

Van: PACKED <mailinglist@packed.be>
Verzonden: donderdag 26 september 2013 8:41
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: PACKED Nieuwsbrief | September 2013

Als u deze e-mail in tekstformaat ontvangt, zonder afbeeldingen, [klik hier!](#)



PACKED

Expertisecentrum Digitaal Erfgoed

**PACKED Nieuwsbrief
September 2013**

Beste lezer,

Op 21 september 2013 gingen in de Gentse Vooruit drie teams van ontwikkelaars aan de slag met de open datasets die een groep culturele instellingen beschikbaar stelde in het kader van opencultuurdata.be. Een dag brainstormen en concepten ontwikkelen leidde tot drie knappe app-voorstellen. [Lees hier](#) het verslag over deze inspirerende dag. De drie teams hebben nog tijd tot het einde van het jaar om hun voorstel verder uit te werken. Ondertussen kunnen andere ontwikkelaars hen vervoegen. Zodra meer informatie beschikbaar is over het slotevenement van één jaar Open Cultuur Data in december 2013, zullen we hierover berichten.

Ook bij het Vlaams Instituut voor Archivering (VIAA) beweegt er heel wat. Lees zeker de oproep verderop in deze nieuwsbrief en bekijk online het [animatiefilmpje](#) dat uitlegt wat VIAA precies doet. De komende maanden zullen nog enkele nieuwe animatiefilmpjes volgen waarin alle aspecten van het digitaliseringsproject klaar en duidelijk worden uitgelegd.

Vriendelijke groeten,

het PACKED-team

CEST-RICHTLIJNEN ONLINE TOEGANKELIJK MAKEN VAN COLLECTIES HERZIEN (CEST update)

De CEST-richtlijnen voor het online toegankelijk maken van collecties werden zopas grondig herzien en kregen ook een lichtjes gewijzigde naam mee. Er zijn nog steeds twee richtlijnen beschikbaar. De richtlijn 'Ik wil mijn collectie publiceren op een website' bevat de minimale en aanbevolen richtlijnen voor het publiceren van collectiedata op een website. De andere richtlijn 'Ik wil mijn collectiedata beschikbaar stellen voor hergebruik' bevat minimale en aanbevolen richtlijnen voor het beschikbaar stellen van collectiedata aan derden voor allerlei online toepassingen ...



→ [lees meer](#)

VIAA ZOEKT OPENBARE BIBLIOTHEKEN EN LEERKRACHTEN (oproep)

Audiovisueel archiefmateriaal op een duurzame manier bewaren en toegankelijk maken voor iedereen (inclusief het onderwijs), dat is wat VIAA wil doen. Daarvoor heeft de instelling de expertise en ervaring van bibliotheekmedewerkers en leerkrachten nodig. Om het gebruik van film- en geluidsmateriaal tijdens de lessen in kaart te brengen, lanceert VIAA in samenwerking met iMinds iLab.o de grote enquête 'Onderwijs & Media' ...



→ [lees meer](#)

ARTIKELS META-RUBRIEK 'UITGEPAKT' BESCHIKBAAR VIA CEST-WIKI (publicatie)

PACKED vzw publiceert onder de rubrieknaam 'Uitgepakt' regelmatig artikels in META, tijdschrift voor bibliotheek en archief. META is het vakblad voor de informatieprofessional in Vlaanderen en wordt uitgegeven door VVBAD, de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief en Documentatie. Enkele artikels die in de voorbije edities van META verschenen, zijn nu ook raadpleegbaar op de CEST-website. Het gaat om artikels over UTF-8 en persistente identificatie ...

META, TIJDSCHRIFT VOOR BIBLIOTHEEK & ARCHIEF

			
META NUMMER 2013/6 augustus 2013	META NUMMER 2013/5 juni 2013	META NUMMER 2013/4 mei 2013	META Nummer 2013/3 april 2013

→ [lees meer](#)

deadline 30 november 2013

EERSTE FEEDBACKRONDE UPDATE COMETA-MODEL (oproep)

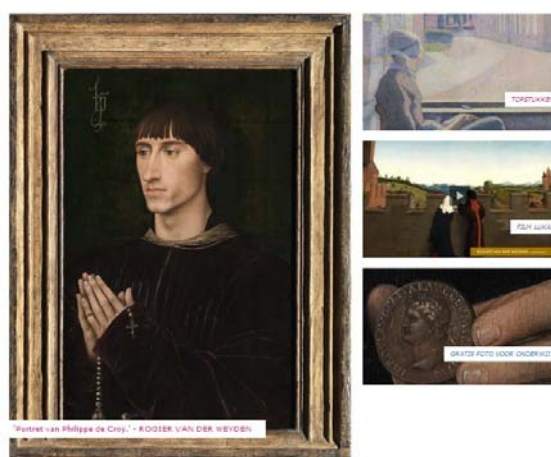
Cometa is een praktisch model dat voor en door Vlaamse cultureel-erfgoedinstellingen werd ontwikkeld om iedereen die erfgoed wil beschrijven op het niveau van (deel)collecties snel op weg te helpen. In de sessie 'Cometa in de praktijk' tijdens het congres Informatie aan Zee op 12 september 2013 werd het startschot gegeven voor de update van het Cometa-model. Het is niet de bedoeling om versie 1.0 te vervangen door een volledig nieuwe versie 2.0; Cometa zal eerder verfijnd worden op basis van de reële ervaringen van de gebruikers van het model ...



→ [lees meer](#)

ONDERWIJS MAG GRATIS PUTTEN UIT DATABANK VLAAMSE KUNSTWERKEN (persbericht)

Lukasweb beheert en verspreidt wereldwijd beelden en reproducties van het culturele patrimonium uit Vlaanderen. Door toedoen van Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege stelt de organisatie voortaan meer dan 8.800 beelden van kunstwerken uit de collecties van de Vlaamse musea, erfgoedinstellingen en kerken gratis ter beschikking aan het onderwijs. Door deze online databank te openen voor educatieve doeleinden hoopt de minister de bezoekers aan te moedigen om de stap te zetten van een virtueel naar een fysiek bezoek aan de musea in Vlaanderen ...



→ [lees meer](#)

STAPPENPLAN OPEN DATA VOOR

ARCHIEFINSTELLINGEN (publicatie)

In juni 2013 werd bij onze noorderburen het 'Stappenplan Open Data' opgesteld door een samenwerkingsverband (of zogenaamde Community of Practice) van verschillende experts op het gebied van digitaal archiefbeheer. Het stappenplan geeft archiefinstellingen een leidraad voor het introduceren en vormgeven van open data in hun organisatie. Je kan de verschillende stappen raadplegen op de Archiefwiki ...



→ [lees meer](#)

COLLEGAGROEP PUBLIEKSBEMIDDELING IN EEN DIGITAAL TIJDPERK (oproep)

Vandaag beschikt een publieksmedewerker over een flink arsenaal instrumenten die hij of zij kan inzetten in het bemiddelingsproces. Onder invloed van allerlei technologische- en informatie(r)evoluties spannen de digitale middelen spannen daarbij meer en meer de kroon. Een aantal publieksmedewerkers uit (kunst)musea en organisaties beeldende kunst in Vlaanderen en Brussel begrepen het belang en de urgentie om snel bij te benen met deze digitale ontwikkelingen. Zij bundelden daarom de krachten in een 'collegagroep digitale bemiddeling' ...

Afbeelding: Barrett.Discovery - FlickrCC



→ [lees meer](#)

SA&S VRAAGT IN MEMORANDUM HERVORMING VAN HET AUTEURSRECHT (publicatie)

Het Samenwerkingsverband Auteursrecht en Samenleving (SA&S) en de Gebruikersgroep Cultureel Erfgoed en Auteursrecht stelden een memorandum op met het oog op de regionale, federale en Europese verkiezingen van 25 mei 2014. In het memorandum doen ze een aantal voorstellen om het auteursrecht aan te passen aan de digitale samenleving en om een billijker evenwicht te bereiken tussen de rechten van de gebruikers enerzijds en van de rechthebbenden anderzijds ...



→ [lees meer](#)

3 oktober 2013

VIERDE OVERLEGPLATFORM VOOR ERFGOEDBIBLIOTHEKEN (evenement)

De Vlaamse Erfgoedbibliotheek, de VVBAD en de Universiteitsbibliotheek Antwerpen nodigen je uit op donderdag 3 oktober 2013 voor het vierde Overlegplatform voor erfgoedbibliotheeken in Vlaanderen en Brussel. Dit forum voor dialoog, informatie-uitwisseling en samenwerking vindt plaats in het Hof van Lier van de Universiteit Antwerpen. Op het programma staat ook een sessie over digitalisering en ontsluiting, met onder meer een bijdrage van PACKED vzw ...

Afbeelding: het derde overlegplatform - Leuven 2012. Foto Vlaamse Erfgoedbibliotheek



→ [lees meer](#)

31 oktober 2013

CO-MA2013: SAFEGUARDING IMAGE COLLECTIONS (conferentie)

Op 31 oktober 2013 organiseert het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium een colloquium over het beheer en de conservering van fotocollecties. Tal van instellingen, zoals musea, bibliotheken en archiefcentra, bezitten fotografische verzamelingen en kampen met het beheer ervan, bijvoorbeeld de opslag, de inventarisatie, de digitalisering, de toegang, het auteursrecht en het statuut van en de waarde die men hecht aan de verzameling. Het colloquium biedt professionelen die worden geconfronteerd met deze problemen de gelegenheid om een praktisch en ethisch kader te ontwikkelen voor de conservering van fotografische collecties ...



→ [lees meer](#)

19 oktober 2013

HOME MOVIE DAY 2013 (oproep)

Op zaterdag 19 oktober 2013 vindt in het EYE Film Instituut te Amsterdam de Home Movie Day 2013 plaats. De Home Movie Day is een internationaal eerbetoon aan de amateurfilm. Ter gelegenheid van de zevende editie van dit evenement loopt er in EYE een speciaal zaalprogramma met familiefilms over 'Leven en werken in het buitenland / Nederlanders in den vreemde'. De Home Movie Day is voor dit evenement op zoek naar je familiefilms en kan deze mogelijk gratis digitaliseren ...



→ [lees meer](#)

FARO VORMINGSAANBOD NAJAAR 2013 (vorming)

Is een mens ooit uitgeleerd? Als je het aan steunpunt FARO vraagt alvast niet. Ook dit najaar ben je bij FARO aan het goede adres voor een waaier aan vormen. Met workshops, cursussen en masterclasses wil FARO de cultureel-erfgoedsector ondersteunen in haar professionele noden en bruggen bouwen tussen theorie en praktijk. Het vormingsaanbod is ook een ideale gelegenheid om ervaringen uit te wisselen met collega's binnen en buiten de erfgoedsector ...

Home » Kennis en expertise » Faro vormingskalender » FARO UPDATE: het FARO-vormingsaanbod

FARO UPDATE: het FARO-vormingsaanbod

FARO UPDATE bundelt de vormen die FARO organiseert. Op deze pagina vindt u een up-to-date overzicht van het vormingsaanbod. Om op de hoogte te blijven van nieuwe vormingsactiviteiten, kan u zich gratis inschrijven op de [FARO-nieuwsbrief](#).

Onderstaande kalender bundelt het FARO UPDATE vormingsaanbod. In de [algemene kalender](#) vindt u naast dit aanbod, ook de vormingsactiviteiten van externe organisaties en partners.

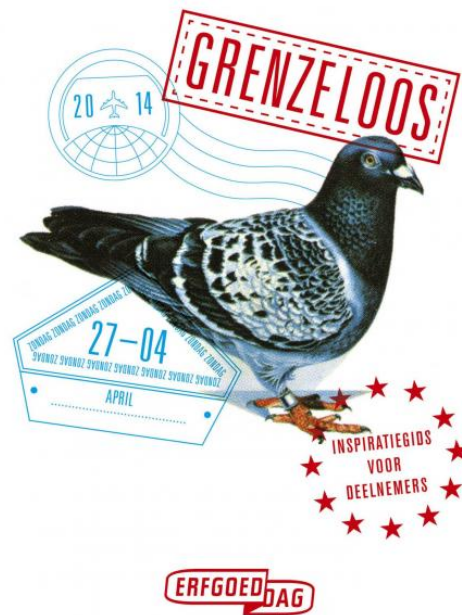
Activiteit	Van	Tot	Traject
Module 2 CEST richtlijnen voor beheerders van digitale collecties: Registreren – sessie Brussel	24/09/2013	24/09/2013	
Module 5 CEST richtlijnen voor beheerders van digitale collecties: Verspreiden – sessie Brussel	24/09/2013	24/09/2013	
Zaterdag voorbereiding cultureel-erfgoedconvenant	24/09/2013	24/09/2013	
Inspiratiedag Erfgoeddag 2014: Grenzeloos	26/09/2013	26/09/2013	
Module 2 CEST richtlijnen voor beheerders van digitale collecties: Registreren – sessie Brugge	01/10/2013	01/10/2013	
Module 5 CEST richtlijnen voor beheerders van digitale collecties: Verspreiden – sessie Brugge	01/10/2013	01/10/2013	
Zaterdag voorbereiding cultureel-erfgoedconvenant	01/10/2013	01/10/2013	
Promoot je activiteit	03/10/2013	03/10/2013	
Infosessie Erfgoeddag 2014: Grenzeloos (Middelkerke)	07/10/2013	07/10/2013	
Module 2 CEST richtlijnen voor beheerders van digitale collecties: Registreren – sessie Gent	08/10/2013	08/10/2013	
Module 5 CEST richtlijnen voor beheerders van digitale collecties: Verspreiden – sessie Gent	08/10/2013	08/10/2013	

→ [lees meer](#)

27 april 2014

ERFGOEDDAG 2014: GRENZELOOS (evenement)

Op 27 april 2014 vindt opnieuw een editie van Erfgoeddag plaats, ditmaal rond het thema 'Grenzeeloos'. Je kan nu je activiteiten registreren of inspiratie opdoen tijdens één van de provinciale infosessies ...



→ [lees meer](#)

Indien u vragen heeft omtrent de behandeling van uw persoonlijke gegevens kan u het [privacystatement](#) van PACKED raadplegen. Wenst u echter niet langer deel uit te maken van deze mailinglijst, dan volstaat het om de link te volgen onderaan deze brief. Op die manier wordt u automatisch uitgeschreven en zal u niet langer door PACKED gecontacteerd worden.

Reacties of zelf iets te melden? We horen het graag via [info\(at\)packed.be](mailto:info(at)packed.be)

Copyright © 2009 PACKED / [privacy policy](#)



Deze e-mail werd verstuurd naar veerle.solia@amsab.be. Klik [hier](#) om uit te schrijven.
Engine by [thisconnect.be](#) / webdesign by [Pixelman.be](#)

powered by
 ADDEMAR