

Lezen in de Lente, april 2012 ~ Louis Paul Boon (29.3.12)

In het kader van het L.P. Boonjaar biedt vzw Uilekot (Herzele) in april een rijk palet aan activiteiten aan voor jong en oud.

“Het is mogelijk dat het onmogelijk is om iets nieuwer en juister te zeggen, maar over al het geschrevene daalt het stof der tijden neer, en ik peins daarom dat het goed is als er om de tien jaar een andere een kruis trekt over al die oude dingen, en de wereld-van-vandaag opnieuw uitspreekt met andere woorden.”

~~~

### **Vrijdag 6 april | Patrick Bernauw (Muizekot)**

Goesting in een reis naar de duistere middeleeuwen? Patrick Bernauw doet een boekje open over de avonturen van de Dolende Ridder, Kwal de Kwelgeest, de Draak met zes Koppen, Clement de Kluizenaar, Bob Bobijn en vele, vele anderen. Een dodelijk spannend verhaal voor kinderen van 6 tot 12.

Deze activiteit valt pardoes in onze vakantiespeelpleinwerking van 2 tot 6 april.

14 uur, 't Uilekot, Herzele

Info en reserveren: [tuilekot@gmail.com](mailto:tuilekot@gmail.com)

~~~

Zaterdag 7 april | Derek en Didi de Paris – Boon Appetit

Derek (zanger/gitarist), Guido Schiffer (violist) en Ben Brunin (contrabassist) zetten enkele scherpe pamflettaire teksten van Boontje op muziek. Ook zijn humor, zijn poëtische en erotische kantjes, zijn donkere randjes worden niet geschuwd.

Dichter-performer Didi de Paris brengt tussendoor eigen teksten en gedichten alsof die van tussen de hedendaagse bladzijden van Boontje komen gedwarreld.

21 uur, 't Uilekot, Herzele

Info en reserveren: uilekot@skynet.be

~~~

### **Woensdag 11 april | Anne Provoost – Eros en Thanatos**

Anne Provoost schrijft romans, essays en korte verhalen. Als conservator van de feminatheek van Boon heeft ze voldoende in haar mars om deze omstreden tentoonstelling te belichten. Ze stelt haar nieuwe tekenboek, Springdag, voor: een filosofisch verhaal over leven en dood met fragmenten over leven, dood en verlies. Het contrast tussen eros en thanatos...

Filip De Bodt interviewt Anne Provoost.

20 uur, bibliotheek Lierde, Kartuizerstraat 4, Sint-Martens-Lierde

Info en reserveren: [lierde@bibliotheek.be](mailto:lierde@bibliotheek.be)

~~~

Donderdag 12 april | Willem Roggeman – Gemiste Nobelprijs

Willem Roggeman, een goede vriend van Louis Paul Boon, vertelt over de persoonlijke ontmoetingen met en de schrijfsels die hij wijdde aan zijn vriend: Louis Paul Boon, een gemiste Nobelprijs.

20 uur, bibliotheek Herzele, Solleveld, Herzele

Info en reserveren: herzele@bibliotheek.be

~~~

### **Zaterdag 14 april | De Boose en co.: De Lichtes iPod**

De bende van Boon in het spoor van Jan De Lichte

Het Zwalmse dorpje Dikkele, vermeend schuiloord van de 18de-eeuwse roversbende van Jan de Lichte. Hier, in holle wegen en bossen, zitten enkele auteurs en muzikanten al een tijdje op snode plannen te broeden om met muziek, vertellingen en gedichten Boons Jan de Lichte opnieuw tot leven te brengen.

Rufijn De Decker en Geert Van Snick spelen muziek uit de periode van De Lichte. Geert Vandenbon uit Balegem, veelgevraagd zangergitarist en Boonfan, brengt wat vandaag op De Lichtes iPod zou staan: onder anderen Wim De Craene, Ramses Shaffy, Bob Dylan en... Geert Vandenbon.

Willie Verhegghe, kind aan huis bij de Boons, stadsdichter van Ninove en koersfanaat, draagt zijn meest sociaal geëngageerde gedichten voor en haalt De Lichte uit Boon zelf.

Johan de Boose uit Zwalm, gevierd auteur, journalist en kersvers plattelandsdichter van Oost-Vlaanderen, dicht over wat Hugo Claus had met De Lichte en geeft je, in primeur, een gloednieuw plattelandsgedicht, speciaal voor deze gelegenheid. Zijn laatste boek, Bloedgetuigen, staat op de longlist van de Gouden Boekenuil 2012 en is bekroond met de Cutting Edge Award 2012.

20 uur, 't Oud Klooster, Brouwerijstraat 4, Dikkele (Zwalm)

Info en reserveren: [cultuur@zwalm.be](mailto:cultuur@zwalm.be)

~~~

Zaterdag 14 april | Mieke Maaikes Obscene Fuif (Zotte Zaterdag)

Voor de iets oudere jeugd. We draaien het luisterboek 'Mieke Maaikes obscene jeugd' dat tijdens de opening van de Literaire Lente 2007 in première ging. Via een rode koptelefoon hoor je een bundeling van zeven verhalen ingesproken door onder anderen Tom Van Dyck en An Miller.

Vanaf 20 uur, 't Uilekot, Herzele

Info: tuilekot@gmail.com

~~~

### **Donderdag 19 april | Jacobs, De Meester en De Bruyn**

Politiek engagement, ook dat is een stukje Boon. En geloof het of niet, linkse literatuur is weer in. Peter Mertens kraakt met zijn boek Hoe durven ze? over de Europese crisis, alle records. Is het kritische boek, een paar jaar na de teloorgang van Het Andere Boek, opnieuw in zwang? We vragen het aan Erik De Bruyn (De terugkeer van de dwarsliggers), Tom De Meester (Electrabel & co.) en Roger Jacobs (André Gorz)

20 uur, 't Uilekot, Herzele

Info en reserveren: uilekot@skynet.be

~~~

Vrijdag 20 april | Mong Rosseel en Rachida Lamrabet

Sinds het literaire tijdschrift DWB aan Rachida Lamrabet vroeg te schrijven over Boon, maakt hij meer dan ooit deel uit van haar kleine bestaan. Rachida Lamrabet is een geëngageerde schrijfster met Marokkaanse roots, die net haar tweede roman klaar heeft: De man die niet begraven wilde worden.

Mong Rosseel maakt een aantal schone vertelsels over Boontje. Deze jonge man keerde bijna elke parochiezaal tot in de verste uithoeken van het land om met zijn gezelschap De Vieze Gasten.

Jos Van Herreweghe kookt deze avond uit het kookboek van Boon.

20 uur, Ontmoetingscentrum, Ratmolenstraat 13, Aigem (Erpe-Mere)

Info en reserveren: anja.vanrobaeys@skynet.be

~~~

### **Zaterdag 21 april | Geertrui Daem en HT Roberts**

Schrijfster Geertrui Daem leest voor uit haar nieuwste werk en verbindt dit met teksten van Boon, afgewisseld met muzikale noten van HT Roberts.

HT Roberts is een van die Belgische songschrijvers en muzikanten die zeker niet moeten onderdoen voor hun Amerikaanse collega's. Zijn inspiratie haalt hij bij Guthrie, Dylan en Van Zandt.

21 uur, 't Uilekot, Herzele

Info en reserveren: uilekot@skynet.be

~~~

Zondag 22 april | Brendan en het geheim van Kells (Muizekot)

Een kinderactiviteit van 't Muizekot: de film Brendan en het geheim van Kells, gevolgd door bladwijzers maken!

14 uur, 't Uilekot, Herzele

Info en reserveren: tuilekot@gmail.com

~~~

### **Donderdag 26 april | Vitalski en Kris Humbeeck**

Vitalski is je wel bekend als de vertolker van onemanshows en maker van een toneelstuk over Leterme. Hij gaat het gesprek aan met Kris Humbeeck, hoogleraar en directeur van het L.P. Boondocumentatiecentrum. Een avond met interessante discussie over Boon. Vitalski, nachtburgemeester van Antwerpen, danst, springt en jumpt rond Humbeeck. Hij wil het onderste uit de kan en deinst er niet voor terug om zelf tussendoor nog wat te performen ook.

20 uur, 't Fameus Verleden, Nestor De Beckstraat 14, Everbeek-Beneden (Brakel)

Info en reserveren: uilekot@skynet.be

~~~

Vrijdag 27 april | Plouvier en Wigbert

Schrijven over 'de kleine man' is eigen aan Bart Plouvier. Bart is vijftientig jaar schrijver en heeft zijn vijftiende boek, *Genezijde*, uit: een bundel met negen verhalen over de dood. Deze avond wordt hij bijgestaan door zijn compagnon de route Wigbert. Die is van alle markten thuis. Hij speelde met Jan De Wilde, Brendan Croker, Jo Lemaire en deed daar nog wat theaterproducties, eigen composities en z'n hit Ebbenhout blues bovenop.

20 uur, Johan's Lodge, Boekelbaan 73, Sint-Blasius-Boekel (Zwalm)

Info en reserveren: cultuur@zwalm.be

~~~

### **Vrijdag 27 april | Het Betoog en de Bolhoed**

De Atoombom en het Mannetje met den Bolhoed is een nooit verfilmd filmscenario uit 1946 en een buitenbeen in het oeuvre van Louis Paul Boon. Parijs, 1946. Het filmscenario werd bewerkt tot toneelstuk, gebracht door Het Betoog.

20 uur, bibliotheek Herzele, Solleveld, Herzele

Info en reserveren: [herzele@bibliotheek.be](mailto:herzele@bibliotheek.be)

~~~

Zondag 29 april | Vercauteren en De Paling

Bart Vercauteren schrijft en vertelt over de oorlogsjaren. De kracht van zijn schrijfsels ligt in de manier waarop Vercauteren omgaat met universele thema's als rouwen, omgaan met verlies en overleven. In Het graf van de vodenraper heeft René negenduizend graven gedolven. En vandaag is het zijn laatste want morgen gaat hij met pensioen. Meer heeft debutant Bart Vercauteren niet nodig om een pakkende calvarie in 40 staties van Renés zwijgzame verdriet neer te zetten. Met een knipoog naar Mijn kleine oorlog van Boon.

20 uur, café De Paling, Schonenberg 7, Sint-Lievens-Esse (Herzele)

Info en reserveren: uilekot@skynet.be

~~~

### **Dinsdag 1 mei | Feest van het boek**

Op 1 mei sluiten we af met een Feest van het Boek, een cocktail met auteurslezingen en muzikale intermezzo's. We zorgen voor tientallen kraampjes met tweedehandsboeken (kom je ook? 0496 71 84 72), iets te eten, een uitgelezen keur aan trappisten en andere geestesbenevelaars, open tentoonstellingen...

Op het spreekgestoelte komen Annelies Verbeke, Elvis Peeters, Mong Rosseel, Raf Coppens, Marc Reugebrink en Pol Hoste van katoen geven. Annelies Verbeke kraakte in 2003 de kassa's door 75.000 exemplaren te verkopen van haar debuut *Slaap!* Zij schreef voor *Curieus* een kortverhaal dat gebaseerd is op de Kapellekensbaan. Elvis Peeters kent evenzeer het klappen van de zweep en heeft een nieuwe roman uit Dinsdag. Elvis maakt een eigenzinnige keuze uit teksten van hemzelf en Boon en gooit die energiek en

opzwepend in het midden.

Mong Rosseel komt na Aaigem ook naar Herzele afgezaakt voor scheve en schotse verhalen en de bekende stand-upcomedian Raf Coppens haalt Boon er eens goed door. Marc Reugebrink is een Nederlandse dichter en AKO-prijswinnaar die speciaal voor ons een cyclus maakte rond Boon en Pol Hoste bracht in 2011 het boek De Verzwegen Boon uit.

Lezen in de Lente wordt afgesloten door Aroma Di Amore. Deze groep rond schrijver Elvis Peeters, Fred Angst en meer bekend volk, startte in 1980 op... Het nieuwe album Samizdat wordt op 9 mei gepresenteerd in de AB in Brussel. De try out is op 1 mei voor Herzele.

14 uur, 't Uilekot, Herzele

Info en reserveren: uilekot@skynet.be

~~~

TenBOONstellingen en Meulenijzer: 5 april - 1 mei

De bibliotheek van Herzele bijt de spits af met de TenBOONstelling. Prenten van Maurice Roggeman, gecombineerd met een reportage van L.P. Boon. Het zijn teksten die hij publiceerde in de communistische krant De Rode Vaan en later in zijn boek Reservaat.

Van 5 tot 30 april doorlopend tijdens de openingsuren van de bibliotheek van Herzele (Solleveld, Herzele).

Vanaf 6 april is er nog meer Boonmateriaal te bekijken. Liefhebbers van Boon, van Herzelenaaers tot Nederlanders, stellen in april met enthousiasme hun unieke verzamelstukken tentoon in een leegstaand huis: Groenlaan 37. Het huis wordt door Kringloopcentrum 't Vierkant volledig ingericht in de stijl van de jaren 60 en 70. Er wordt authentiek materiaal getoond, vermengd met geluidsfragmenten en beeld. Hedendaagse kunstenaars richten kamers in.

Openingsuren: di - vrij 10 tot 17 uur, zo 14 - 17 uur.

Voor de ramen in de Groenlaan hangt een tentoonstelling met werken van Frans Masereel (Boons favoriete graficus en houtsnijder) over stad en platteland, in confrontatie met moderne fotografie. André van De Vijver vertelt je over de betekenis van Masereel op 6 april om 20 uur.

In april komt op de Groenlaan een eigentijdse versie van de feminatheek. Deze expo reduceert naaktheid tot zijn eerlijke proporties, in al zijn verscheidenheid en openheid, ver weg van anorexia en commerce.

Onze vaste klant, Patrick Meulenijzer, stelt een tiental reuzeschilderijen tentoon die hij in de loop van tien jaar voor Lezen in de Lente maakte. Hij doet er twee nieuwe creaties rond Louis Paul Boon bovenop die te zien zijn aan de oprit van 't Uilekot te Herzele.

Toegang gratis.

Info: uilekot@skynet.be

~~~

### **PRAKTISCH**

Alle activiteiten zijn toegankelijk voor 5 euro. Voor 10 euro heb je een all-in kaart voor alle activiteiten. Je kan kaarten verkrijgen bij de organisatoren of via uilekot@skynet.be.

### **OVERNACHTING IN DE REGIO?**

Wie wil overnachten in de regio, kan ons bellen: 053-62 64 36

~~~

vzw 't Uilekot
Groenlaan 39

9550 Herzele

Links

[Lezen in de lente](#)
[vzw Uilekot](#)