

Van: Liberaal Archief <info@liberaalarchief.be>
Verzonden: vrijdag 28 februari 2014 9:29
Aan: nieuwsbrief@liberaalarchief.be
Onderwerp: Het Kramersplein, Nr. 34

Indien u deze nieuwsbrief niet kan lezen, herkent uw e-mailprogramma geen html-tags. U kan dan nog steeds de nieuwsbrief bekijken op volgend adres: www.liberaalarchief.be/nieuwsbrief.html. Indien u deze nieuwsbrief niet meer wil ontvangen, stuur dan een blanco mail naar nieuwsbrief-unsubscribe@liberaalarchief.be.



Voorwoord

2014 is een rijk herdenkingsjaar: 100 jaar Eerste Wereldoorlog, 60 jaar Vlaamse televisie en 50 jaar Turkse en Marokkaanse migratie. Over alle drie deze thema's brengen we u nieuws: het boek van Dirk Verhofstadt over 1914, de fotocollectie van televisie-icoon Omer Grawet, en een gespreksavond over integratie. Verder aandacht voor twee aanwinsten in onze collectie: het archief van Volkspanfare De Leerzuchtige Broeders uit Zele en enkele banden van de Brusselse krant *Le Vrai Libéral* uit 1820. In de Blauwe Doos gaan we op zoek naar de herkomst van het V-teken. Niet Winston Churchill maar de Brusselse liberaal Victor de Laveleye is er de bedenker van.

[Lees meer](#)



Volksfanfare De Leerzuchtige Broeders

Het Liberaal Archief kwam in het bezit van het archief van de Liberale Volksfanfare De Leerzuchtige Broeders uit Zele. De fanfare werd gesticht in 1848 en bestaat nog steeds. Naast documenten uit de stichtingsperiode bevat het archief ook heel wat handgeschreven partituren die een idee geven van het muzikale repertoire van de fanfare in de 19de en 20ste eeuw.

[Lees meer](#)



Gespreksavond integratie

Vorige week was het juist vijftig jaar geleden dat België een akkoord sloot met Marokko over de arbeidsmigratie. In 1964 kwamen de eerste "gastarbeiders" naar ons land. Op 20 februari had in de Blauwe Zaal van het Liberaal Archief een gespreksavond plaats over integratie. Vier "nieuwe Belgen" werden door Dirk Verhofstadt geïnterviewd over hun persoonlijk verhaal en hun kijk op onze multiculturele samenleving.

[Lees meer](#)



Le Vrai Libéral

Het Liberaal Archief heeft zijn krantencollectie uitgebreid met drie banden van de Brusselse krant *Le Vrai Libéral* uit 1820. De krant biedt een mooi beeld van de Brusselse tijdsgeest in de vroege jaren twintig van de negentiende eeuw, toen in het zuiden van het Koninkrijk der Nederlanden de eerste tekenen van onvrede met de politiek van koning Willem I voelbaar werden.

[Lees meer](#)



1914, het vervloekte jaar

Het nieuwste boek van Dirk Verhofstadt *1914. Het vervloekte jaar* is een persoonlijke kijk op het startjaar van Wereldoorlog I. Verhofstadt citeert zowel uit politieke verklaringen, dagboeken als kranten. Hij heeft het uiteraard over de Eerste Wereldoorlog, maar ook over tal van andere zaken zoals het verloop van de Belgische voetbalcompetitie, de Ronde van Frankrijk, wetenschappelijke ontdekkingen en de kunstwereld. Kortom, het is niet zozeer een boek over de oorlog, maar wel over een sleuteljaar in de wereldgeschiedenis.

[Lees meer](#)



Fotocollectie Omer Grawet

60 jaar Vlaamse televisie is voor het Liberaal Archief aanleiding om de fotocollectie van Omer Grawet te ontsluiten. Omer Grawet behoorde tot de eerste generatie televisiepioniers en werd bij het grote publiek bekend door van zijn reportages over Congo en de herkomst van de Marokkaanse en Turkse gastarbeiders. Een selectie van zijn foto's is vanaf nu te bekijken op de website.

[Lees meer](#)



De Blauwe Doos: Victor de Laveleye en het V-teken

De V van Vrijheid, Victoire en Victory was tijdens de Tweede Wereldoorlog hét symbool van verzet tegen de Duitse bezetter. Het teken werd gelanceerd in een radio-uitzending van Radio België - Radio Belgique door oud-minister en liberaal partijvoorzitter Victor de Laveleye. Zijn Vlaamse evenknie bij Radio België Jan Moedwil en de Britse premier Winston Churchill namen het symbool over.

[Lees meer](#)



© 2014 Liberaal Archief
Kramersplein 23
B-9000 Gent
tel + 32 9 221 75 05
fax + 32 9 221 12 15
info@liberaalarchief.be
www.liberaalarchief.be

