

Van: Oikos <info@oikos.be>
Verzonden: vrijdag 21 maart 2014 15:00
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Oikos Extra nieuwsbrief maart



Extra nieuwsbrief maart 2014

[Burning Ice #7: ggo's ter discussie](#)

[Burning Ice #7: agro-ecologie als oplossing](#)

[Het Groene Boek #4: Een niet te missen programma](#)

[Het Groene Boek #4: Ga zelf in gesprek over transitie](#)

[Het Groene Boek #4: Opnieuw een geschenk vol ideeën](#)

1. Burning Ice #7: ggo's ter discussie

Ook dit jaar werkt Oikos mee aan het jaarlijkse Burning Ice Festival van het Kaaithheater. Het biedt van 27 tot 30 maart tijdens de zevende editie een boeiend programma aan dat dit jaar volledig in het teken staat van **gentechologie**. Tijdens het vierdaagse festival komen zowel wetenschappers, beleidsmakers, boeren, activisten als kunstenaars uit binnen- en buitenland aan het woord. Dit krijgt vorm in tentoonstellingen, lezingen, debatten, rondleidingen en performances. Donderdag 27 maart geven specialisten uit verschillende disciplines hun (kritische) kijk op 'het beloofde land van transgene gewassen'. Dag twee focust op de strategieën van de grote agro-industriële spelers, zoals het patenteren van zaden en het beïnvloeden van het beleid.

[Bekijk het volledige programma >>>](#)

2. Burning Ice #7: agro-ecologie als oplossing

Zaterdag 29 maart is volledig gericht op **agro-ecologische alternatieven**. Duurzame landbouw, waarbij biodiversiteit en veerkracht centraal staan, kan de wereldbevolking voeden en tegelijk de ecologische uitdagingen het hoofd bieden. De dag begint met een lezing van **Jan Douwe van der Ploeg**, over landbouwsystemen en de mogelijkheden voor een systemische transitie. In het '**Forum van alternatieven**' kan je in workshops kennismaken met zadenveredelaars, koks en bodemverzorgers die nu al met succes agro-ecologische methodes toepassen. Na twee spraakmakende documentaires geeft **Olivier De Schutter** de belangrijkste conclusies uit zijn rapport dat verschijnt bij het aflopen van zijn mandaat als speciaal VN-rapporteur voor het recht op voedsel.

[Bekijk het programma van zaterdag >>>](#)

3. Het Groene Boek #4: Een niet te missen programma

Tijdens de vierde editie van Het Groene Boek op **zondag 27 april** staan weer stevige debatten, gekruide lezingen en spraakmakende documentaires op het programma. Zo gaan Jean-Pascal Van Ypersele, Mathias Bienstman en Patrick Meire in op de dringende nood aan een sterke **klimaatpolitiek**, praat Peter Tom Jones met captain of industry Christ'l Joris over **transitie en economie**, en krijgt ook het **utopische** denken een plaats, met onder meer Pieter De Buysser, Anne Provoost en Tine De Moor. Verder geven vier verschillende generaties hun visie op "*less is more*" en wordt onze **doorholsamenleving** onder de loep genomen door Hartmut Rosa, Jeroen Olyslaegers en Riet Ory. Verschillende auteurs stellen hun nieuwe werk voor, en de theatrale interventies van Wouter Deprez en Michael Pas bieden een verfrissende blik op onze samenleving.

[Bekijk het volledige programma >>>](#)

4. Het Groene Boek #4: Ga zelf in gesprek over transitie

Om een echte omslag naar een sociaal-ecologische samenleving mogelijk te maken, zijn initiatieven van onderuit absoluut onmisbaar. Tijdens Het Groene Boek is er ruimte om ideeën en ervaringen uit te wisselen aan de Trage Transitietafels, met telkens sterke voorbeelden van voortrekkers. Schuif mee aan tafel en ga in dialoog over hoe andere visies op **wonen, energie, voeding, economie, jongerenparticipatie in de stad en innerlijke transitie** onze samenleving duurzamer kunnen maken. De plaatsen zijn beperkt, inschrijven kan vanaf nu via info@hetgroeneboek.be.

[Bekijk alle thema's en voorbeelden >>>](#)

5. Het Groene Boek #4: Opnieuw een geschenk vol ideeën

Eén van de centrale gasten op Het Groene Boek is Hartmut Rosa. Deze Duitse socioloog verricht al jarenlang onderzoek naar de **versnelling** van onze samenleving en ons levenstempo. Hij beschrijft op unieke wijze hoe we ondanks alle manieren om tijd te besparen, nog steeds tijd tekort komen. Oikos vertaalde in samenwerking met het Goethe-Intitut Brüssel twee van zijn teksten en bundelde ze in de **publicatie *Tijd winnen***, die voor het Nederlandse taalgebied een eerste kennismaking wordt met zijn rijke oeuvre over tijdsociologie. Alle bezoekers aan Het Groene Boek krijgen deze publicatie in primeur als geschenk bij aankomst in het Kaaitheater.

[Unsubscribe](#)