

Van: owner-enieuwsbrief20120421@klappei.be namens Filmhuis Klappei
<noreply@klappei.be>
Verzonden: woensdag 29 mei 2013 9:21
Onderwerp: Spam> Nieuwsbrief Filmhuis Klappei



DEZE WEEK



K3 Bengeltjes

Karen, Kristel en Josje van K3 zijn door het dolle heen, want hun drie nichtjes logeren een weekendje in hun appartement. Maar al snel blijkt dat de nichtjes ettertjes zijn, die de boel op stelten zetten. In de wolkenwereld waar de engelen leven is er een afdeling 'Bengeltjes' waar opperengel Manuel van kindjes die zich op aarde als ettertjes gedragen 'bengeltjes' maakt. De kindjes die bengeltjes worden, moeten op aarde 24 uur lang braaf zijn en mogen geen overtreding maken tegen het Engelenboek. Als ze toch een fout begaan worden ze gestraft op een wel heel bijzondere manier... Opperengel Manuel geeft zijn nieuwbakken, maar heel klungelige assistent Tuur de opdracht om de drie nichtjes van K3 op te halen om er bengeltjes van te maken, zodat ze leren om braaf te zijn. Maar Tuur vergist zich en maakt per ongeluk bengeltjes van Karen, Kristel en Josje.

Met: Karen Damen, Kristel Verbeke en Josje Huisman

Woensdag 29 mei 14:15 u.



The Trial

Joseph K., een kantoorclerk, wordt 's ochtends gewekt door een man die zegt dat hij onder arrest staat. Hij krijgt echter niet te horen waarvan hij beschuldigd wordt. Hij probeert vergeefs te ontdekken wat zijn misdaad is. Naar de roman van Kafka.

Met: Anthony Perkins, Romy Schneider en Jeanne Moreau

Regie: Orson Welles

Woensdag 29 mei 20:15 u.



Sneak Preview

Robbe presenteert op zijn eigenzinnige manier een film die amper of helemaal niet is vertoond in België. Verwachte je aan grappige, ongewone, niet alledaagse dingen waarvan je het bestaan amper vermoedde.

Donderdag 30 mei 20:15 u.



Straw Dogs

Inleiding door Bert De meulder, psychotherapeut bij Agora.

Agora@themovies koos dit jaar het thema angst dat als een rode draad door de geselecteerde films zal lopen. Angst is een zeer belangrijke emotie binnen verschillende vormen van psychopathologie. Het heel wezenlijke van angst is vaak dat er geen taal voor is, mensen zijn ³verlamd² van angst, ze ontbreken taal om zich te kunnen uitdrukken over datgene wat ze voelen tijdens de angst. Film is een zeer geschikt medium om deze angst in beeld te brengen, invoelbaar te maken teneinde mensen een houvast te geven. Het raakt ons in het wezenlijke van onszelf, in onze ziel. Ook dit jaar leiden we de film in en zorgen we voor een nabespreking om de verschillende perspectieven stem te geven.

De Film: Actrice Amy Sumner keert samen met haar man, Hollywood-scenarist David Sumner, terug naar haar geboortestad in het diepe zuiden van de VS. Amy's vader is overleden en ze gaan hun intrek nemen in het ouderlijke huis. Eenmaal daar ontstaan er al snel wat conflicten met de lokale bevolking en lopen de spanningen in hun huwelijk op. Wanneer Amy's ex-vriend Charlie er bij betrokken raakt, ontstaat er een gewelddadige confrontatie.

Met: Dustin Hoffman, Susan George en Peter Vaughan

Regie: Sam Peckinpah

Vrijdag 31 mei 20:15 u.



Bamboo kiest The Holy Mountain

De band Bamboo is een trio, bestaande uit Djuna Keen(saxofoon), Maarten Tibos (samples) en Warre Fungus (drums), met visuals verzorgd door Hans de Beuckelaer. Deze avond zal bestaan uit een improv concert door Bamboo en de door hen gekozen filmvoorstelling 'The Holy Mountain'.

In 'The Holy Mountain' begeeft een Jezus-achtige figuur zich door bizarre, groteske scenario's gevuld met religieuze en heilige beelden waarbij hij een mystieke gids ontmoet die hem introduceert bij zes rijke en machtige individuen. Zij representeren elk een planeet van het heelal. Deze zes, samen met de protagonist, de gids en zijn assistent, nemen afstand van hun wereldse goederen en vormen een groep van negen die de Heilige Berg opzoeken om de Goden die daar leven te vervangen en zo onsterfelijk te worden.

Beklim samen met Bamboo de Holy Mountain en waan je in Klappeï even onsterfelijk...

Met: Alejandro Jodorowsky, Horacio Salinas en Zamira Saunders

Zaterdag 1 juni 20:15 u.



Filmbrunch 'More Than Honey'

georganiseerd door Groen!

Sinds drie jaar sterven over de gehele wereld massaal bijen. De oorzaak is nog steeds een raadsel, maar nu weet men het zeker: het gaat om meer dan een paar dode insecten en honing. De relatie tussen de mens en de bijen vertelt veel over onszelf, de natuur en onze toekomst. Ze laten ons zien dat stabiliteit net zo ongezond kan zijn als ongelimiteerde groei, dat het de crises en rampen zijn die de evolutie vooruit drijft en dat de redding vaak uit een onverwachte richting komt.

WELKOM OP ONZE FILMBRUNCH

Groen District Antwerpen nodigt je uit voor "More than Honey", de spraakmakende film van Markus Imhoof over de dreigende verdwijning van de honingbij.

We starten om 11u30 met de film, gevolgd door een eenvoudige brunch en een debat met

- ° Koen Van Keer van Natuurpunt
- ° stadsimker Micha De Herdt
- ° Europarlementslid Bart Staes.

Toegang: € 5. Vrije bijdrage voor de brunch.

Inschrijven kan bij Lieve (lieve.stallaert@stad.Antwerpen.be) en Gina (gina57@skynet.be).

GRAAG RESERVEREN!!!!

Zondag 2 juni 11.30 u.

VOLGENDE WEEK



About Elly

Na jaren in Duitsland te hebben gewoond, keert Ahmad terug naar Iran. Zijn vrienden regelen een uitje naar de Kaspische Zee en proberen hem te koppelen aan Elly. Als zij plotseling verdwijnt, is ook de luchtige sfeer in een klap weg. Wat volgt is een koortsachtige zoektocht naar Elly.

Met: Golshifteh Farahani, Taraneh Alidoosti en Marila Zare'i
Regie: Asghar Farhadi

Dinsdag 4 juni 20:15 u.



De Lorax

Wanneer Ted er achter komt dat Audrey het allerliefste een echte levende boom wil zien, gaat hij op zoek. Zijn oma weet hem te vertellen dat "The Once-ler" het geheim achter de verdwijning van de bomen en de "Lorax" kent. Ted moet zich buiten zijn veilige stad wagen om het mysterie te ontrafelen en zo het hart van zijn droommeisje te winnen. Mr. O'Hare, een harteloze ondernemer die zijn geld verdient met de verkoop van schone lucht, wil koste wat kost een stokje steken voor de terugkeer van levende bomen.

Woensdag 5 juni 14:15 u.



Haute Cuisine

Hortense Laborie (Catherine Frot) is een bekende cheffkok die in de Périgord streek werkt en woont, gelegen in de Dordogne. Tot haar grote verbazing wordt ze door de Franse president aangesteld om de keuken te leiden op het Élysée-paleis, de officiële residentie van de president. Ondanks de jaloezie van de collega-chefs, weet Hortense zich staande te houden en met haar authentieke kookkunsten weet ze de president te verleiden...

Met: Catherine Frot, Jean d'Ormesson en Hippolyte Girardot

Regie: Christian Vincent

Woensdag 5 juni 20:15 u.



Il caso dell'infedele Klara

In het hedendaagse Praag leeft een jonge muzikant die op een jaloerse manier geobsedeerd is door zijn adembenemend mooie vriendin Klara. Hij huurt een privé-detective in om Klara in het oog te houden, maar dit resulteert in een reeks oncontroleerbare ongelukken, misverstanden en valstrikken die hun hoogtepunt bereiken in het ongewone Venetië.

Met: Claudio Santamaria, Iain Glen en Laura Chiat

Regie: Roberto Faenza

Zaterdag 8 juni 15:00 u.



Little Black Spiders

België, 1978. Er is een plek die wordt verzwegen. Een zolder in een ziekenhuis waar zwangere tienermeisjes in het geheim hun bevalling afwachten. Katja, Roxy, en een stel andere levenslustige meisjes zijn te jong voor de liefde en al bijna moeder. Sommigen willen deze misstap zo snel mogelijk achter zich laten, maar Katja, die zelf wees is, denkt daar duidelijk anders over. Ze verlangt intens naar haar baby. Op de zolder delen de meisjes lief en leed, smeden ze vriendschappen en zoeken ze afleiding in een verzonnen universum van zorgeloze dromen en mysterieuze spelletjes tijdens het lange, lange wachten. Tot die veilige zeepbel uiteenspat. Plots wordt Katja zich pijnlijk bewust van de plannen die achter haar rug worden gesmeed. Ze is echter niet van plan dit met haar, noch met haar baby te laten gebeuren.

Met: Line Pillet, Charlotte De Bruyne en Romy Lauwers
Regie: Patrice Toye

Zaterdag 8 juni 20:15 u.



The Plainsman

Wild Bill Hickok, Calamity Jane en Buffalo Bill nemen het op tegen John Lattimer (Bickford) en zijn bende. Deze schurken verdienen hun geld met het verkopen van geweren aan de indianen.

14.00. u. gratis koffie en gebak

14.15. u. film

Met: Gary Cooper, Jean Arthur en Charles Bickford

Regie: Cecil B. DeMille

Zondag 9 juni 14:00 u.

Groeten,
Het klappei-team