niets zal hen tegenhouden. Zeker niet het feit dat de eerste blind is, de tweede in een rolstoel zit en de derde volledig verlamd is.

Met: Tom Audenaert, Gilles De Schrijver, Robrecht Vanden Thoren

Regie: Geoffrey Enthoven

Zaterdag 21 januari 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team

=

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edition -

<http://www.AutumnTECH.com>

=