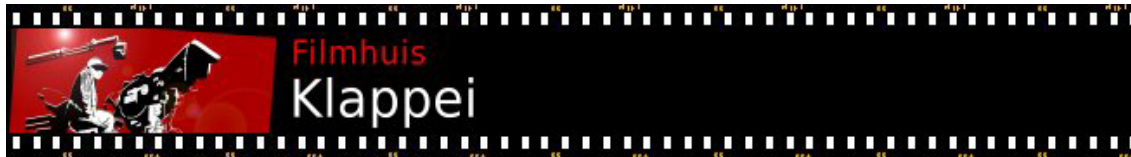


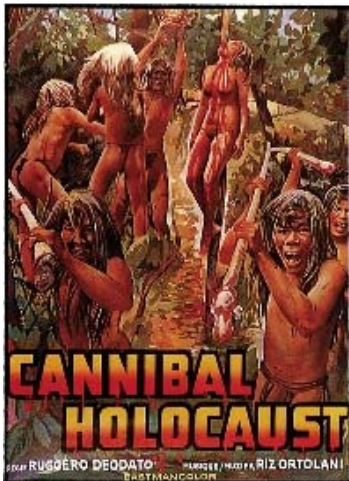
Van: Filmhuis Klappei <benno=telenet.be@mail71.atl11.rsgsv.net> namens Filmhuis Klappei <benno@telenet.be>
Verzonden: zaterdag 19 april 2014 12:58
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Nieuwsbrief



Nieuwsbrief, 19 April 2014

Beste Klappeifans,

Wegens technische problemen is de website van Filmhuis Klappei niet meer up-to-date. Voor het programma kan je best de nieuwsbrief of [facebook](#) volgen. Ondertussen werken de Klappei vrijwilligers hard aan een nieuwe website.



Cannibal Holocaust

Een groep jonge journalisten gaat op expeditie naar het Amazone-gebied om een documentaire te maken over de laatst nog overgebleven stammen die kannibalisme bedrijven. De groep verdwijnt spoorloos. Twee maanden na hun vertrek wordt een reddingsteam gestuurd onder leiding van professor Monroe. Deze komt in contact met twee rivaliserende stammen, hun schokkende levenswijze en barbaarse rituelen. Al spoedig ontdekt Monroe de stoffelijke resten van de vermisten en vindt hij bij een van de stammen filmmateriaal.

GrindNight

Dinsdag 22 april 20u15



Ernest & Celestine

Ernest, een dikke hongerige beer, zoekt in de vuilnisbakken iets om te eten. Daar vindt hij Celestine, een klein muisje dat er ontzettend lekker uitziet. Maar als hij Celestine wil opeten, smeekt ze hem: "Als je me laat leven, geef ik je wat je het liefste wil in de hele wereld!" Uit deze ongelukkige omstandigheden groeit een vriendschap die de muizen- en berenwereld op zijn kop zet. Deze twee dieren kunnen immers geen vrienden worden, dat weet iedereen!

Ernest and Celestine is één van de genomineerden voor de Oscar voor Beste Animatiefilm

Klappei Kids

Woensdag 23 april 14u15



Behind the Candelabra

Voor Elvis, voor Elton John, Madonna en Lady Gaga was er Liberace: virtuoos pianist, waanzinnig entertainer en flamboyante ster van tv en toneel. In de zomer van 1977 voegde hij daar nog een spectaculair liefdesleven aan toe, nadat de knappe Scott Thorson (Matt Damon) zijn kleedkamer inliep na een show in Las Vegas. Ondanks hun leeftijdsverschil en ogenschijnlijk verschillende werelden, begonnen de twee een stormachtige liefdesgeschiedenis. Een verboden relatie die, in een wereld van drugs, alcohol en ongezond veel bezoeken aan de plastische chirurg, gedoemd is om te mislukken.

Klappei Filmfans

Woensdag 23 april 20u15



Robbe De Hert Tegendraads

Robbe De Hert stelt op zijn eigen ludieke manier een film voor die weinig of niet is vertoond in de Belgische zalen. Verwacht u aan verrassingen en rariteiten waarvan u het bestaan amper vermoedde!

Donderdag 24 april 20u15



Mon fils à moi

Julien is een jonge puber in het begin van de adolescentie. Zijn moeder wordt verwaarloosd door haar man en heeft last van vreselijke humeurschommelingen. Ze projecteert haar frustraties op Julien en houdt hem bij iedere stap in de gaten. Julien sluit zich hierdoor steeds meer en meer af..

Deze film wordt ingeleid door Gina Devos, psychologe en psychotherapeute op Agora

Agora @ The Movies

Vrijdag 25 april 20u15



La vie d'Adèle

De vijftienjarige Adèle droomt dat een mysterieus, blauwharig meisje bij haar in bed kruipt en haar met een allesoverheersende wellust en plezier bezit. Ze kan haar echte verlangens niet langer negeren - Adèle valt op meisjes. Dan verschijnt het prachtige en sensuele blauwharige meisje opnieuw en ze zoekt toenadering tot Adèle. Dit is het begin van een passioneel en chaotisch liefdesverhaal...

La vie d'Adèle heeft de Gouden Palm voor de beste film gewonnen tijdens het 66e filmfestival van Cannes.

Made in France

Zaterdag 26 april 20u15



Filmhuis Klappei | Klappeistraat 2 | 2060 Antwerpen
T +32 3 272 51 10 | E info@klappei.be
<http://www.klappei.be/>

[uitschrijven](#) [voorkeuren](#) [aanpassen](#)

Copyright © Filmhuis Klappei

This email was sent to nieuwsarchief@amsab.be
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Filmhuis Klappei · Klappeistraat 2 · Antwerpen 2060 · Belgium

The MailChimp logo, featuring the word "MailChimp" in a white, cursive script font, centered within a dark gray rounded rectangular background.