

## MO\*debat in het kader van het Millenium International Documentary Film Festival (29.5.11)

***Op 7 juni gaat in de Beursschouwburg de film 'Forbidden / Mamnou' in Belgische première. Drie maanden vóór de opstand van 25 januari 2011, begint regisseur Amal Ramsis met de eerste scènes te filmen in de straten van Caïro. Dat gebeurt clandestien want de thema's, gedachten en gevoelens die worden besproken zijn maatschappelijk en politiek verboden. Uiteindelijk blijkt er heel wat verboden, en wordt het belang van het verbod voor het Egyptische leven van alledag zelf het onderwerp van deze indringende en uitermate relevante film.***

Van 8 tot 14 juni vindt in Brussel voor de derde keer het Millenium International Documentary Film Festival plaats. Het programma omvat voornamelijk documentaires van onafhankelijke filmmakers. Het Millenium Festival wil loskomen van voorgeprogrammeerde denkkaders en visies, zodat we de fundamentele uitdagingen van het millennium kunnen en durven aansnijden.

De film "Forbidden" op 7 juni wordt gevolgd door een nagesprek met Samira Bendadi, journaliste van MO\*, die onlangs nog in Caïro was en auteur is van een boek over feminisme in de Arabische wereld, en Chams Eddine Zaougui, politiek wetenschapper en arabist.

Moderator is MO\*hoofdredacteur Gie Goris.

### **Praktisch**

Dinsdag 7 juni, 20u30, Beursschouwburg, A. Ortsstraat 20-28, Brussel.

Film in het Egyptisch Arabisch / Engelse en Franse ondertitels

Inkom: € 5/4

Meer info: [www.beursschouwburg.be](http://www.beursschouwburg.be) - [www.festivalmillenium.org](http://www.festivalmillenium.org) - [www.MO.be](http://www.MO.be)