

'60-'61: de Staking van de Eeuw (13.11.10)

Een ontmoeting met getuigenissen, werkgroepen, debat en film ter herinneringen aan de algemene staking tegen de Eenheidswet gaat door op zaterdag 4 december vanaf 14u, in de Pianofabriek, Fortstraat 35, 1060 Sint-Gillis. Een en ander wordt georganiseerd door de Vorming Léon Lesoil in samenwerking met het Centrum Ernest Mandel.

50e verjaardag van de Staking van de Eeuw – Lessen voor vandaag

1960: De Belgische burgerij lanceert met de Eenheidswet een **frontale aanval op de rechten van de werkende bevolking**. De reactie van de arbeidersbeweging laat niet op zich wachten: in de winter van 1960-1961 breekt de «Staking van de Eeuw» uit. Vijf weken lang wordt het land platgelegd door een algemene staking die bijna het karakter van een volksopstand aanneemt. De rijksmacht treedt hardhandig op, het leger bezet strategische punten.

Om de 50e verjaardag van deze belangrijke gebeurtenis te herdenken, organiseert de Vorming Léon Lesoil, in samenwerking met het Centrum Ernest Mandel, deze dag.

Bedoeling van de dag is de belangrijke episodes van de Staking van '60-'61 in herinnering te brengen. We willen het woord geven aan de getuigen van deze strijdbeweging, en zo de lessen, de erfenis, de sterktes en zwaktes van een groot moment uit de geschiedenis van de Belgische arbeidersbeweging doorgeven.

Hoe kwam de algemene staking tot stand? Wat waren de belangrijkste en de meest markante etappes?

Wat was de rol van de krachten links van de BSP, zowel degene die binnen de BSP actief waren (Links, La Gauche, de JGS) als degene die er buiten stonden (de KPB)? Wat waren de antikapitalistische structuurhervormingen zoals ze binnen het ABVV werden verdedigd? Wat was de plaats van de arbeidersjeugd?

2010: Er is veel veranderd in België sinds 1960, zowel op het politieke terrein, als institutioneel, als binnen onze arbeidersbeweging. Maar op een moment dat het **kapitalisme** een **diepe crisis** meemaakt en waar **overall zwaar** wordt **bezuinigd**, is één ding niet veranderd: het blijft nodig om te strijden voor het behoud van onze sociale verworvenheden, en er nieuwe af te dwingen. De Staking van de (vorige) Eeuw heeft ons dan ook vandaag nog veel te leren!

Programma

13u: De deuren gaan open

14u-15u30: Plenum

60-61: Sterktes en zwaktes van een grote strijdbeweging – Getuigenissen van deelnemers aan de Staking van de Eeuw

Ingeleid door: Peter VELTMANS (medewerker aan Rood) en Denis HORMAN (journalist bij La Gauche)

Getuigenissen: Gilbert LECLERCQ (gepensioneerde bouwvakker, Binche), Lucien VAN ESPEN (vroeger metaalarbeider, Vilvoorde), Francine DEKONINCK (gepensioneerde verpleegster, Brussel), Miel DANIELS (oud-trambestuurder, Antwerpen), André HENRY (gepensioneerde arbeider in de glasindustrie, Charleroi).

15u30-16u: Koffiepauze

16u – 17u30: Werkgroepen

a) *La Gauche en Links binnen de Belgische Socialistische Partij*, het programma van antikapitalistische structuurhervormingen, Operatie Waarheid

Met o.m.: Gilbert LECLERCQ (links oppositioneel binnen de Federatie van Tuin van de BSP)

b) De rol van de Jeunes Gardes Socialistes in de Staking

Met o.m.: Mathieu DESCLIN (JGS, Ukkel)

c) La Gauche, de Kommunistische Partij, André Renard: welke strategie voor de staking?

Met o.m. : Georges DOBBELEER (nationaal voorzitter van de JGS in '60-'61), Charles VAN DER VINCK (ACOD Antwerpen)

17u30-18u: Koffiepauze

18u-19u: Samenvatting van de werkgroepen, slotmeeting en hommage aan de verdwenen kameraden

Met o.m. : Céline CAUDRON (historica en woordvoerster van de LCR-SAP (Ligue Communiste Révolutionnaire-Socialistische Arbeiderspartij))

19u-19u30: Broodjesmaaltijd

19u30-20u30: Film "Vechten voor onze rechten". Film van Frans BUYENS, 1962, 60'

Vechten voor onze rechten werd gemaakt op basis van actualiteitsbeelden. Het is een virulente kroniek van de Staking van de Eeuw (winter '60-'61) tegen de ontmanteling van de sociaal-economische verworvenheden door de «Eenheidswet» die door de toenmalige katholiek-liberale regering werd doorgedrukt.

Opgedragen aan Joris Ivens (de Nederlandse internationalistische cineast die samen met Henri Storck *Misère au Borinage* maakte), maakt dit pamflet van Frans Buyens deel uit van de zeldzame en waardevolle films die de strijd van de arbeidersklasse in de vorige eeuw ondersteunden. (ciné-nova)

Practische informatie:

Inkom: 5 € (Gepensioneerden, werklozen, studenten: 3 €)

Er is **simultaanvertaling**

Uitgebreide **stands** en boekenstand

Eten en drinken aan democratische prijzen

Adres: Pianofabriek, Fortstraat 35, 1060 Sint-Gillis (Brussel)

Trams met vertrek aan station Brussel-Zuid: lijnen 3, 4 of 51, halte «Sint Gillis Voorplein»

Info en inschrijvingen: 0499. 18 63 89. Plantinstraat 20, 1070 Brussel. info@sap-rood.be This email address is being protected from spam bots, you need Javascript enabled to view it

Rekeningnummer: 001-0728451-57 // IBAN: BE09 0010 7284 5157

.