

Van: owner-enieuwsbrief20120421@klappei.be namens Filmhuis Klappei
<noreply@klappei.be>
Verzonden: zaterdag 2 november 2013 21:04
Onderwerp: Spam> Nieuwsbrief Filmhuis Klappei



DEZE WEEK



Docu Victoria Deluxe + Leegstand Zonder Zorgen + debat

De huidige woningmarkt vereist steeds meer flexibiliteit van bewoners en woningzoekenden. Dit merken we onder meer door de snelle opmars van leegstandsbeheerbedrijven - de zogenaamde anti-kraakbureaus.

19u30: start filmgedeelte

Eerste toonmoment kraak-reportage Victoria Deluxe: Regie: Victoria Deluxe / België / 2013 / 30 min

Leegstand Zonder Zorgen: Regie: Abel Heijkamp / Nederland / 2013/ 30 min

Na de documentaires volgt een debat rond woonbeleid, alternatieven en schijnoplossingen. In het panel: Nadine Peeters, huurbegeleidster bij een sociaal verhuurkantoor, Abel Heijkamp - Bond Precaire Woonvormen, Yves Stevens, directeur Camelot België en Maarten Van Opstal, woont anti-kraak en deelt zijn ervaringen met ons.

Ook de filmmakers zullen aanwezig zijn.

Maandag 4 november 19:30 u.



Frankenweenie

Gebaseerd op Tim Burtons gelijknamige korte film uit 1984. Het verhaal draait om de jonge Victor en zijn hondje Sparky. Wanneer de vrolijke viervoeter door een auto wordt aangereden, brengt zijn baasje hem opnieuw tot leven met elektrische impulsen à la Frankenstein. Victor wil zijn creatie voor de buitenwereld verborgen houden, maar dat is niet naar de zin van het kleine monster...

Dinsdag 5 november 20:15 u.



The Croods

Een hevige aardbeving zorgt ervoor dat holbewoner Grug en zijn familie hun vertrouwde omgeving moeten achterlaten. Tijdens hun gevaarlijke zoektocht naar een nieuwe thuis ontmoeten ze een zwerver wiens moderne ideeën over de toekomst in schril contrast staan met de traditionele waarden van Grug. De hele situatie wordt niet eenvoudiger wanneer zijn oudste dochter ook nog eens valt voor de charmes van de vreemdeling.

Volwassenen toegelaten mits begeleiding van een kind

Woensdag 6 november 14:15 u.



Sightseers

Chris (Steve Oram) wil Tina (Alice Lowe) zijn wereld laten zien en hij wil dit op zijn manier doen - via een rondreis in zijn geliefde Abbey Oxford

Caravan. Tina heeft een beschermd leven geleid en er zijn dingen die Chris haar wil laten zien - het Crich Tramway Museum, het Ribblehead Viaduct, het Keswick Pencil Museum en het glooiende landschap dat deze wonderen in zijn leven scheidt. Maar het duurt niet lang voordat de droom vervaagt. Vervuiling, luidruchtige tieners en kampeerterrinen waar je vooraf moet reserveren steken stokken in de wielen, om nog maar te zwijgen van Tina's bemoeizuchtige moeder; Het lijkt wel een samenzwering om de droom van Chris aan diggelen te slaan en het brengt hem en iedereen die hem tegen de haren in strijkt vervaarlijk aan de rand van de afgrond.

Woensdag 6 november 20:15 u.



Bienvenue Chez Les Ch'tis

Philippe Abrams is post-directeur in Salon-de Provence. Hij is getrouwd met Julie, wiens depressieve buien hem het leven haast onmogelijk maken. Om zijn vrouw een plezier te doen probeert hij zich te laten overplaatsen naar de Côte d'Azur. Maar zijn plannetje mislukt en als straf wordt hij tewerkgesteld in Bergues, een boerendorpje in het noorden. Abrams staat allerm minst te popelen om naar deze, in zijn ogen, verschrikkelijke regio te verhuizen. Al snel blijkt dat het beeld dat hij van het noorden heeft, niet helemaal strookt met de werkelijkheid.

Donderdag 7 november 20:15 u.



Il Signor Max

De krantenverkoper Gianni, door het aristocratisch leven gefascineerd, wordt verward met de graaf Max Valdo en begint een dubbelleven te leiden, door een edelvrouw het hof te maken als graaf en zijn dienstmeisje als krantenverkoper.

Vrijdag 8 november 10:00 u.



Crimi Clowns: The Movie

Niet zo lang geleden stond Ronny Tersago (Luk Wyns) met zijn troep nog aan de top van de Vlaamse showbizz als 'Clown Norry' en Co. Hun hoogdagen zijn voorbij. Tegenwoordig moeten ze 's nachts overuren draaien als inbrekers. Ronny's zoon Wesley (Johnny De Mol) die van de Amsterdamse filmschool getrapt werd, filmt gepassioneerd hun optredens en misdaden, hun nachtelijke uitspattingen en turbulente privélevens. Leek het met de bende de laatste tijd eerder bergaf te gaan, nu slaan ze plots de slag van hun leven. En dan beginnen de problemen pas echt...

Zaterdag 9 november 20:15 u.



The Private Life of Sherlock Holmes

Detective Sherlock Holmes neemt samen met zijn hulpje Dr. Watson de zaak aan van een mooie vrouw wiens echtgenoot verdwenen is. Het onderzoek blijkt raar te verlopen, aangezien er zes dwergen, kwaadaardige monniken en het Loch Ness-monster bij komen kijken.

14u00: gratis koffie en gebak

14u15: start film

Zondag 10 november 14:00 u.

VOLGENDE WEEK



Re-Animator

Een student medicijnen keert terug uit Zwitserland waar hij samen heeft gewerkt met een bekende wetenschapper die op een vreemde manier dood gegaan is. Op zijn universiteit gaat de student gewoon door met zijn experimenten om de doden weer tot leven te wekken.

Met: Jeffrey Combs, Bruce Abbott en Barbara Crampton

Dinsdag 12 november 20:15 u.



Pinocchio

Speelgoedmaker Gepetto maakt een houten pop die hij Pinokkio noemt. Zijn grootste wens is dat de pop een echte jongen wordt en zo zijn zoon kan zijn. Zijn wens wordt werkelijkheid als blijkt dat de pop kan spreken en bewegen. Pinokkio beleeft verschillende avonturen maar komt vaak in de problemen. Gelukkig is er een fee met turquoise haar die hem wil helpen om uit de problemen te blijven.

Woensdag 13 november 14:15 u.



Muffin Man

TE GAST: CURIEUS BORGERHOUT powered by FILMFANS

Muffin Man is een 'mockumentary' over de ondergang van de mensheid door onze excessieve levensstijl (in het bijzonder betreffende eten). Duizenden jaren in de toekomst, bestuderen anthropologen de eeuwenoude planeet Aarde. Er volgt een geschiedenisles die de mensheid belicht van de Homo Sapiens naar Homo Twinkus (Muffin Man).

Woensdag 13 november 20:15 u.



Charles Bradley: Soul of America

Charles Bradley : Soul Of America is het verhaal van de ongelooflijke doorbraak van de 62-jarige soulzanger Charles Bradley, die met zijn debuutalbum een hard bestaan in de sloppenwijken verruilde voor een vermelding in de Top 50 albums van 2011 van het blad Rolling Stone. Bradley, die als kind in de steek werd gelaten door zijn moeder, moest dakloosheid, analfabetisme en geweld trotseren, de moord op zijn geliefde broer verwerken en een bijna fatale ziekte overwinnen. Hij deed allerlei baantjes her en der in het land en trad op als imitator van James Brown, en intussen droomde hij zijn leven lang van een glamourcarrière in de muziek.

Charles Bradley : Soul Of America is een tijdsdocument over de spannende, pijnlijke en onzekere maanden voorafgaand aan de release van zijn debuutalbum. Het is het relaas van een onmogelijke droom, 48 jaar lang gekoesterd, nooit opgegeven, en uiteindelijk glorieus werkelijkheid geworden.

Voor wie het uitverkochte live optreden op 23 oktober in AB gemist heeft!

Donderdag 14 november 20:15 u.



I grandi magazzini

In een luxueus shopping center wordt een chauffeur op een bediende verliefd. Zij wordt beschuldigd van diefstal en wordt door haar baas gechanteerd, maar de chauffeur gaat op onderzoek om de echte dief te ontmaskeren.

Met: V. De Sica en A. Noris

Zaterdag 16 november 15:00 u.



Les Chevaux de Dieu

De 10-jarige Yachine woont met zijn familie in de sloppenwijken van Sidi Moumen in Casablanca. Zijn moeder Yemma onderhoudt het gezin zo goed als ze kan. Zijn vader leidt aan depressies, een van zijn broers zit in het leger, een ander is waarschijnlijk autistisch en de derde, de 13-jarige Hamid, is de baas van de lokale buurt en Yachine's beschermer. Wanneer Hamid in de gevangenis belandt, neemt Yachine elk baantje aan dat hij kan vinden om de ellende van geweld en drugs te ontvluchten. Wanneer Hamid wordt vrijgelaten is hij een islamitische fundamentalist geworden en probeert hij Yachine en zijn vrienden over te halen zich aan te sluiten.

Zaterdag 16 november 20:15 u.

Groeten,
Het klappei-team