

Van: owner-enieuwsbrief20120421@klappei.be namens Filmhuis Klappei
<noreply@klappei.be>
Verzonden: maandag 4 februari 2013 14:58
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei



DEZE WEEK



Smoorverliefd

De eigenwijze veertienjarige Eva gunt ons een speelse kijk in de muizenissen en amoureuze lotgevallen van zichzelf, haar zus, moeder en tante. Vier chaotisch-grappige sterke vrouwen die samen onder één dak leven en elk op hun eigen manier op zoek zijn naar 'love, peace and happiness'. Of hoe een verpletterende kus in de regen of een gedeelde smoothie je leven kunnen veranderen...

Met: Jan Declair, Koen De Bouw, Veerle Dobbelaere en Wine Dierickx
Regie: Hilde Van Mieghem

Dinsdag 5 februari 20:15 u.



De IJzeren Reus

WEGENS UITGESTELDE RELEASE WORDT WICKIE DE VIKING

VERVANGEN DOOR DE IJZEREN REUS

1958. Een gigantische metalen reus valt neer op de aarde en maakt de inwoners van een klein dorpje doodsbang. Alleen de negenjarige Hogarth is niet geschrokken en raakt zelfs bevriend met de reus. Helaas wordt hun vriendschap verstoord door een paranoïde CIA-agent die er alleen op uit is om de reus te vernietigen.

Nederlandstalige versie, reserveren aangeraden

Woensdag 6 februari 14:15 u.



CURIEUS BORGERHOUT TE GAST: PROMISES

Gedurende drie jaar worden joodse en palestijnse kinderen gevolgd en met elkaar in contact gebracht. Vanuit verschillende achtergronden vertellen zeven kinderen hun eigen verhaal over het opgroeien in Jeruzalem.

Regie: Carlos Bolado

Woensdag 6 februari 20:15 u.



Searching for Sugar Man

De naam Rodriguez zal weinig mensen iets zeggen. Toch was deze singer-songwriter wereldberoemd in Zuid-Afrika. Zijn muziek leverde de soundtrack voor de protestgeneratie en hoewel er naar schatting een half miljoen van zijn platen werden verkocht in het door boycots geïsoleerde land, bleef Rodriguez zelf een mysterie. Volgens de overlevering zou hij zichzelf tijdens een optreden in de VS voor de ogen van zijn publiek in brand hebben gestoken. Eén van de grootste talenten van zijn generatie eindigde zijn muziekcarrière als een miskend artiest – zonder een flauw vermoeden van zijn populariteit in een heel ander deel van de wereld. Vijfentwintig jaar later besluiten een platenhandelaar en een muziekjournalist de raadsels rondom

deze tragische held te ontrafelen.

De muziekdocumentaire SEARCHING FOR SUGARMAN heeft op het IDFA de publieksprijs binnen gehaald. Tevens heeft de film de 'Best Music Documentary' award ontvangen en won eerder al de 'World Cinema Jury Special Prize' op het Sundance Film Festival.

Donderdag 7 februari 20:15 u.



THE BEST NEW EXOTIC MARIGOLD HOTEL

The Best Exotic Marigold Hotel gaat over een groep Britse gepensioneerden die hun oude dag willen doorbrengen in het exotische en goedkope India. Ze laten zich verleiden door de flitsende en gelikte advertentie van het gerestaureerde Marigold Hotel. Maar eenmaal daar, blijkt het voormalige paleis een stuk minder luxe te zijn.

Met: Bill Nighy, Maggie Smith en Tom Wilkinson

Zaterdag 9 februari 20:15 u.



The Man who knew to much

Een typisch, enigszins naïef Amerikaans gezinnetje is op vakantie in Marokko met hun tienjarige zoontje Hank. Ze worden bij toeval betrokken bij een internationaal complot. Hun zoon wordt daarna ontvoerd om hen het zwijgen op te leggen. Door de ontvoering van Hank raken ze plotseling verstrikt in een net van intriges en moord. Deze versie is een 'remake' van Hitchcocks eigen film uit 1934.

14u00: gratis koffie en gebak

14u15: start film

Zondag 10 februari 14:00 u.

VOLGENDE WEEK



BRAVE

Merida is een gepassioneerde dame met koninklijke ouders, die niets liever wil dan een geweldige boogschutter worden. Wanneer Merida tijdens een meningverschil met haar moeder een roekeloze beslissing neemt, brengt ze het koninkrijk van haar vader en het leven van haar moeder in groot gevaar. Merida doet er alles aan om dit alles terug te draaien en krijgt daarbij te maken met onvoorspelbare natuurkrachten, magie en een duistere, eeuwenoude vloek.

Vlaamse versie, reserveren aangeraden.

Woensdag 13 februari 14:15 u.



The Angels' Share

Robbie sluip de kraamkliniek binnen om zijn jonge vriendin Leonie te bezoeken en zijn pasgeboren zoon Luke voor het eerst vast te houden. Overweldigd door het moment zweert hij dat Luke niet hetzelfde tragische leven zal hebben dat hij heeft gehad. Op een haar na moest hij de gevangenis in en nu krijgt hij één laatste kans. Tijdens zijn werkstraf ontmoet hij Rhino, Albert en Mo, die net als hij onmogelijk werk vinden vanwege hun strafblad. Kon Robbie vermoeden dat drank zijn leven voorgoed zou veranderen – geen goedkope tafelwijn, maar de beste malt whisky ter wereld. Zijn nieuwe talent – een fijne smaak en een delicate neus – in combinatie met een portie lef leidt Robbie en zijn vrienden naar de vreemde wereld van frisse lucht en open ruimte, de Schotse Hooglanden, en de grootste gok van hun leven.

Met: Roger Allam, John Henshaw en William Ruane

Regie: Ken Loach

Woensdag 13 februari 20:15 u.

Robbe De Hert's Tegendraads Live: SNEAK PREVIEW

Robbe De Hert stelt op zijn eigen ludieke manier een film voor die weinig of

niet is vertoond in de Belgische zalen. Verwacht u aan verrassingen en rareiteiten waarvan u het bestaan amper vermoedde!

Donderdag 14 februari 20:15 u.



IL GATTOPARDO

Verhaal over Prins Fabrizio Salina en zijn familie tijdens de eenwording van Italië rond 1860. Fabrizio ziet de opkomst van het leger van Garibaldi in Sicilië, wat een bedreiging van de sociale status van zijn familie als aristocraten betekent. Zijn opportunistische neef echter besluit zich aan te sluiten bij het leger, zodat hij een oorlogsheld kan worden. Ook versiert zijn neef de mooie dochter van de nieuw aangestelde burgemeester en Fabrizio stemt in met het huwelijk om de banden met de nieuwe bourgeoisie te versterken.

Met: Burt Lancaster, Claudia Cardinale en Alain Delon

Regie: Luchino Visconte

Zaterdag 16 februari 15:00 u.



MOONRISE KINGDOM

De film speelt zich af op een eiland voor de kust van New England in de jaren '60. Een jongeman en een meisje worden verliefd op elkaar en besluiten samen weg te lopen. Iedereen is in rep en roer en de hele stad wordt op zijn kop gezet om ze te vinden, wat misschien niet eens zo'n slecht idee is.

Met: Bruce Willis, Edward Norton en Bill Murray

Regie: Wes Anderson

Zaterdag 16 februari 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team