

Van: owner-enieuwsbrief20120421@klappei.be namens Filmhuis Klappei
<noreply@klappei.be>
Verzonden: maandag 7 januari 2013 11:43
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei



Aan jullie allemaal om te beginnen uiteraard een gelukkig en vooral gezond 2013 toegewenst en we hopen meteen ook jullie weer in grote getallen terug te zien. Net als vorig jaar en in 2011 hopen we opnieuw op een kleine 10.000. bezoekers. Al mogen het er gerust ook meer zijn. Nu we een volledig nieuwe geluids- en projectieinstallatie hebben en een aansluiting op internet in de zaal wordt de mogelijkheid om nieuwe initiatieven te ontwikkelen verder uitgebreid en daar zullen we jullie gedurende dit jaar zeker attent op maken.

DEZE WEEK



MADAGASCAR 3

De leeuw Alex , de zebra Marty , de giraffe Melman en het nijlpaard Gloria zijn druk bezig met hun laatste poging om terug te geraken naar New York. Dit willen ze bereiken door zich aan te sluiten bij een rondreizend circus. Een dierenvanger (Frances McDormand) loopt echter rond om het het viertal lastig te maken.

VLAAMSE VERSIE

RESERVEREN AANGERADEN

Woensdag 9 januari 14:15 u.



TERRAFERMA

Het eiland Sicilië is van oudsher een eiland van vissers. De opkomst van het toerisme heeft een groot effect op het gedrag en gewoontes van de eilanders. Ook wordt het eiland overspoeld door illegale immigranten. De invloedrijke familie van een oude visser, een jonge vrouw met de droom op een beter leven en een opgroeiende jongeman... allen zijn oude bewoners van het eiland en zij zien zich geconfronteerd met belangrijke beslissingen die bepalend zijn voor hun toekomst.

Met: Donatella Finocchiaro, Beppe Fiorello en Mimmo Cuticchio

Regie: Emanuele Crialese

Woensdag 9 januari 20:15 u.



The Black Lola's kiezen Adam's Apple

The Black Lolas dat zijn Jerome, Kris, Paul & Wim. Zij staan voor pure rock&roll, voor no-nonsense songs, voor introspectieve teksten & home-made sound mix show... beïnvloed door New York Dolls, T. Rex, Stooges, Gun Club,... valt de appel niet ver van de boom in hun filmkeuze... kom je bezondigen aan deze local working-class heroes... handjes in de lucht en dans de verleiding uit je klamme lijf alvorens Adam's fruit der eeuwige verdoemenis te nut...

tigen...

De Black Lolas beginnen 2013 met een sappige rehabilitatie : Adam's Apples. Deze Deense film is geregisseerd door Anders Thomas Jensen: zwarte harde humor!

Adam's Apples is een psychedelische trip van humor, geweld, drama en fantasie. De kleurkeuze & achterliggende symboliek zijn kenmerkend voor dit gedachte-experiment: wat gebeurt er als je het ultieme kwaad en het ultieme goed met elkaar confronteert? Dan krijg je natuurlijk allereerst een vette Black Lolas soundtrack... maar achtereenvolgens ook een zeer originele, consequente, en soms blasfemische film waarin we op subtiele wijze met z'n allen gedwongen worden om samen met de neo-nazi een tijdje door te brengen bij een vrome priester. Vergeet vooraf het Boek Job niet open te slaan.... Want Adam's Apples is vooral een film over ontkenning. Is er een mooier begin om 2013 te starten?

Zaterdag 12 januari 20:15 u.

VOLGENDE WEEK



DE LORAX

Wanneer Ted er achter komt dat Audrey het allerliefste een echte levende boom wil zien, gaat hij op zoek. Zijn oma weet hem te vertellen dat "The Once-ler" het geheim achter de verdwijning van de bomen en de "Lorax" kent. Ted moet zich buiten zijn veilige stad wagen om het mysterie te ontrafelen en zo het hart van zijn droommeisje te winnen. Mr. O'Hare, een harteloze ondernemer die zijn geld verdient met de verkoop van schone lucht, wil koste wat kost een stokje steken voor de terugkeer van levende bomen.

VLAAMSE VERSIE

RESERVEREN AANGERADEN

Woensdag 16 januari 14:15 u.



WE NEED TO TALK ABOUT KEVIN

Bij de geboorte van Kevin heeft Eva haar professionele leven en persoonlijke ambities op een laag pitje gezet. De communicatie tussen moeder en zoon verloopt moeizaam. Aan de vooravond van zijn 16de verjaardag pleegt Kevin een onherstelbare daad. Eva probeert erachter te komen of zij ervoor verantwoordelijk is. We Need to Talk about Kevin is de aangrijpende zoektocht van een moeder naar het antwoord op de vraag of het karakter van haar kind aangeboren of aangeleerd is.

Gouden Mira: Beste film op het filmfestival 7 dagen Sociale Film 2012

Met: Tilda Swinton, John C. Reilly en Ezra Miller

Regie: Lynne Ramsey

Woensdag 16 januari 20:15 u.



UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE

Pas op! Ik word als een gek beschouwd. Deze waarschuwing van de dichter Dino Campana slaat de kwetsbare en intelligente Sibilla Aleramo in de wind als ze op hem verliefd wordt. Haar bewondering is immers grenzeloos en die komt haar duur te staan. Ook Sibilla sleept een verleden met zich dat door regisseur Michele Placido naadloos in haar nieuwe relatie wordt verweven. De film speelt zich af tegen de achtergrond van de Eerste Wereldoorlog.

Met: Laura Morante, Stefano Accorsi en Alessandro Haber

Regie: Michele Placido

Zaterdag 19 januari 15:00 u.



THE INVADER

De Afrikaan Amadou belandt vol goede moed in Brussel op zijn zoektocht naar een beter leven. Tijdens de confrontatie met de harde maatschappij wordt hij slachtoffer van mensen die hem uitbuiten en die ervaringen zorgen voor een verandering bij Amadou. Amadou verandert in wat de vijandige maatschappij van hem gemaakt heeft: een gevaarlijk individu.

Met: Isaka Sawadogo, Stefania Rocca en Serge Riaboukine

Regie: Nicolas Provost

Zaterdag 19 januari 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team