

Links Ecologisch Forum (LEF)



Forum Gauche Ecologie (FGE)

Radicaal Groen Linkse Partijoverstijgende Beweging

Mouvement Radical Rouge et Vert, au-delà des Partis

PREMIÈRE documentaire 'Ma Bister', 28 maart in Brussel

Geplaatst op zaterdag 01 maart 2014 |

SHARE

Met de film 'Ma Bister' geeft Lydia Chagoll een overzicht van de geschiedenis van de Sinti en Roma in Europa. 'Ma Bister' brengt met een schat aan documenten een inzichtelijk beeld van hun leven en geeft hen op die manier ook een waardigheid.

De Sinti en Roma, nomaden afkomstig uit India, zijn op ons continent doorheen de eeuwen hoofdzakelijk nomaden gebleven. Vandaag echter is nog maar 2% van hen rondtrekkend. Vanwege de drastische veranderde wereld zijn zij hun economische rol kwijt als zelfstandige ambachtslieden en als huis-aan-huisverkopers. Hoewel de Sinti en Roma een relatief grote bevolkingsgroep vormen - in Europa circa 12 miljoen - is hun geschiedenis nauwelijks gekend. En ongekend, is meestal onbemind!

De vrijheidszin van deze nomaden wekte jaloezie op bij de brave geharnaste en gehoorzame burger. De Rombevolking heeft voor hun bewust doorgezette levenswijze en levenslust zwaar moeten boeten. Vanaf de 17de eeuw en nog altijd in ons huidig geciviliseerde wereld, wordt deze gemeenschap gestigmatiseerd, gediscrimineerd en onderdrukt. De genocide waarvan zij het slachtoffer werden tijdens het naziregime wordt door sommige historici ook nog altijd niet erkend.

Lydia Chagoll, een kind in jappenkampen, een danseres, choreografe, filmregisseur, pleitbezorgster van mishandelde kinderen en van gevangenen, schrijfster en dichteres, is een vrouw die onversaagd opkomt tegen onrecht. Als levensgezel en medewerkster van Frans Buyens (1924-2004), heeft ze samen met hem meerdere documentaire films gemaakt die een helder licht werpen op de uitdagingen die aan de mensen van de twintigste eeuw gesteld werden.

De projectie van de documentaire zal worden ingeleid door Lydia Chagoll zelf en filmjournalist en -criticus Jan Temmerman. Aansluitend bij de projectie is er een receptie.

Wanneer? De documentaire gaat in première op vrijdag 28 maart 2014 om 20u10

Waar? in Cinéma Galeries (Koninginnegalerij 26,1000 Brussel)

De toegang is gratis, [online inschrijven](#) is verplicht.

Gelijktijdig zal, in een andere zaal, een Franstalige versie worden geprojecteerd (begin om 20u).