

Van: Manu Vlaeyens G <manu.vlaeyens@natuurpunt.be>
Verzonden: donderdag 19 december 2013 22:26
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: AB&H.flits 086 : Jij kan ook meehelpen in de nieuwe faze van het project Averbode Bos & Heide



AB&H.flits 086

Nieuwe faze in het project Averbode Bos & Heide

:

Jij kan ook meehelpen !

Vermoedelijk ligt het Natuurpunt project Averbode Bos & Heide je nauw aan het hart. Mee genieten van de opgewaardeerde natuur is natuurlijk op zich al erg prettig, maar zelf kunnen meewerken aan de uitbouw van een landschappelijke en ecologische toplocatie kan via een gevoel van verbondenheid nog een extra genoegdoening aanbrengen. En die mogelijkheid bestaat nu reëel, door mee een steentje bij te dragen aan de volgende fase van het plattelandsproject

'De Merode, prinsheerlijk platteland'. Op het terrein komt het er op neer dat wij je voorstellen om actief mee te werken aan de restauratie van de Bierhoeve.



Het plattelandsproject 'De Merode, prinsheerlijk platteland' startte namelijk in 2012 een nieuwe planningsperiode. Eén van de doelen is de kwaliteit van het erfgoed de Merode verder op te waarderen in de volgende vijf jaar. In dat opzicht diende Natuurpunt in januari 2013 een projectfiche in waarin de nood aan inrichting voor de Bierhoeve werd beschreven. Het doel is de link van de site met de omgeving terug naar boven te brengen en de Bierhoeve ten dienste van het natuurgebied en de bezoekers te stellen. De restauratie van de gebouwen is het sluitstuk van de opwaardering het Merode-gebied rond de abdij van Averbode.

De hoeve, bakstenen schuur, stal en bakhuis omgeven het erf en een ringgracht omlijnt het geheel samen met de moestuin en boomgaard. De gebouwenkern is uit eind 18^{de}-begin 19^{de} Eeuw. Het woonhuis is van het dubbelhuistype met twee bouwlagen onder een zadeldak. De gebouwen hebben geruime tijd niet de nodige onderhoudswerken gehad. Het bakhuisje is in 2007 ingestort. Rondom de Bierhoeve werd in het verleden een walgracht gegraven. De hoeve is na de aankoop door vzw Natuurpunt bewoonbaar gemaakt, maar met de verdere inrichting via landinrichting moet het geheel weer meer zijn historische karakter uitstralen.

In 2006 werd Natuurpunt eigenaar en beheerder van 'Averbode Bos & Heide' één deelgebied van de 1500 ha landgoed die de familie de Merode verkocht. In een charter de Merode engageerden alle partners zich om het domein de Merode als één geheel te bewaren en de gebieden in te richten en te beheren vanuit een gemeenschappelijke visie. In het gebied zijn sindsdien investeringen gebeurd die kaderen in het ruime plattelandsproject 'de Merode, prinsheerlijk platteland'. De globale inrichting betreft alle aspecten rond natuur, landschap, erfgoed en recreatief medegebruik. Met een **natuurinrichting- en LIFE**-project werden de grootste inrichtingswerken uitgevoerd voor natuurwaarden, landschap en openstelling.

Een tweede fase van inrichtingen wordt nu uitgevoerd in het kader van **landinrichting** voor de poort Averbode. Hier ligt de nadruk op de cultuurhistorische elementen en de beheerinfrastructuur

Het luik poort Averbode bevat een aantal maatregelen voor de Bierhoeve. Dit zijn enerzijds het herstel van de walgracht en anderzijds een aantal inrichtingen voor recreatief gebruik. Het binnenplein wordt verder voorzien van een picknickbank, twee zitbanken en een fietsenstalling in de huisstijl van De Merode. De boomgaard wordt hersteld in samenwerking met de boomgaardenstichting.

De restauratie zou het dak, de buitengevels en het buitenschrijnwerk van de gebouwen moeten bevatten. Verder moet het bakhuis en de bakstenen waterput heropgebouwd worden.

Het hoofdgebouw wordt de woning van de beheerder van de gebouwen en toezichthouder op het beheer en openstelling van het natuurgebied. Voor de twee bijgebouwen wordt een publieke functie voorzien. Er is nu reeds een grote vraag van scholen om het natuurgebied te bezoeken met actieve inbreng van de scholieren. Bij ontvangsten van groepen in het gebied is er nu een gebrek aan een ingerichte ruimte om voor- of nabesprekingen te kunnen geven. Natuurpunt organiseert nu daguitstappen voor o.a. de middelbare scholen van Westerlo en Diest en wil die werking verder uitbreiden naar de organisatie van dagnatuurklassen voor lagere scholen. Daarom is het doel de schuur in te richten als polyvalente ruimte waar groepen in ontvangen kunnen worden voor een presentatie, vergadering of binnenhuisactiviteit.

Binnen het project landinrichting zijn per definitie ook financieringsbudgetten voorzien, maar die kunnen we uiteraard best zo efficiënt mogelijk inzetten. Werkzaamheden die we zelf met vrijwilligers uitvoeren hoeven niet meer betaald worden uit de globale financieringspot, zodat die integraal besteed kan worden aan opdrachten die omwille van hun techniciteit best door gespecialiseerde externe professionele krachten uitgevoerd worden. Eindresultaat is dan dat het project op een kwalitatief hoger niveau kan afgewerkt worden binnen de voorziene budgetten.

Concreet zijn er bij de restauratie van de Bierhoeve reële mogelijkheden om aan kostenbesparing te doen door zelf met vrijwilligers allerhande deeltaken zelf op te knappen. We denken dan aan het opkuisen van de binnenruimtes van de bijgebouwen, waar allerlei getimmerde bricoleersels afgebroken en verwijderd moeten worden voordat de aannemer aan de slag kan. Ook het uitgraven van de

vloeren, het afbreken van voederbakken voor dieren en aanverwante vallen onder dit takenpakket.

Als je daar principieel wel wil aan meehelpen, meldt dat dan aan het beheerteam, zodat we je op de hoogte kunnen brengen van de werkdagen die wij zullen inrichten en van andere mogelijke instapmomenten. Qua tijdszonering denken we aan het vroege voorjaar van 2014.

Inlichtingen: Staf Aerts (0498-38 09 71 of 013-774548) staf.aerts@telenet.be

Als u deze nieuwsbrief liever niet ontvangt, mail dan naar [Manu Vlaeyens](#) met als onderwerp "Uitschrijven nieuwsbrief".

Averbode Bos & Heide Beheerteam
Bezoekerscentrum Huize Ernest Claes
Ernest Claesstraat 152
3271 Zichem
Tel: 013/326360
GSM: 0473/941608
E-mail : manu.vlaeyens@natuurpunt.be