

Masereelfonds 10 dagen present tijdens de Gentse Feesten

In kader van het Boonjaar stelt het Masereelfonds tijdens de Gentse Feesten haar programma volledig in het teken van Louis Paul Boon. Boontje komt om zijn loontje is een totaalprogramma en omvat wandelingen, vertellingen (ook voor kinderen), muziek, comedy en tentoonstellingen...kortom: voor elk wat wils!

Het volledig programma vindt u op www.hofvanryhove.be. Naast een uitgebreid Boon programma, kunnen jullie ook dit jaar genieten van hét comedyfestival (<http://www.comedyfestival.be/>) in het Hof van Ryhove.

OVERZICHT PROGRAMMA:

Geuzenboekwandeling

Wandeling

Aan de hand van fragmenten uit Boons Geuzenboek doorlopen we de geschiedenis van Gent en de Geuzen. We starten aan het Prinsenhof, de geboorteplaats van keizer Karel. Het Geuzenboek (1979), het laatste grote postuum uitgegeven werk van Louis Paul Boon, beschrijft de strijd van de Geuzen in de 16de eeuw tegen de tirannie van de Spanjaarden, inquisitie, paternostergroepen en andere 'meelopers'. Gent speelde als Geuzenstad bij uitstek een zeer belangrijke rol in deze geschiedenis. Aan de hand van fragmenten uit Boons Geuzenboek doorlopen we de geschiedenis van Gent en de Geuzen. We starten aan het Prinsenhof, de geboorteplaats van keizer Karel. Gids is Joost Vandommele.

15, 17 en 21/07 om 10u30 - Start Prinsenhofplein, aan de maquette - €5 - €4

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1883>

Boon en Gent

Wandeling

Op deze gegidste rondleiding wandelen we doorheen het werk van Boon. Met als vertrekpunt de Sint-Pietersabdij en aan de hand van circa tien werken van de schrijver (zie ook Boonwandeling Literair Gent), gunnen we een nadere blik op de relatie tussen Boon en Gent.

Gids is Rudy Pieters.

16, 19 en 22/07 om 10u30 - Start voorkant Sint-Pietersabdij, Sint-Pietersplein - €5 - €4
Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1884>

Eerbetoon aan Louis Paul Boon

Vertelling

Geert Van Istendael opent het Boonprogramma voor deze Gentse Feesten met een oneerbiedig, scabreus, anarchistisch sprookje. Als aanknopingspunt gold het boek Blauwbaardje in Wonderland en Andere Grimmige Sprookjes voor Verdorven Kinderen van Louis Paul Boon. De aftrap van een lezingenreeks die een auteur in de bloemetjes zet wiens nalatenschap en gedachtengoed, ook 33 jaar na zijn dood, nog steeds een grote indruk achterlaat op het maatschappelijk en literair denken.

15/07 om 18u30 - Hof Van Ryhove - €6 / €5

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1885>

Boon appetit

Muziek

Guido Schiffer (violist), Ben Brunin (contrabassist) en Derek (zanger-gitarist) zetten enkele scherpe pamflettaire teksten van Boontje op muziek. Ook zijn humor, zijn poëtische en erotische kantjes, zijn donkere randjes worden niet geschuwd. Louis Paul Boon zou op 15 maart 2012 zijn honderdste verjaardag kunnen gevierd hebben. Of hij dat zelf in deze neoliberale wereld wel zou gewild hebben, zullen we nooit weten. Met de voorstelling Boon Appetit willen we dit zeker wel, Boontje levend houden, van Boontje laten proeven zodat het smaakt naar meer. We mogen Louis Paul Boon niet laten wegzinken tussen de korrels van het losse zand waarop onze sociale maatschappij zich tracht recht te houden. Nog steeds kan het scherpe oog en de scherpe pen van Louis Paul Boon de aandacht vestigen op de manke manieren van onze leiders en op de (z)wakke plekken van het verblinde proletariaat. Maar Boon was meer dan een zoutstrooier in de wonden van recht en onrecht, hij was ook een vernieuwer en een durver die in zijn eigen woordenstroom van de krantencolumn naar de roman peddelde alsof het allemaal in hetzelfde verhaal paste, als een pendelaar van dagblad

Vooruit naar de Kapellekensbaan. In de boekenkast schreef hij zich een plek in de buurt van wereldtoppers als Dostojewski en Céline, om maar twee van zijn eigen favorieten te noemen.

15/07 om 20u - Hof Van Ryhove - €8 / €7

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1886>

BOONtje en ik op Dagblad Vooruit: een dubbel biografische kroniek

Vertelling

Van der Sichel interviewt Freek Neirynck over zijn tijd met Boon, aangevuld met fragmenten uit diens boek, voorgelezen door Patrick Bernauw. Freek Neirynck is een kunstenaar met een bevlogen en luisterrijk verleden, zowel als journalist, auteur en theaterman. Zo werkte hij ooit samen met Louis Paul Boon als journalist bij Dagblad Vooruit. Oud-VRT journalist Jacques Van der Sichel interviewt hem over zijn samenwerking met Louis Paul Boon, aangevuld met fragmenten uit het gelijknamige boek: 'BOONtje en ik op Dagblad Vooruit: een dubbel biografische kroniek.', voorgelezen door niemand minder dan auteur Patrick Bernauw.

16/07 om 19u - Hof Van Ryhove - €6 / €5

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1887>

Sprookjes over keizer Karel

Vertelling voor kinderen 8+

Voorleesuurkje opgebouwd rond oud-historische vertellingen over keizer Karel, verzameld door sprookjeswetenschapster Harlinda Lox. De keizer, in wiens rijk de zon nooit onderging, maakte in zijn tijd heel wat gekke avonturen mee, zo blijkt...

17 en 21/07 om 17u – Hof Van Ryhove - €6

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1904>

Louis-Paul Boon: de kunstenaar als mens

Vertelling

Als gerenommeerd Vlaams historicus biedt Frans-Jos Verdoodt een inkijk in het leven en de gedachtewereld van Boon.

18/07 om 15u - Hof Van Ryhove - €6 / €5

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1888>

Dromen zijn bedrog, maar schijnt g'in 't bed dan vindt ge 't nog

Vertelling

Een strooptocht vanuit de vrieskelders van Zeeberg tot in de klamme achterhuizen van romanschrijvers van vandaag. Boon-lezing door Erik Vlamincx, auteur van onder meer de zesdelige romancyclus Het schismatieke schrijven en de roman Suikerspin (2008), geselecteerd voor de longlist van de Libris Literatuurprijs 2009. Tijdens lezingen ontpopt Vlamincx zich als een performer pur sang. Hij 'speelt' en imiteert personages uit zijn boeken. Zijn podiumtalent bracht hem op de affiche van de grote literaire evenementen van de Lage Landen zoals o.a. Saint-Amour, Manuscripta, Crossing Border, Dure Woorden, Amsterdamse Boekennachten, Uitgelezen...

19/07 om 18u30 - Hof Van Ryhove - €6 / €5

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1889>

De grote Boon en de jonge dichter

Vertelling

Lezing door Willy Verheghe (stadsdichter van Ninove) over de vele contacten die hij met Boon had in de laatste tien jaar van diens leven. Dit doorweven met gedichten die een hommage vormen aan Boon.

21/07 om 15u - Hof Van Ryhove - €6 / €5

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1890>

Boonanza (Try-out)

Comedy

Een Boon-tribute met humor. Cabaretier Steven Gabriëls en slam-dichter Didi de Paris leveren de origineelste Boon-voorstelling van het jaar af: een voorstelling die Louis Paul Boon even schelmachtig durft benaderen als hij dat deed met anderen.

14/07 om 17u en 17/07 om 19u – Hof van Ryhove - €10 / €9

Info&tickets: <http://www.uitbureau.be/voorstelling2.aspx?VoorstellingId=1759>

De tuin van Louis Paul Boon

Tentoonstelling

Zevenentwintig Vlaamse dichters (waaronder laureaten van de ‘Louis Paul Boon’-prijs) werd gevraagd een gedicht te schrijven met Boon in gedachten. Deze zullen de hele Gentse Feestenperiode te bezichtigen zijn in de tuin van het Hof Van Ryhove.

Met het oog op Louis Paul Boon, door Paul Van den Abeele

Fototentoonstelling

Paul Van den Abeele (Aalst, 1929) behaalde, als eerste persfotograaf, de Belgische Staatsprijs voor Kunstenaarsloopbaan. Hij werkte vooral voor de Standaard groep en maakte heel wat foto's van zijn vriend Louis Paul Boon. Een selectie hiervan wordt tentoongesteld in de crypte van het Hof van Ryhove. Tijdens de Gentse feesten te bezoeken van 11u00 tot 17u00 (18 en 21 juli tot 15u)

Praktisch:

Hof van Ryhove – Onderstraat 20 – 9000 Gent