

- **Géricault, fragmenten van mededogen**

Begeleide rondleiding in deze tijdelijke tentoonstelling

Zondag 6 april, 14u

Museum voor Schone Kunsten, Fernard  
Scribedreef 1/Citadelpark, 9000 Gent

Prijs: 13 euro

In 1908 verwierven De Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten Gent op een Parijse veiling voor een mooie prijs een schilderij van Théodore Géricault (1791 – 1824) met als titel De waanzinnige moordenaar. Bij deze gelegenheid vroeg de lokale pers zich af wie er zo gek zou zijn om in zijn woonkamer het portret van een moordenaar op te hangen! Het portret – dat eigenlijk dat van een kleptomaan was – maakte samen met onder andere 'de ijverzuchtige' uit het Musée des Beaux-Arts de Lyon en de 'kinderdief' uit het Museum of Fine Arts in Springfield Massachusetts, deel uit van een reeks portretten van geestesgestoorden die door Géricault in het hospitaal la Salpêtrière in Parijs geschilderd waren. Door deze reeks portretten, evenals door zijn meesterwerk Het vlot van de Medusa, kreeg Géricault snel naam als de schilder van de gruwel, van de pijn, van de waanzin en van de dood. De tentoonstelling in het Museum voor Schone Kunsten Gent toont door middel van schilderijen, tekeningen, prenten en documenten een andere benadering van deze door de realiteit en alle aspecten van de menselijke natuur begeesterde kunstenaar.

- **Het Citadelpark**

*Begeleide wandeling*

Zondag 27 april, 14u

Museum voor Schone Kunsten, Fernard  
Scribedreef 1/Citadelpark, 9000 Gent

Prijs: 5 euro

Ooit stond er een citadel, maar daarvoor een fort, en nog eerder een eiken- en vlierbessenbos. De laatste heuvel vóór de samenvloeiing van Leie en Schelde was natuurlijk een ideale uitvalsbasis voor de bescherming van de stad. In de 19de eeuw groeide het idee dat groen in de stad noodzakelijk was. De zwaar vervuilde binnenstad had namelijk niet veel frisse lucht meer te bieden. En de burgerij had toch een plek nodig om te 'promeneren'? Het landschapspark werd in verschillende fases aangelegd. Het moest een ontmoetingsplaats waardoor voor de burgerij, gebaseerd op verschillende emoties. Met de gids maken we de promenade, langs het lovertheater, de Art Deco rozentuin, de muziekkiosk, de Floraliënhall, de vele standbeelden, de musea, het militaire verleden ... Samen met het Moormeijmeren we over de grootse geschiedenis van dit park. Tegelijkertijd blikken we ook vooruit, met het te verwachten Masterplan voor het park.

De climax van de wandeling is zeker en vast het bezoek aan het 'aquarium', waar veel Gentenaars niet eens het bestaan van kennen. Onder de drie tunnels gaan we even op ontdekking in de grot, waar ooit roofdieren werden opgesloten en exotische vissen werden tentoongesteld. Dit is een unicum! De wandeling duurt 1,5 à 2 uur.

- **Geo Verbanck**

*Begeleide wandeling*

Zondag 18 mei, 14u

ING kantoor, Kouter, 9000 Gent

Prijs: 5 euro

Iedereen kent de grootse standbeelden van Gent: Jacob Van Artevelde, Lieven Bauwens, Ros Beiaard. Maar wie was de beeldhouwer? Ook de monumentale beeldengroep ter ere van Jan en Hubert Van Eyck heeft een beeldhouwer: Geo Verbanck.

De Gentse beeldhouwer laat verspreid over de stad heel wat werken na, gaande van bas-reliëfs tot grote standbeelden. Hij verdient eigenlijk zelf een standbeeld, meer nog, hij heeft er al één! Maar waar is dat te vinden?

- **Turkije aan de Leie – 50 jaar migratie in Gent (lezing)**

De Gentse migratiegeschiedenis aan de hand van grote verhalen en kleine anekdotes, verteld door Gandante-gids en auteur Tina De Gendt.

Zondag 15 juni, 14u

Masereelhuis, Sint-Jansvest 7, 9000 Gent

Prijs: 10 euro

In 2014 is het precies vijftig jaar geleden dat de eerste Turkse arbeidsmigranten in Gent arriveerden om in de leeggelopen textielfabrieken te werken. Vandaag heeft een vijfde van de Gentenaars roots in het buitenland, waarvan de helft in Turkije. Hoe Gent op een halve eeuw tijd zo veel kleur kreeg, is de centrale vraag in deze lezing op basis van het boek 'Turkije aan de Leie. 50 jaar migratie in Gent'. Hoe verging het de gastarbeiders in het 'New York van België', hun kinderen op de Gentse scholen en de huwelijksmigranten in de jaren negentig? En hoe reageerden de buurtbewoners op al dat vreemd volk in de straat?

**Reserveren is een absolute must. Het aantal deelnemers per activiteit is beperkt! Gebruik voor reservaties bijgevoegde antwoordkaart of bel naar het volgende telefoonnummer: 09/225.38.53. E-mailen kan op [gent@masereelfonds.be](mailto:gent@masereelfonds.be). Inschrijvingen zijn slechts definitief na overschrijving van het verschuldigde bedrag op rek. BE87 0682 1568 6294 van Kloarte! Annuleren kan slechts tot 1 week voor de betreffende activiteit. Daarna is annulatie niet meer mogelijk. In elk geval wordt een annulatievergoeding van 2 euro aangerekend**

- **Begraafplaats Gentbrugge**

Begeleide wandeling door An Hernalsteen

Zondag 29 juni, 14u

Ingang kerkhof, naast de kerk

Gentbruggeplein, 9050 Gentbrugge

Prijs: 5 euro

Begeleide wandeling op deze relatief onbekende begraafplaats. De oude kerk uit 1868 werd afgebroken maar dit is wel de reden dat er zich aan de linkerzijde van het kerkhof een aantal belangrijke oude grafmonumenten bevinden. De bouw van de nieuwe kerk werd door architect Denoyette in 1871 aangevat en, in 1874 werden de altaren ingewijd door een persoonlijke vriend van onze gidse, bisschop Bracq. Deze tamelijk grote kerk kwam er omdat de industrie in deze wijk een enorme vaart nam en men met de kerk het opkomende socialisme de mond wilde snoeren. Gentbrugge is ook de begraafplaats van ontelbare binnenschippers omdat dit de enige dodenakker nabij de Schelde is. De bekendste bewoner van het kerkhof is Wilfried Morbée. Iedereen kent hem als John Massis.

**Oproep!** We plannen in september 2014 een tweedaagse uitstap naar Verdun, o.l.v. Steven Temmerman. Bezoek aan o.a. Ossuaire van Douaumont, Mémorial de Verdun, stadswandeling in Verdun,..Richtprijs is +/- 130 euro pp, inbegr.: bus, gids, overnachting, ontbijt, toegangstickets. Wie interesse heeft moet nu al zijn naam doorgeven!!! Afhankelijk van het aantal geïnteresseerden gaat de uitstap al dan niet door.



---

**Kloarte is een afdeling van  
Masereelfonds vzw  
i.s.m. Anjer Producties vzw**

---

**Sint-Jansvest 7, 9000 Gent  
(tel 09/225.38.53 – e-mail:  
[gent@masereelfonds.be](mailto:gent@masereelfonds.be))**

---

**April-Mei-Juni 2014**

Beste vrienden,

Er wordt dit voorjaar veel gewandeld met Kloarte: we gaan naar het Citadelpark, bezichtigen werken van onze Gentse beeldhouwer Geo Verbanck en brengen een bezoek aan de relatief onbekende begraafplaats van Gentbrugge. Maar Kloarte biedt nog meer: we verdiepen ons in de Gentse migratiegeschiedenis aan de hand van grote verhalen en kleine anekdotes en bezichtigen de tijdelijke Géricault tentoonstelling in het MSK.

Zoals steeds hopen wij jullie te mogen begroeten op één van onze activiteiten. Tot dan?

Het Kloarte bestuur