

Van: MO* <webredactie@mo.be>
Verzonden: vrijdag 21 december 2012 14:30
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: eMO* 21 december: Het einde van de wereld? | De 12 van '12 | Interventie in Mali?



MO* nieuwsbrief van 21 december 2012
Bekijk online



Het einde van de wereld? Niet volgens de Maya's

Op 21 december 2012 verwachten sommigen de apocalyps, anderen hopen op een spirituele transformatie. Beiden baseren zich op de veronderstelling dat op die datum de Mayakalender eindigt. Waar komt deze mythe vandaan en waarom kon ze zulke proporties aannemen?

[Lees verder »](#)



Exclusief aanbod: 10 jaar MO* = € 10 korting!
Ja, ik bestel een jaarabonnement op MO* en ontvang
10 nummers voor maar € 25, een korting van € 10

[Meer info](#)

NIEUWS »

- 21 dec Bengaalse kustbewoners vrezen nog meer klimaatrampen
- 21 dec India geschokt over groepsverkrachting
- 21 dec Spanjaarden willen geen eten meer weggooien
- 20 dec Colombiaanse boeren en grootgrondbezitters komen nader tot elkaar
- 20 dec Obama maakt klimaatverandering prioriteit
- 20 dec Cubaanse fruitteelt kampt met verzilting
- 19 dec Gif moet neushoorns redden
- 19 dec BRICS-landen zoeken verschillen in handelscijfers uit
- 18 dec Ziekte van Chagas ruikt op naar de steden
- 18 dec Financiële misdaad doet ontwikkelingslanden pijn

17 dec "BRICS-landen benutten kansen onvoldoende"

17 dec "De EU schopt tegen ons als tegen een bal"

"Interventie in Mali doet meer kwaad dan goed"



Franse en Amerikaanse functionarissen suggereren dat er eind deze week een VN-resolutie voor militaire interventie in Mali kan zijn. Maar volgens sommige deskundigen kan een interventie meer kwaad dan goed doen.

[Lees verder »](#)

VS en Rusland houden vast aan nucleair arsenaal



De Verenigde Staten en Rusland hebben hun arsenaal kernwapens al fors verkleind sinds het toppunt van de Koude Oorlog, maar lijken niet geneigd om nog verder te ontwapenen.

[Lees verder »](#)

ZATERDAGINTERVIEW »

Het is niet makkelijk om Colombiaans schrijver te zijn en door de buitenwereld niet stevast vergeleken te worden met het icoon van Gabriel García Márquez en zijn *Honderd Jaar Eenzaamheid*. Het jonge talent van **Juan Gabriel Vásquez** is het levende bewijs dat Colombia prat mag gaan op een nieuwe generatie schrijvers die getuigen van internationaal talent, die een heel eigen stijl beheersen en een heel andere kijk op de Colombiaanse werkelijkheid ontvouwen. Zijn nieuwste boek, over de impact van het drugsgeweld, is een absolute aanrader. MO* sprak met de auteur op het kunstenfestival Crossing Border in Antwerpen.

Lees het interview vanaf zaterdag op www.mo.be

OPINIE »

20 dec Bedrijven zijn onschendbaar voor misdaden tegen de mensheid

18 dec Universal Health Coverage heeft overal wind in de zeilen, behalve in Europa

17 dec De wijsheid van samenwerking

Een jaar Paul Magnette op Ontwikkelingssamenwerking



Paul Magnette werd minister van ontwikkelingssamenwerking in december 2011, net na de langste regeringscrisis uit de geschiedenis van ons land. Ongeveer negen maanden later, in augustus 2012, kondigt Magnette zijn kandidatuur als burgemeester van Charleroi aan. Op de tijd van een zwangerschap kan men geen kind grootbrengen. Dus is het ook erg moeilijk een echte evaluatie te maken van zijn beleidsperiode.

[Lees verder »](#)

De Arabische Lengte -en andere dimensies van de opstand



De Arabische Lente, die op 17 december net twee jaar oud is, duurt nu al veel langer dan één seizoen. Daarom onderzoekt beeldend kunstenaar Tom Bogaert de lengte, maar ook de breedte, diepte en hoogte - en onrechtstreeks misschien nog een paar andere dimensies- van de Arabische omwentelingen. Omdat ook van kunstwerken meestal de L x H x B gevraagd wordt. Soms ook de gebruikte techniek en de prijs.

[Lees verder »](#)

Win een duoticket voor het Djangofollies-concert van Les Violons de Bruxelles



De groep *Les Violons de Bruxelles* brengt

Dossier: De 12 van 2012



In de reeks De 12 van '12 blikt de redactie van persagentschap IPS Vlaanderen terug op markante trends en gebeurtenissen uit het voorbije jaar.

[Lees verder »](#)

prachtige persoonlijke composities van bekende jazz, bebop en zigeuner standaards. Deze muzikanten nemen het publiek als het ware mee naar de rijke en verrassende muzikale contreien van de Braziliaanse chorro muziek.

MO* mag 3 duotickets weggeven voor het concert van deze band op 19 januari in Antwerpen.

[Waag je kans »](#)

WERELDBLOG »

20 dec Burkina Faso: Bilfou!

20 dec Zuid-Soedan: De hulppost diep in de jungle

19 dec CAR: Uit de schaduw, mag het eventjes? (en liefst langer)

19 dec Bangladesh: Victory Day

18 dec Zes maanden op de vlucht voor het geweld in Syrië (1)

18 dec Egypte en de grondwet: JA of NEEN?

18 dec Egypte en de grondwet: vooravonden van hoop en wanhoop

NOTEER NU AL IN UW NIEUWE AGENDA VOOR 2013 »

22 jan MO*debat: Hoe ziet de toekomst van de islam(ofobie) eruit in Brussel?

24 jan MO*debat: De mythe van de groene economie

28 jan MO*debat: De mythe van de groene economie

28 jan MO*debat: Oost, West, Europa best!?

PRETTIGE FEESTDAGEN NAMENS DE REDACTIES VAN MO* EN IPS!



Bezoek www.mo.be
Uitschrijven