

Van: Oikos <info@oikos.be>
Verzonden: woensdag 2 april 2014 15:03
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Nieuwsbrief april 2014: Het Groene Boek



Nieuwsbrief april 2014 - Het Groene Boek

[Gesprekken die er toe doen](#)

[Boeken die inspireren](#)

[Documentaires die zaken blootleggen](#)

[Theater dat beklijft](#)

[Doe het zelf: trage transitietafels](#)

[Workshop voor kinderen](#)

[Ook interessant: Dag van de milieufilosofie](#)

1. Gesprekken die er toe doen

Op zondag 27 april staan op Het Groene Boek weer thema's centraal die er toe doen. Eén thema dat we alvast niet uit de weg kunnen gaan is het **klimaat**, het laatste IPCC-rapport spreekt immers boekdelen. Ondervoorzitter van het VN-klimaatpanel, **Jean-Pascal Van Ypersele**, gaat hierover in gesprek met onder meer waterexpert **Patrick Meire**. Maar ook onze **doorholsamenleving**, waarin alles steeds sneller gaat en we steeds minder tijd overhouden, wordt onder de loep genomen. De Duitse socioloog **Hartmut Rosa** verricht hier al jarenlang onderzoek naar, en deelt op Het Groene Boek zijn inzichten. **Transitie**, het is een begrip dat overal opduikt, maar hoe werken we aan echte systeemverandering? **Peter Tom Jones** gaat in gesprek met captain of industry **Christ'l Joris**. En moeten we om echte verandering teweeg te brengen ook het **utopische** niet een kans geven? Een uitgelezen thema voor **Anne Provoost** en **Pieter De Buysser**. En moeten we het niet leren met **minder** te doen? Een vraag die we voorleggen aan vier verschillende generaties. Het volledige programma en alle sprekers vind je terug op de website van Het Groene Boek.

[Lees verder >>>](#)

2. Boeken die inspireren

In het Forum kan je terecht voor auteursgesprekken over boeken die inspireren. Zo beschrijft Dirk Barrez het belang van **coöperaties** in het omvormen van onze economie, en doet Evy Puelinckx de mogelijkheden van **upcycling** uit de doeken. Later op de dag staat **mobiliteit** centraal, in een gesprek met auteurs Kobe Boussauw, Thomas Vanoutrive en

mobilititeitsexpert Kris Peeters, en gaan Dirk Geldof en Joachim Ben Yakoub in gesprek over **superdiversiteit**, ook niet weg te denken uit onze samenleving.

[Lees verder >>>](#)

3. Documentaires die zaken blootleggen

Op Het Groene Boek is ook ruimte voor documentaires die heikele thema's in beeld brengen. Jan Van den Berg verfilmde in *Silent Land* de zware gevolgen van **landroof** in Cambodja, maar toont tegelijk ook het optimisme en de strijdvaardigheid van een familie die het heft in eigen handen neemt om hun land te behouden. Daarnaast vertonen we het vervolg op de succesvolle documentaire *Fish & Run* van Climaxi. Het tweede deel focust op de verstoorde **visserijmarkt**, waarin grote spelers de prijzen bepalen, en we uiteindelijk nauwelijks nog onze eigen Noordzeevis op ons bord krijgen. Beide films geven stof voor gesprek, en dat is nadien ook telkens mogelijk, in aanwezigheid van de regisseurs.

[Lees verder >>>](#)

4. Theater dat beklijft

Een andere kijk op de thema's van de dag krijgen we met de theatrale inbreng van Wouter Deprez en Michaël Pas. **Wouter Deprez** leest voor uit zijn boek *Kies*, waarin hij herkenbaar, en vooral komisch, zijn keuzestress beschrijft bij een nieuwe (noodzakelijke?) aankoop. **Michaël Pas** brengt als straffe afsluiter van de dag samen met twee muzikanten een stuk uit *Angst*, de politieke thriller van Stijn Devillé en Braakland/ZheBilding. In deze monoloog komen de meeste thema's van de dag op aangrijpende wijze terug. **Jeroen Olyslaegers** zorgt voor een passende nabeschouwing, met het afsluitend hoogtepunt van de dag.

[Lees verder >>>](#)

5. Doe het zelf: trage transitietafels

Wil je actief meepraten, schuif dan aan bij één van de trage transitietafels. Je kan er in gesprek gaan over thema's die ons dagelijkse leven bepalen, en waar van onderuit burgers actief meewerken aan verandering: **wonen, energie, voeding, economie, innerlijke transitie** en **jongerenparticipatie in de stad**. Telkens delen voortrekkers van transitie-initiatieven hun ervaringen, maar naast inspiratie op te doen, kan je er ook je vragen op tafel gooien. Spreekt een van deze gesprekken jou aan, schrijf je dan zeker vooraf in via info@hetgroeneboek.be.

[Lees verder >>>](#)

6. Workshop voor kinderen

Kinderen van **5 tot 12 jaar** kunnen tussen 13u en 18u terecht in de Living van het Kaaitheater. Ze kunnen er hun fantasie de vrije loop laten in een workshop genaamd **Maderas**, georganiseerd door KAMO. Maderas bestaat uit plankjes, véél plankjes, groot en klein. Kinderen bouwen mee vanuit hun verbeelding, waardoor na enkele minuten torens en ruimteschepen oprijzen en vreemdsoortige dieren ontstaan. Zo ontstaat een wereld waar iedereen zijn dromen tot leven ziet komen! Vooraf reserveren is aanbevolen, dat kan via publiekswerking@kaaitheater.be.

[Lees verder >>>](#)

7. Ook interessant: Dag van de milieufilosofie

Op **dinsdag 22 april** vindt in het Nederlandse Utrecht voor de tweede keer de Dag van de Milieufilosofie plaats. Het thema dit jaar is *Leven en laten leven in het antropoceen*. De hoofdspreker is de Wageningse bioloog en filosoof Matthijs Schouten, onder meer bekend als auteur van *De natuur als beeld in religie, filosofie en kunst* en *Spiegel van de natuur: het natuurbeeld in cultuurhistorisch perspectief*. Deze dag wordt georganiseerd door de Werkgroep Milieu-ethiek van de Nederlandse Onderzoeksschool Wijsbegeerte (OZSW) en de Sectie Ethiek van de Vereniging van Milieuprofessionals (VVM) en is bedoeld voor iedereen die graag op een filosofische manier wil meedenken over natuur en milieu.

[Lees verder >>>](#)

[Unsubscribe](#)
