

PACKED Nieuwsbrief | Januari 2012

PACKED [mailinglist@packed.be]

Verzonden: vrijdag 27 januari 2012 16:27**Aan:** Veerle SoliaAls u deze e-mail in tekstformaat ontvangt, zonder afbeeldingen, [klik hier!](#)**PACKED**

Expertisecentrum Digitaal Erfgoed

**PACKED
Nieuwsbrief
Januari 2012****Beste lezer,**

Op 23 februari 2012 organiseren FARO en PACKED vzw de eerste bijeenkomst van het Platform Digitale Duurzame Toegankelijkheid Vlaanderen. DDT-VI wil in de cultureel erfgoedsector het probleembewustzijn rond digitale duurzaamheid versterken en rond deze duurzaamheid ook expertise en kennis opbouwen en verspreiden. Vlaamse cultureel erfgoedinstellingen kunnen zich nog steeds aanmelden voor actieve deelname via bart.denil@faronet.be.

De CEST-website werd de voorbije maand onder andere aangevuld met een handleiding waarmee je de basisbeginselen van XML leert beheersen. Ook de softwareprogramma's JHOVE2 en ExifTool werden van een gebruikershandleiding voorzien.

Verderop in deze nieuwsbrief vind je ook een oproep vanwege het Agentschap Kunsten en Erfgoed om je kandidaat te stellen voor de gebruikersgroep rond een nieuw op te richten virtueel platform voor immaterieel erfgoed. Samen met FARO en tapis plein maakt PACKED vzw deel uit van de stuurgroep rond dit nieuwe initiatief. Wees er snel bij, want de deadline voor aanmelding is eind januari.

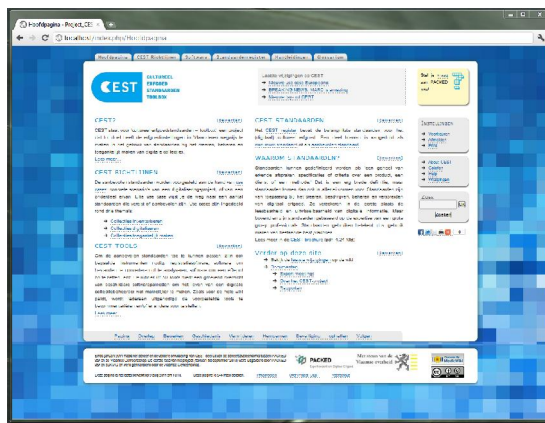
Vriendelijke groeten,

het PACKED-team

- [Contact](#)
- [Meer nieuws](#)

CEST - NIEUWE HANDLEIDINGEN GEPUBLICEERD (update)

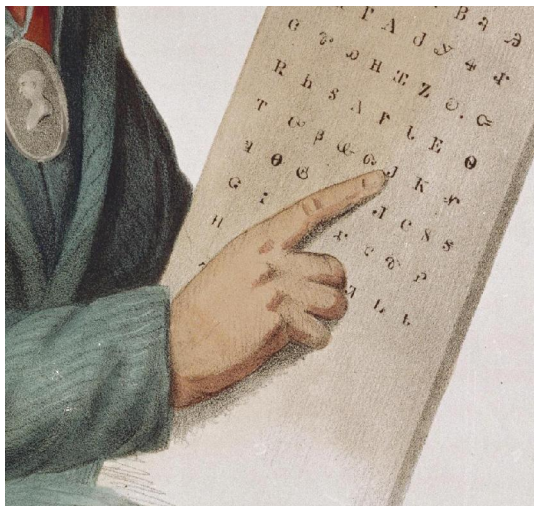
De CEST-website werd recent aangevuld met drie nieuwe handleidingen: twee gebruikershandleidingen voor de softwareprogramma's JHOVE2 en ExifTool en een didactische handleiding voor wie de basisprincipes van XML (Extensible Markup Language) onder de knie wil krijgen ...



→ [lees meer](#)

VERTALING AAT NEDERLANDS-ENGELS (update)

Sinds enkele jaren is het werk aan de AAT-Ned thesaurus (de Nederlandstalige versie van de Art and Architecture Thesaurus) terug opgestart. Recent ondersteunde het departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media (afdeling e-cultuur) van de Vlaamse Overheid nog de vertaling van 3000 termen en bijhorende scope notes van het Nederlands naar het Engels. Omdat deze termen nog niet beschikbaar waren in het Engels konden zij niet worden aangeleverd aan de Engelstalige AAT. Dit sluitstuk qua interoperabiliteit tussen de AAT-Ned en de Engelstalige AAT werd nu gerealiseerd; PACKED vzw trad hierbij op als coördinator en budgetbeheerder ...



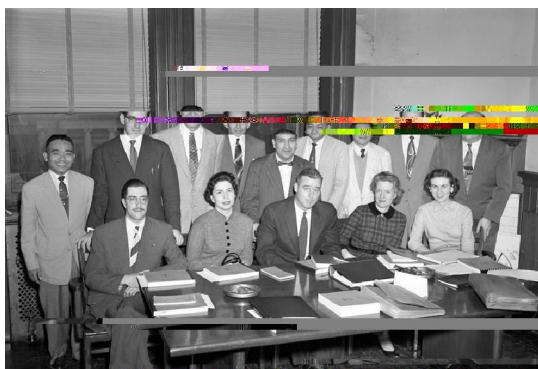
→ [lees meer](#)

23 februari 2012

EERSTE BIJEENKOMST PLATFORM DUURZAME DIGITALE

TOEGANKELIJKHEID VLAANDEREN (update)

De eerste plenaire bijeenkomst van het Platform Duurzame Digitale Toegankelijkheid Vlaanderen (Platform DDT-VI) wordt georganiseerd op 23 februari 2012. Het Platform DDT-VI ontwikkelt zich tot een netwerk van Vlaamse organisaties en instellingen die, vanuit hun eigen basiswerking en doelstellingen, actief willen samenwerken aan het versterken van de digitale duurzaamheid van het cultureel erfgoed in Vlaanderen ...



→ [lees meer](#)

deadline 31 januari 2012

KANDIDAATSTELLING GEBRUIKERSGROEP VIRTUEEL PLATFORM IMMATERIEEL ERFGOED (oproep)

Het Agentschap Kunsten en Erfgoed is in samenwerking met het departement CJSM gestart met de ontwikkeling van een databank/website/virtueel platform voor het immaterieel cultureel erfgoed in Vlaanderen. Dit doet ze in uitvoering van de visienota 'Een beleid voor Immaterieel Cultureel Erfgoed in Vlaanderen'. Het Agentschap roept op tot deelname aan een gebruikersgroep in het kader van deze ontwikkeling ...



[→ lees meer](#)

deadline 25 april 2012

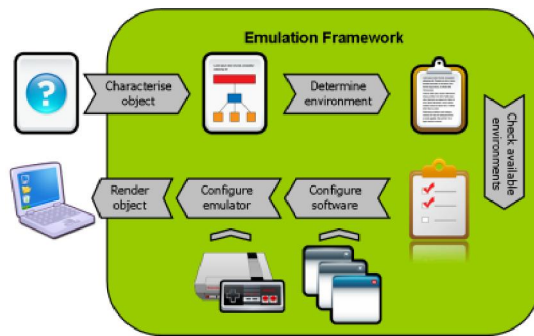
TWEEDE EDITIE REMIXWEDSTRIJD CELLULOID REMIX (oproep)

Op 26 januari 2012 werd via een persbericht de tweede editie van de Nederlandse video remixwedstrijd 'Celluloid Remix' gelanceerd. Professionals en amateurs remixen bijzonder historisch filmmateriaal uit de collectie Bits & Pieces van het Nederlandse EYE Film Instituut tot nieuwe, korte films met een eigen soundtrack. Een professionele jury beoordeelt de inzendingen. Het thema van deze tweede editie Celluloid Remix is 'Found Footage', tevens het thema van de openingstentoonstelling in het nieuwe gebouw van EYE, dat de deuren opent in april 2012 ...

[→ lees meer](#)

NIEUWE VERSIE EMULATION FRAMEWORK VAN KEEP-PROJECT (software)

Het Europese project KEEP (Keeping Emulation Environments Portable) heeft een nieuwe versie van het Emulation Framework (EF) gelanceerd. Deze open source software biedt toegang tot oude computerbestanden en -programma's met behulp van emulatie, zonder de noodzaak om moeilijke installaties en configuraties te doorlopen ...



→ [lees meer](#)

BNA-BBOT LANCEERT MOBIELE OPEN SOURCE APP BABBEL (software)

Brussel nous appartient - Brussel behoort ons toe stelde op 24 januari hun nieuwste project voor in de bioscoop van het RITS: de mobiele open source applicatie BabBel. BNA-BBOT is een vzw die de mondelinge geschiedenis van de stad Brussel wil verzamelen en archiveren. Via BabBel zullen bijvoorbeeld met de arbeiders van de slachthuizen van Anderlecht te beluisteren zijn ...



→ [lees meer](#)

YOUR TERMINOLOGY AS PART OF THE SEMANTIC WEB (publicatie)

Het Europese Best Practice Network Linked Heritage heeft als doel Europese cultureel erfgoedorganisaties te ondersteunen bij het aanleveren van digitale data aan het Europeana-platform. Eén van de manieren om de projectpartners daarbij te ondersteunen is het voorzien van gebruiksvriendelijke instrumenten en tools die de aanwezige kennis over de verschillende aspecten van een digitaliseringsproject vergroten. De publicatie 'Your terminology as part of the semantic web' bevat aanbevelingen die je helpen bij het beheer van je terminologie, om ze te conformeren en te optimaliseren voor verbeterde meertaligheid op het Europeana-platform en om ze deel te laten uitmaken van het semantische web ...



→ [lees meer](#)

3 februari 2012 en 29 februari 2012

COMPETITIVENESS AND INNOVATION FRAMEWORK PROGRAMME (CIP ICT-PSP) 2012 (infodag)

De Europese Commissie publiceerde het ontwerp van zijn werkprogramma onder het Competitiveness and Innovation framework Programme (CIP ICT-PSP) voor 2012. Dit programma moet nog formeel goedgekeurd worden door de Europese Commissie (werd verwacht in januari 2012). De zesde *Call for Proposals* zal geopend zijn van 1 februari tot 15 mei 2012. In februari vinden in Brussel en Luxemburg twee informatiedagen plaats rond de inhoud en vereisten van het werkprogramma voor 2012 ...

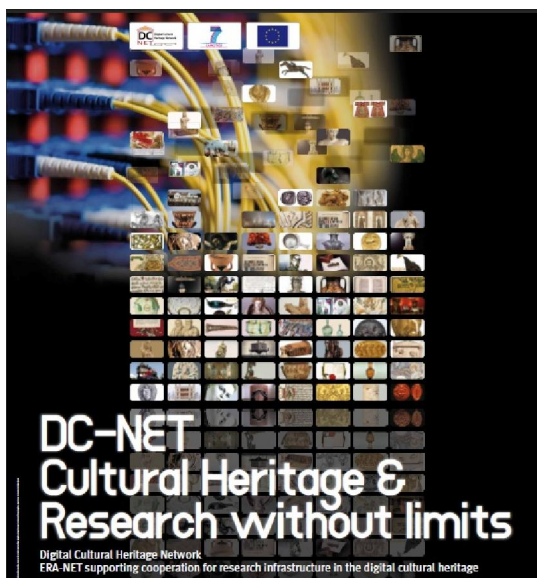


→ [lees meer](#)

8 maart 2012

DC-NET INTERNATIONAL FINAL CONFERENCE (conferentie)

Hoe kunnen e-infrastructuren digitaal cultureel erfgoed ondersteunen? Wat kunnen de Europese lidstaten ondernemen zodat culturele organisaties de vruchten plukken van aanwezige onderzoeksinfrastructuren? Welke prioriteiten moeten rond dit thema geagendeerd worden? De afsluitende DC-NET conferentie zal deze vragen trachten te beantwoorden. De conferentiebijdragen zullen gericht zijn op de projectresultaten (zowel reflecties als concrete acties). De conferentie is gericht op digitaal cultureel erfgoedexperten, providers van e-infrastructuur en beleidsmakers ...



→ [lees meer](#)

10 februari 2012 - 10 juni 2012

CHANTAL AKERMAN IN M HKA - TOO FAR, TOO CLOSE (tentoonstelling)

Het M HKA toont de allereerste grootschalige Europese overzichtstentoonstelling van Chantal Akerman, beeldend kunstenaar en één van de invloedrijkste filmmakers van haar generatie. Akerman - geboren in Brussel, maar sinds lang wonend in Parijs - vestigde haar reputatie van feministisch icoon met haar vroege meesterwerk *Jeanne Dielman, 23 Quai Du Commerce, 1080 Bruxelles*. Sinds het midden van de jaren negentig is ze almaar vaker actief als beeldend kunstenaar ...

Afbeelding: Chantal Akerman, La Chambre, 1972 film still, courtesy of the artist.



→ [lees meer](#)

Indien u vragen heeft omtrent de behandeling van uw persoonlijke gegevens kan u het [privacystatement](#) van PACKED raadplegen. Wenst u echter niet langer deel uit te maken van deze mailinglijst, dan volstaat het om de link te volgen onderaan deze brief. Op die manier wordt u automatisch uitgeschreven en zal u niet langer door PACKED gecontacteerd worden.

Reacties of zelf iets te melden? We horen het graag via [info\(at\)packed.be](mailto:info(at)packed.be)

Copyright © 2009 PACKED / [privacy policy](#)



Deze e-mail werd verstuurd naar
veerle.solia@amsab.be. Klik [hier](#) om uit te schrijven.
Engine by [thisconnect.be](#) / webdesign by [Pixelman.be](#)

powered by



=

-----=

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edition -

-----=

<http://www.AutumnTECH.com>

=