

« UNEXPOSED », het werk van 40 Iraanse artiestes voor het eerst te zien in België

Geplaatst op zondag 07 oktober 2012 | 



Op 9 november start in Brussel een exclusieve tentoonstelling: het werk van 40 jonge Iraanse artiestes zal geëxposeerd worden in de centrale hal van Tour & Taxis. Tot en met 25 december kan iedereen daar gratis hun creaties ontdekken, die tot nu toe nog nooit publiekelijk werden vertoond. De expositie zal vervolgens verhuizen naar Athene en Warschau.

ARTIESTES DIE LEVEN EN CREËREN IN IRAN

Bij de aanvang van het project in 2010 lanceerden vzw. **Art Cantara** en de organisatrice van de expositie **Fery Malek-Madani** een oproep aan alle Iraanse artiestes geboren tussen 1971 en 1991 die leven en werken in Iran. Uit de 400 kandidaten werden 40 kunstenaressen geselecteerd **tussen 20 en 40 jaar**. “Het was bijzonder moeilijk om slechts veertig artiestes te kiezen, maar de selectie werd bedachtzaam gemaakt op basis van vele ontmoetingen en discussies. Elke geëxposeerde kunstenaar representeert diverse aspecten van de hedendaagse beeldende kunst in Iran. Hoewel ze allemaal opgroeiden onder het regime van de Islamitische republiek, getuigt hun kunst van een universele zeggingskracht”, verklaart Fery Malek-Madani.

GEEN CENTRAAL THEMA OF TOCH BIJNA...

Buiten de vooropgestelde selectiecriteria, brengt de expositie bewust geen centraal thema naar voren. “Het was niet de bedoeling om de kunstenaressen in opdracht te laten werken voor de tentoonstelling. Ons doel was om in samenspraak met hen een krachtige expositie samen te stellen die aansluit bij onze bredere ambitie om de artistieke expressie van jonge Iraanse vrouwen te belichten in Europa”, verduidelijkt Fery Malek-Madani. De enige gelijkenis waarover alle 80 kunstwerken (2 per artiest) beschikken, is dat ze **nog nooit publiekelijk tentoongesteld** werden. Vandaar ook de benaming “**Unexposed**”, hoewel de expositie deze term maar al te graag teniet doet.

EEN RONDTREKKENDE EXPOSITIE

Na anderhalve maand in Brussel zal de expositie in februari en maart naar **Athene** verhuizen, om zich vervolgens vanaf 15 april tot 15 juni naar **Warschau** te begeven. Waarom juist deze steden? “Omdat de meeste exposities van Iraanse kunst plaatsvinden in Groot-Brittannië, Frankrijk of Duitsland. Het leek ons interessant om de hedendaagse Iraanse kunst in andere Europese landen te introduceren. Bovendien kennen zowel Griekenland als Polen nog steeds een sterke religiositeit en beide landen zijn onderhevig geweest aan autoritaire regimes. We zijn benieuwd hoe het publiek daar zal reageren op de kunst van een land zoals Iran”, stelt Fery Malek-Madani. De kunstwerken zullen ongeveer 5 maanden te zien zijn in Europa.

De expositie « Unexposed » opent zijn deuren vanaf **9 november tot 25 december**, openingsuren van **maandag tot zaterdag van 10h tot 18h**. Geleide bezoeken met de organisatrice van de expositie zijn mogelijk op zondag voor groepen van meer dan 10 personen.

Het **persdossier** en de **catalogus** zijn beschikbaar in PDF versie op individuele aanvraag. Contacteer ons voor bijkomende informatie, interview - aanvragen en allerlei visueel materiaal:

Lise Vanderpiete (NL/ENG)
unexposed.pers@gmail.com
0472/59 68 16