

Van: owner-enieuwsbrief20120421@klappei.be namens Filmhuis Klappei
<noreply@klappei.be>
Verzonden: zondag 27 januari 2013 14:09
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei



DEZE WEEK



Into the Wild

Christopher McCandless (Emile Hirsch) laat zijn leventje voor wat het is en vertrekt naar de wildernis van Alaska. Zijn kaart van het gebied gooit hij weg, en zijn voedselvoorraad lijkt bij lange na niet voldoende te zijn. Een verhaal over de aantrekkingskracht van de natuur en complexe relaties tussen een vader en zoon.

Met: Emile Hirsch, Catherine Keener en Marcia Gay Harden
Regie: Sean Penn

Maandag 28 januari 20:15 u.



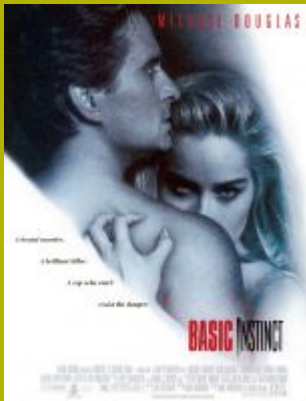
ICE AGE 4

Manny, Diego en Sid beginnen aan een groots avontuur nadat door een

catastrofe een volledig continent op drift is geraakt. Gescheiden van de rest van de groep, gebruiken ze een ijsberg als geïmproviseerd schip dat hen op een epische zeereis zal voeren. Manny en zijn vrienden worden uitgedaagd als nooit tevoren om een held te worden en het onmogelijke te volbrengen wanneer ze exotische zeewezens tegenkomen, een nieuwe wereld ontdekken en de strijd aangaan met medogenloze piraten. Scrats weerzien met zijn vervloekte beukennootje catapuleert hem weer eens naar plaatsen waar geen prehistorische eekhoorn ooit is geweest...

VLAAMSE VERSIE, RESERVEREN AANGERADEN

Woensdag 30 januari 14:15 u.



BASIC INSTINCT

Nick Curran is een fanatieke detective met een zwak voor alcohol. Als hij een brutale lustmoord op een gevierde rockster onderzoekt, beseft hij niet dat hij in een web van leugens, intriges en wellust zal terechtkomen. Een dodelijk web... zo kruist de sensuele Catherine zijn pad, verleidelijk en gevaarlijk. Zij is de eerste verdachte.

Met: Michael Douglas, Sharon Stone en Jeanne Tripplehorn

Regie: Paul Verhoeven

Woensdag 30 januari 20:15 u.



THE DARK KNIGHT RISES

Het is acht jaar geleden dat Batman (Christian Bale) in de duisternis is verdwenen en van een held in een banneling is veranderd. Hij heeft de schuld van de dood van Harvey Dent op zich genomen en voor het grotere goed alles opgeofferd. Deze leugen heeft een tijd standgehouden, want onder het gewicht van de Dent Act, een antimisdaadwet, zijn de criminele activiteiten

in Gotham City verpletterd. Maar alles verandert met de komst van een sluwe inbreekster met een mysterieuze agenda. Veel gevaarlijker echter is de opkomst van Bane (Tom Hardy), een gemaskerde terrorist die meedogenloze plannen heeft voor Gotham en Bruce Wayne dwingt om uit zijn zelfopgelegde ballingschap terug te keren. Maar zelfs als hij zijn cape opnieuw aantrekt, zou Batman wel eens geen partij voor Bane kunnen zijn.

Met: Christian Bale, Tom Hardy en Anne Hathaway

Regie: Christopher Nolan

Donderdag 31 januari 20:15 u.



Step across the border

De band: l'étranger

Benjamin Chaval : drums - keybord

Nicolas Ankoudinoff : sax - organ

Adrian -the guest- Lenski : piano

'We geven het idee van "reizen"- naar het buitenland te gaan, zelf de vreemdeling zijn, en het idee van de ontmoeting ook met de vreemdeling. Er is een fascinatie voor de Indiase muziek, raga's - vreugdevolle meditatie, improvisatie, en al zwevend dansen... dagdromen...'

De Film: Step across the border

Een muziekdocumentaire waarbij diverse muzikanten de kijker van Tokio via Leipzig, Londen en Zurich naar New York voert. Een poëtische en vóór alles ook dromerige film, waarin symfonische verbanden worden gelegd tussen stormen, hoge-snelheidstreinen, elektrische gitaren, telefoons, saxofoons, regenbogen, orkestraal opgebouwde steden, meeuwen, motoren, lasso's en heel wat meer.

Met: Jonas Mekas, Julia Judge en Ted Milton

Zaterdag 2 februari 20:15 u.

VOLGENDE WEEK



Smoorverliefd

De eigenwijze veertienjarige Eva gunt ons een speelse kijk in de muizenissen en amoureuze lotgevallen van zichzelf, haar zus, moeder en tante. Vier chaotisch-grappige sterke vrouwen die samen onder één dak leven en elk op hun eigen manier op zoek zijn naar 'love, peace and happiness'. Of hoe een verpletterende kus in de regen of een gedeelde smoothie je leven kunnen veranderen...

Met: Jan Decleir, Koen De Bouw, Veerle Dobbelaere en Wine Dierickx

Regie: Hilde Van Mieghem

Dinsdag 5 februari 20:15 u.



Wickie De Viking 2

Wanneer wordt de kleine Wickie nu eindelijk een echte Viking? Deze vraag laat zijn vader Halvar geen ogenblik met rust. Maar als de verschrikkelijke Sven de hoofdmans van Flake ontvoert, kan Wickie zich onverwachts bewijzen. Als plaatsvervangende hoofdmans leidt hij de 'sterke mannen' en krijgt hij steun van de onverschrokken Svenja. Zij zetten koers uit naar de Kaap der Angsten, om Halvar uit Sven's burcht te bevrijden. Maar het grootste probleem voor de Vikingen moet nog komen. Op een stormachtige zee, tropische stranden met Walkuren en door gevaarlijke ijsvelden, vechten zij zich een weg naar een geheime locatie. Het oord waar ook de schat van de legendarische goden verstopt zit. De verschrikkelijke Sven zet alles op alles om deze te krijgen. Alleen Wickie kan hem stoppen, met behulp van zijn slimme ideeën.

Met: Jonas Hämmerle, Waldemar Kobus en Günther Kaufmann

Woensdag 6 februari 14:15 u.



CURIEUS BORGERHOUT TE GAST: PROMISES

Gedurende drie jaar worden joodse en palestijnse kinderen gevolgd en met elkaar in contact gebracht. Vanuit verschillende achtergronden vertellen zeven kinderen hun eigen verhaal over het opgroeien in Jeruzalem.

Regie: Carlos Bolado

Woensdag 6 februari 20:15 u.

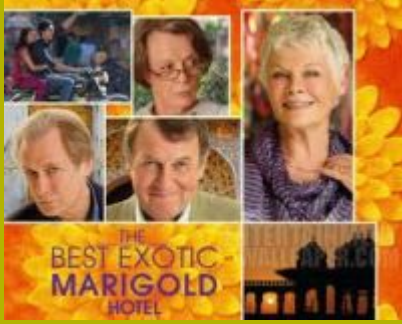


Searching for Sugar Man

De naam Rodriguez zal weinig mensen iets zeggen. Toch was deze singer-songwriter wereldberoemd in Zuid-Afrika. Zijn muziek leverde de soundtrack voor de protestgeneratie en hoewel er naar schatting een half miljoen van zijn platen werden verkocht in het door boycots geïsoleerde land, bleef Rodriguez zelf een mysterie. Volgens de overlevering zou hij zichzelf tijdens een optreden in de VS voor de ogen van zijn publiek in brand hebben gestoken. Eén van de grootste talenten van zijn generatie eindigde zijn muziekcarrière als een miskend artiest – zonder een flauw vermoeden van zijn populariteit in een heel ander deel van de wereld. Vijfentwintig jaar later besluiten een platenhandelaar en een muziekjournalist de raadsels rondom deze tragische held te ontrafelen.

De muziekdocumentaire SEARCHING FOR SUGARMAN heeft op het IDFA de publieksprijs binnen gehaald. Tevens heeft de film de 'Best Music Documentary' award ontvangen en won eerder dit jaar de 'World Cinema Jury Special Prize' op het Sundance Film Festival.

Donderdag 7 februari 20:15 u.



THE BEST NEW EXOTIC MARIGOLD HOTEL

The Best Exotic Marigold Hotel gaat over een groep Britse gepensioneerden die hun oude dag willen doorbrengen in het exotische en goedkope India. Ze laten zich verleiden door de flitsende en gelikte advertentie van het gerestaureerde Marigold Hotel. Maar eenmaal daar, blijkt het voormalige paleis een stuk minder luxe te zijn.

Met: Bill Nighy, Maggie Smith en Tom Wilkinson

Zaterdag 9 februari 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team