

Veerle Solia

Van: Victoria Deluxe <mailing=victoriadeluxe.be@mail51.us4.mcsv.net> namens Victoria Deluxe <mailing@victoriadeluxe.be>
Verzonden: dinsdag 3 december 2013 12:49
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: nieuwsbrief december 2013



NIEUWSBRIEF 12/2013

[probleempje?](#)

[open in je](#)

[browser](#)



Facebook



Twitter



Website



Email

In deze nieuwsbrief:

- Een Ander Land - Derde publieksavond
- Iedereen is bang van Buffalo
- Misschien zal ik toch blijven
- Samen voor de Filipijnen
- Lancering EnerGent
- Strijd Loont
- De kracht van beeldentheater - Labo vzw
- Mythes uit zwart Afrika
- Before the talk



Een Ander Land - Derde publieksavond woe 18 december om 19u30, Vooruit - Gent

We verkennen opnieuw vier boeiende thema's. Deze keer zijn **onderwijs, superdiversiteit, wonen en peer-to-peer economie** aan de beurt.

De avond start met vier voorzetten van sprekers die ons willen prikkelen binnen elk van deze domeinen. Na een kwartiertje pauze spenderen we de avond in werkgroepjes die de thema's verder uitdiepen. Daar krijg je zelf de kans om mee te denken over vernieuwende denkers en inspirerende praktijken die je graag in kaart zou brengen.

Wie wil kan zich in de weken na de publieksavond verder vastbijten in het thema bij de voorbereiding van de projectweken waarin we voor ieder thema denkers en doeners in beeld brengen.

Graag een seintje naar info@detoekomstfabriek.be

[Lees meer](#) over de thema's.



Iedereen is bang van Buffalo

Stefaan Cernoia (44) zit op het puntje van zijn businessseat in de Ghelamco Arena. Hij schreeuwt zijn team tactische bijsturingen toe. Als het op het veld minder vlot loopt, schreeuwt hij nog wat harder. 'Niet om ze af te kraken, maar om ze wakker te schudden', zegt Stefaan.

[lees meer](#)



Copa na favela

Hoe de bal ons leven kan veranderen

Naar aanleiding van het WK Voetbal in juni/juli 2014 en van de Olympische Spelen van 2016 wil Victoria Deluxe in de eerste helft van volgend jaar een sociaalartistiek project opzetten in Vila Cruzeiro, een van de favela's van Rio de Janeiro. De organisatie van beide sportevenementen heeft een bijzonder grote impact op het land en zijn bevolking.

Tien Braziliaanse jongeren zullen in een atelier een opleiding in film- en montagetechnieken krijgen. Zo kunnen ze aan de hand van kortfilms die ze zelf draaien, vertellen hoe zij de impact van het WK op hun wijk en stad ervaren. Beelden en verhalen van onderuit dus, die ons ook de keerzijde van de medaille laten zien.

Voor de uitwerking van dit project zijn we nog volop op zoek naar financiële middelen. Als het project van start kan gaan, zullen Fabienne Haerincx en cineast Gustavo Gelmini het filmatelier coördineren en begeleiden.

[lees verder](#)



Wij zijn super en divers (werktitel)

samenkomst elke woensdag om 13u00

De komende jaren wil Victoria Deluxe sterk inzetten op de ontwikkeling van een nieuwe atelierwerking voor Gentse jongeren met heel diverse roots. Als culturele speler willen we ons specifiek richten op die jongeren die we vandaag al te zelden op onze podia zien. Via een degelijke opleiding en coaching willen we ontluikend jong talent van uiteenlopende origine opsporen en traag + duurzaam laten ontbolsteren.

[Lees meer](#)

Momenteel loopt er een voortraject waarin we samen met jongeren en partnerorganisaties het project concreet uitwerken. Elke woensdagmiddag komen we hiervoor om 13u00 samen op Victoria Deluxe. Heb je interesse, laat het ons dan weten en stuur een mailtje naar ewoud@victoriadeluxe.be



Misschien zal ik toch blijven

We hernemen de succesvolle voorstelling 'Misschien zal ik toch blijven' in maart 2014 in het kader van internationale vrouwendag.

8 maart in De Centrale, Gent
12 maart in De Warande, Turnhout
14 maart in Rataplan, Borgerhout

[meer info](#)



Samen voor de Filipijnen
za 7 december om 14u00,
UGent, faculteit Economie, Tweekerkenstraat 2, Gent

De doortocht van tyfoon Haiyan (ter plaatse Yolanda genoemd) op de Filipijnen laat niemand onberoerd. "Samen voor de Filipijnen" organiseert op zaterdag 7 december een solidariteitsactie.

[meer info](#)



Lancering EnerGent
di 10 december om 20u00, NTGent

De publieke lancering van de nieuwste energiecoöperatie. Op 10 december vertellen de stichters van EnerGent wat de coöperatie wil bereiken - spaargeld van de burgers gebruiken om er iets nuttigs mee te doen, zoals hernieuwbare energie produceren en energie.

[lees meer](#)



Strijd Loont
vrij 13 december om 19u30, Film Plateau Gent

'Strijd loont' is een arbeidersdocumentaire over vijf maanden strijd van de werknemers van Ford Genk en de toeleveranciers, recht uit de buik van de cité.

bekijk [hier](#) de trailer

[meer info](#)



De kracht van beeldentheater - Labo vzw
workshop za 14 december van 10u00 tot 18u00 -
bij Trafiek vzw, Gent

Tijdens de workshop verkent Labo vzw beeldentheater, een van de werkvormen uit het **Theater van de Onderdrukten**. Ze creëren statische beelden waarin we ons lichaam leren gebruiken om uit te drukken hoe we over een thema denken. Nadien dynamiseren we de beelden als een opstapje naar heuse scènes.

Beeldentheater is een krachtige methodiek om onrecht of uitdagingen waarmee we geconfronteerd worden te analyseren. Maar we **verbeelden** ook verandering. Daarin ligt de kracht van beeldentheater: het helpt ons in de zoektocht naar creatieve uitwegen en oplossingen.

graag inschrijven via info@labovzw.be

[meer info](#)



Mythes uit zwart Afrika

Victoria Deluxe ontvangt Wild Schaap vzw
ma 16, di 17, woe 18 december 2013 om 20u00

Treed blootsvoets binnen in de wereld van de sagen uit zwart Afrika. Bij het licht van schemerlampen en in pluchen fauteuils komen de mythes tot leven. Laat je meeslepen door de verhalen over oppergoden en volg de sporen van gnoes, kameleons en offerdieren.

reserveer voor de theatervoorstelling: wildschaap@gmail.com

[meer info](#)

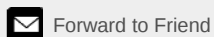


Before the talk

Victoria Deluxe ontvangt de voorstelling in januari 2014

Begin juni 2013 werd een open dansatelier op het getouw gezet in dovencentrum Home Emmaüs in Ledeberg. Wekelijks werd er gewerkt rond dans- en improvisatieopdrachten, en stilaan ontstond er een vaste groep van een tiental deelnemers. Tijdens het werkproces gingen we na hoe we communiceren, ontmoeten, vertellen en ontvangen los van gesproken en gebarentaal kunnen benaderen. Het werd een zoektocht naar het loskomen van de eigen taal, de gebarentaal werd als dansmateriaal benaderd en het podium groeide uit tot experimenteerruimte waar andere manieren van contact en communicatie werden verkend. 'Before the talk' gaat over het betreden van een land waar woorden niet langer nodig zijn.

[lees meer](#)



Copyright © *|2013|* *|Victoria Deluxe|*, All rights reserved.

Victoria Deluxe
Dok Noord 4F - 102, 9000 Gent
|info@victoriadeluxe.be|

[uitschrijven kan hier](#) [gegevens wijzigen](#)

MailChimp

