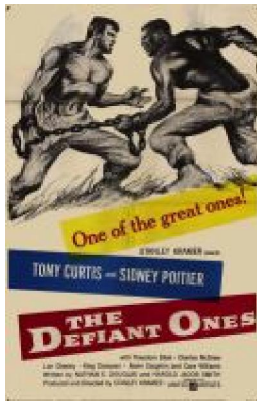


Nieuwsbrief Filmhuis Klappei

owner-enieuwsbrief@klappei.be namens Filmhuis Klappei [noreply@klappei.be]

Verzonden: maandag 27 februari 2012 10:33Nieuwsbrief 9 - Februari
2012**DEZE WEEK****The Defiant Ones**

Joker Jackson en Noah Cullen zijn twee criminele gevangenen. Ze haten elkaar. Aan elkaar geketend lukt het hen om te ontsnappen. Maar omdat ze aan elkaar vastzitten zijn ze ook van elkaar afhankelijk. Als ze uiteindelijk hun ketens doorbreken, heeft vijandigheid plaatsgemaakt voor vriendschap en wederzijds respect.

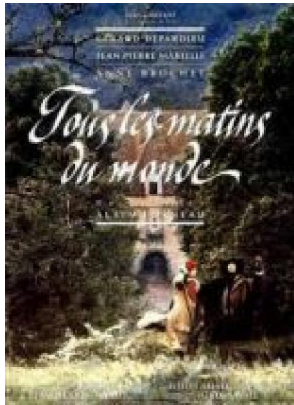
Met: Tony Curtis, Sidney Poitier en Theodore Bikel**Woensdag 29 februari 14:15 u.****Topkapi**

Een kleine crimineel met een probleem met zijn paspoort komt in contact met een groep juwelendieven van wereldklasse, die van plan zijn het Topkapi museum in Istanbul te beroven. De Turkse geheime dienst vermoedt dat er wapens worden gesmokkeld en proberen hier bij betrokken te raken. Onder druk stijgt de kleine crimineel tot hoogtes waar hij niet van had durven dromen.

Met: Melina Mercouri, Peter Ustinov en Maximilian Schell

Regie: Jules Dassin

Woensdag 29 februari 20:15 u.



Oriana Dierinck kiest Tous les Matins du Monde

Oriana Dierinck is klassiek fluitiste, opgeleid aan het conservatorium van Tilburg en Rotterdam. Zij geeft muziekles aan allochtone kinderen in Kuregem, leidt haar eigen kamermuziekensemble 'Zvezdoliki', speelt/speelde in orkesten zoals de Filharmonie en de Vlaamse Opera en vindt het een uitdaging de (niet-)grenzen van de geïmproviseerde muziek af te tasten.

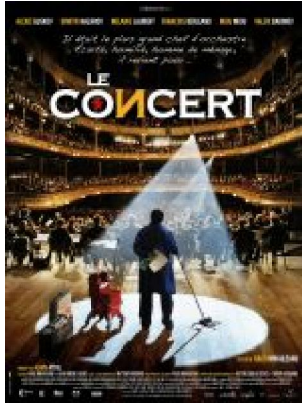
Oriana kiest voor *Tous les matins du monde* waarin de essentie van een musicus onder loupe wordt genomen. Wat is het hoogste streefdoel? Waar ligt de grens en kan je die grens overschrijden? Dit zijn de thema's van '*Tous les matins du monde*', een karakterstudie van twee muzikanten voor wie beiden muziek door de aderen stroomt... maar hun talenten op een heel verschillende manier inzetten...

Parijs, de tweede helft van de zeventiende eeuw. Monsieur de Sainte-Colombe is de grootmeester van de viola da gamba. Na de dood van zijn vrouw leeft hij met zijn twee dochters Madeleine en Toinette afgezonderd van de buitenwereld, ver van alle intriges van het Franse hof van Louis XIV. Ondanks zijn kluizenaarsbestaan, is zijn muziek wijd en zijd bekend en geliefd. Op een dag arriveert Marin Marais, een jongeman die les wil krijgen. Hij ontpopt zich tot een begaafde leerling, maar blijkt ook een bijzonder ambitieus muzikant. Wanneer Marais verliefd wordt op Madeleine blijft de confrontatie met Monsieur de Sainte-Colombe niet uit.

Met: Gérard Depardieu, Jean-Pierre Marielle, en Guillaume Depardieu

Zaterdag 3 maart 20:15 u.

VOLGENDE WEEK

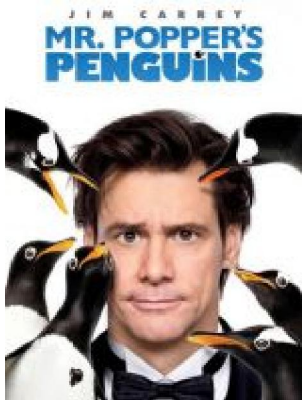


Le Concert

Andrei Filipov is dirigent van het grootste orkest van Rusland; het Bolshoi Orkest. Als hij tijdens het communistische bewind besluit geen Joden te ontslaan, verliest hij zijn positie. In de daaropvolgende jaren werkt Andrei nog steeds in hetzelfde gebouw, maar nu als schoonmaker. Tijdens zijn werk vindt hij een belangrijke fax en Andrei besluit gebruik te maken van deze wel heel bijzondere kans.

Met: Alexei Guskov, Mélanie Laurent en Miou-Miou

Dinsdag 6 maart 20:15 u.



Mr. Popper's Penguins

Mr. Popper is een machtige zakenman uit New York, die plotseling zes pinguïns erft van zijn vader. Hij verandert zijn appartement in een wonderlijke winterwereld. Het blijkt niet makkelijk te zijn om voor de dieren te zorgen, maar gaandeweg gaat het hem steeds beter af. Ondertussen leert Popper ook het belang van familie en vrienden kennen. Zijn beroepsmatige en zakelijke kant begint langzaam af te brokkelen.

Met: Jim Carrey, Carla Gugino en Angela Lansbury

Woensdag 7 maart 14:15 u.

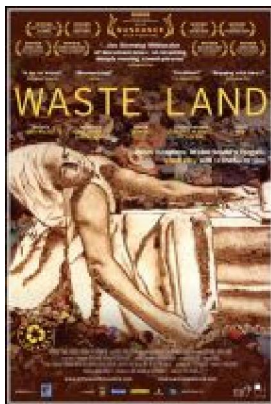


Melancholia

'Melancholia' vertelt het verhaal van een groep mensen die moeten zien om te gaan met het sterven van de Aarde. Onder hen zijn de twee zussen Justine (Kirsten Dunst) en Claire (Charlotte Gainsbourg). Justine staat op het punt om te trouwen, als er plotseling een enorme planeet genaamd 'Melancholia' kennelijk dreigend dicht bij de aarde opdoemt...

Met: Alexander Skarsgard, Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg en Kiefer Sutherland
Regie: Lars Von Trier

Woensdag 7 maart 20:15 u.



Waste Land

Lucy Walker is al jaren geobsedeerd door vuilnis. Dus toen ze in New York de uitgeweken Braziliaanse kunstenaar Vik Muniz leerde kennen en hoorde over zijn plannen om terug te keren naar zijn geboorteland en er in Jardim Gramacho, een uitgestrekte vuilnisbelt net buiten Rio, een kunstproject uit te werken, hoefde ze niet lang na te denken. Ze vergezelde Muniz en legde op camera vast hoe die foto's nam van de lokale catadores (was u Braziliaans, dan had u vast al begrepen dat het hier over vuilnisrapers gaat). De foto's liet hij vervolgens 'opblazen' en door de catadores namaken met het vuilnis waarin ze dagelijks staan te scharrelen, en het eindresultaat fotografeerde en bewerkte hij opnieuw. Het leverde Walker de documentaire 'Waste Land' op, waarmee ze vorig jaar tot publieksfavoriet werd uitgeroepen op meer dan één festival.

Donderdag 8 maart 20:15 u.

VERRASSINGSAVOND: Optreden + Film

Details volgen later

Zaterdag 10 maart 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team

=

-----=

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edi=
tion -
-----=

<http://www.AutumnTECH.com>

=