

# NATUURPLAKBOEK NUMMER 326

Tekst en foto : JO-han Opsomer – 20 maart 2014



Onze kusten zijn kwetsbaar, gigantisch kwetsbaar.

Het is niet te verwonderen dat de zee zich af en toe terugtrekt bij het bekijken van bepaalde badgasten, maar moest ik zee zijn, dan zou ik me sowieso ver van de joelende massa houden die straks weer als een geoliede menigte het strand als braadslee zal gebruiken.

De dreiging komt niet alleen van de toeristische hoek.

Vanuit de zee zelf komt er af en toe olievernuching, vanuit de lucht komt Pier de wind de boel ontzanden en de immobiliensector doet aardig haar best om ook het laatste stukje om zeep te helpen.

Nipje bij nipje moet het biotoop van de overgang strand-duinen er aan geloven. Het kan nochtans anders.

Ik geef toe dat de kustlijn groter is bij de noorderburen dan onze lijn van 67 km, maar als ik de duizenden, tienduizenden aangeplante helmgrastoefen zie die kaderen in een visie van kustherstel, dan bloedt mijn strandhart. Wuivend helmgras die duinen vasthoudt en die net die kwetsbare overgang van strand naar duin een honderdjarig leven geeft.

Die strook die komaf maakt met stranderosie en die als biotoop op zich honderden soorten diertjes kan huisvesten.

Er zijn bij ons nog een paar schaarse mogelijkheden, maar dan moet het sneller gebeuren dan de drang naar 67 km ononderbroken lunaparken en billekarren op een steriele dijk.

Gelukkig hebben we een paar ankerpunten zoals de monding van de IJzer en de Zwinvlakte. Helemaal aan de Westkust is er het duinenreservaat van De Panne, maar voor de rest is het eigenlijk triestig gesteld met wat men noemt 'De kust als natuurlijke omgeving'.

Toen de Beau Monde neerstreek in de badsteden met klinkende Franstalige namen, zoals 'Knokke-Le-Zoute, Ostende, Le Coq sur Mer en Nieuport Bain' vlogen de ransuilen over de duinen en was het uitzicht adembenemend.

Toen de Beau Monde 'tout le monde' werd was er enkel nog dat flauw afkooksel van weleer. Zanzibar, Stand van Acapulco en Uluru/Ayers Rock, bij deze zijn jullie gewaarschuwd, want de Beau Monde is al gepasseerd, tout le monde komt er aan.