

Van: Liberaal Archief <info@liberaalarchief.be>
Verzonden: vrijdag 13 december 2013 11:33
Aan: nieuwsbrief@liberaalarchief.be
Onderwerp: Het Kramersplein, Nr. 32

Indien u deze nieuwsbrief niet kan lezen, herkent uw e-mailprogramma geen html-tags. U kan dan nog steeds de nieuwsbrief bekijken op volgend adres: www.liberaalarchief.be/nieuwsbrief.html. Indien u deze nieuwsbrief niet meer wil ontvangen, stuur dan een blanco mail naar nieuwsbrief-unsubscribe@liberaalarchief.be.



Voorwoord

De 32ste editie van onze nieuwsbrief is een themanummer om u het nieuwe digitale aanbod op onze website voor te stellen. In 2013 werden meer dan 38.000 pagina's informatie aan de website toegevoegd: de integrale digitale versie van alle jaargangen van Het Volksbelang (20.000 pagina's), alle naoorlogse nationale partijpublicaties (13.000 pagina's) en een inventaris met porseleinkaarten (5.000 pagina's).

[Lees meer](#)



Het Volksbelang

Het Volksbelang is het oudste nog bestaande liberale tijdschrift en een onmisbare bron voor iedereen die de geschiedenis van het Vlaams liberalisme bestudeert. Het Liberaal Archief beschikt over alle nummers van 1867 tot 1914 en van 1945 tot nu. Alle jaargangen zijn gedigitaliseerd en in pdf op de website geplaatst. Hierop is OCR (Optical Character Recognition) toegepast waardoor op elk woord van de inhoud gezocht kan worden.

[Lees meer](#)



Partijpublicaties

Ook alle naoorlogse publicaties van de opeenvolgende liberale partijen (de Liberale Partij, de PVV-PLP, de Vlaamse PVV en de VLD) zijn vanaf nu in pdf te raadplegen op de website. Het gaat om dertien tijdschriften met in totaal 473 nummers. Samen met de partijstatuten, de congresresoluties en de verkiezingsprogramma's, eveneens te vinden op de website, vormen zij de belangrijkste informatiebron voor de studie van het politiek liberalisme in België vanaf 1945 tot vandaag.

[Lees meer](#)



Porseleinkaarten

Het Liberaal Archief kwam in het bezit van meer dan 6.000 porseleinkaarten, een schenking van mevrouw Rosa De Vriendt-Mores. 5.000 ervan werden intussen geïnventariseerd, en de inventaris van deze unieke verzameling, een van de grootste van het land, is op de website te consulteren. Porseleinkaarten hadden dezelfde functie als de huidige visitekaartjes en ontleen hun naam aan hun witte glans, waardoor ze een beetje op porselein lijken. België was tussen ca. 1825 en 1890 het centrum van de porseleinkaartenproductie. Lokale vorsers en heemkundigen vinden hier een schat aan 19de-eeuwse informatie over handel en nijverheid in hun stad of gemeente.

[Lees meer](#)

