

Van: owner-enieuwsbrief20120421@klappei.be namens Filmhuis Klappei
<noreply@klappei.be>
Verzonden: zondag 24 februari 2013 14:28
Onderwerp: Nieuwsbrief Filmhuis Klappei



DEZE WEEK



Mataharis

Wegens de uitgestelde release van Broken Circle Breakdown draaien we een extra editie van de Cultacolor en bedraagt de inkom slechts 2 €.

Inés, Eva en Carmen zijn drie vrouwelijke privé-detectives, die al jaren met elkaar samenwerken. Hun wereld staat ver af van de cliché privé-detective wereld zoals bekend uit boekjes of films. Ze zijn het gewend geraakt de trieste figuren die ze volgen niet te veroordelen en overschrijden menigmaal de grens van het toelaatbare als het om privacy gaat. Maar niemand heeft hen voor kunnen bereiden op een confrontatie met hun eigen geheimen...

Dinsdag 26 februari 20:15 u.



PARANORMAN

Een klein stadje wordt belegerd door zombies. Alleen de verkeerd begrepen lokale jongen Norman, die in staat is om met de doden te spreken, kan het stadje redden. Naast de zombies zal hij het op moeten nemen tegen spoken, heksen en, het ergste van alles: achterlijke volwassenen, om zo zijn stad te

kunnen redden van een eeuwenoude vloek. De grenzen van zijn paranormale activiteiten zullen echter tot buitenaardse grenzen worden opgerekt...

Vlaamse versie, reserveren aangeraden

Woensdag 27 februari 14:15 u.

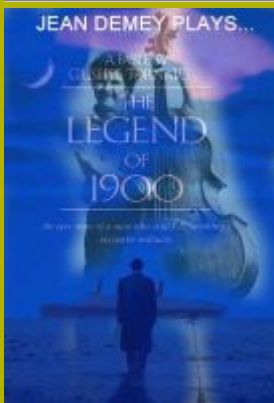


DETACHMENT

"Detachment" vertelt het verhaal van drie weken in het leven van verschillende leraren, administratief personeel en leerlingen aan een middelbare school door de ogen van een interimleraar genaamd Henry Barthes. Henry gaat van school naar school, probeert z'n kennis over te dragen maar blijft nooit lang genoeg om enige binding met de school en z'n leerlingen te krijgen. Het is het perfecte beroep om je in alle openheid te verbergen. Op een dag komt Henry aan op weer een nieuwe school. Een geheime wereld van emoties wordt bij hem opgewekt door drie vrouwen: een jong meisje Meredith, een collega-lerares mevrouw Madison en een straathoertje Erica. Elk van deze vrouwen is, net zoals Henry, in een strijd op leven en dood verwickeld op zoek naar schoonheid in een schijnbaar gemene en liefdeloze wereld.

Met: Adrien Brody, James Caan en Christina Hendricks

Woensdag 27 februari 20:15 u.



Jean de Mey kiest The Legend of 1900

Een trompetspeler zit in geldnood en klopt aan bij een muziekhandel om zijn trompet te verkopen. Nog een laatste keer speelt hij op zijn trompet en de eigenaar zet verbaasd een plaat op van exact hetzelfde nummer dat onlangs in diens bezit kwam. De trompetspeler kent de pianist die te horen is op de opname en beweert dat de plaat de enige opname is die ooit van de man

gemaakt is. De pianist, 1900 genaamd, werd namelijk geboren op een schip en zette nooit een voet aan land. Voor de wereld bestond de man niet, maar 6 jaar lang had de trompetspeler het genoeg om aan zijn zijde te spelen. De trompetspeler vertelt het verhaal van 1900.

Jean Demey: Multi-instrumentalist: klarinetten, contrabas, darboukas.

Jean begon in de jaren'70 met folkmuziek in Antwerpen. Later ontmoette hij de jazzmusici van die tijd. Hij richtte een trio op met o.a. de Altist Mike Zinzen. Eveneens met Chris Joris, Michel Mast (X-legged Sally) Luc Mishalle en anderen vormde hij respectievelijk verschillende formaties.

Met: Tim Roth, Pruitt Taylor Vince en Bill Nunn

Regie: Giuseppe Tornatore

Zaterdag 2 maart 20:15 u.

VOLGENDE WEEK



TerraFERma

Het eiland Sicilië is van oudsher een eiland van vissers. De opkomst van het toerisme heeft een groot effect op het gedrag en gewoontes van de eilanders. Ook wordt het eiland overspoeld door illegale immigranten. De invloedrijke familie van een oude visser, een jonge vrouw met de droom op een beter leven en een opgroeiende jongeman... allen zijn oude bewoners van het eiland en zij zien zich geconfronteerd met belangrijke beslissingen die bepalend zijn voor hun toekomst.

Dinsdag 5 maart 20:15 u.



Een Weekje Weg

De kleine Cathy is ervan overtuigd dat ze onzichtbaar is voor haar ouders. Zo lijkt het toch, want haar vader en moeder schenken nooit aandacht aan haar. Elk weekend trekken Cathy en haar ouders met de auto naar hun vakantiehuis op het platteland. Om te bewijzen dat ze onzichtbaar is, besluit Cathy te verdwijnen.

In samenwerking met Lessen in het Donker

woensdag 6 maart 14:15 u.

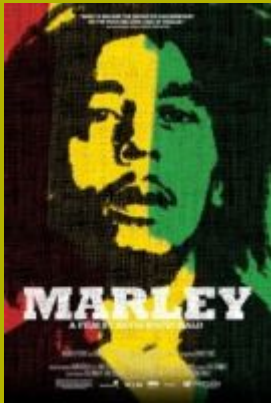


Killing Them Softly

De film volgt de carrière van Jackie Cogan. Cogan is een handhaver, en als de regels van de maffia verbroken worden wordt hij ingehuurd. Wanneer er een roofoverval plaatsvindt tijdens een kaartspel met hoge inzet, onder de bescherming van de maffia, wordt Cogan ingevlogen. Vakkundig, met de efficiëntie van een meedogenloze zakenman, een scherpzinning gevoel voor mensenkennis, en een stijl zo koelbloedig als zijn blik, opereert hij met betrouwbare precisie.

Met: Brad Pitt, Ray Liotta en James Gandolfini

Woensdag 6 maart 20:15 u.



Marley

De documentaire richt zich op het leven van een van de meest invloedrijke muzikanten van de twintigste eeuw: Robert Nesta Marley, beter bekend als Bob Marley. De in Jamaica geboren rasta heeft bijna eigenhandig de reggaemuziek internationaal bekend gemaakt en maakte deel uit van de legendarische band The Wailers, met Bunny Livingston en Peter Tosh. In 1981 kwam hij om het leven na zijn tragische strijd tegen kanker.

Met: Bob Marley, Rita Marley en Bunny Livingston

Donderdag 7 maart 20:15 u.



To Rome With Love

Een verhaal dat bestaat uit vier karakterschetsen. De gepensioneerde Jerry en zijn vrouw bezoeken Rome om de aanstaande man van hun dochter te ontmoeten. Ondertussen krijgen de jonge Amerikaanse architect Jack en zijn vriendin bezoek van Monica en Jack doet zijn uiterste best niet verliefd te worden op deze mooie dame. Tegelijkertijd wil een jongeman zijn nieuwe vrouw voorstellen aan zijn familie, maar zij raakt verdwaald in de stad en hij moet nu een alternatief bedenken. En als laatste wordt de doodnormale Leopoldo van de één op de andere dag ineens wereldberoemd en heeft hij geen idee hoe hij hier mee om moet gaan.

Met: Woody Allen, Alec Baldwin en Penélope Cruz

Regie: Woody Allen

Zaterdag 9 maart 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team