

Van: bij' de vieze gasten <dvvg@deviezegasten.org>**Aan:** dvvg@deviezegasten.org**Datum:** 06/03/2008 11:57 AM**Bijlagen:**  [image001.png](#) (24 kB)  [image003.jpg](#) (156 kB)  [image005.jpg](#) (119 kB)  [image007.jpg](#) (91 kB)  [image009.emz](#) (459 kB)  [image011.jpg](#) (3875 kB)  [image013.jpg](#) (39 kB)  [image015.jpg](#) (474 kB)
 [oledata.mso](#) (40 kB)**Onderwerp:** Bij' De Vieze Gasten Juni Juli

Beste bezoeker,

Hier Bij' De Vieze Gasten genieten we nog altijd na van Festival De Theaterbom 5 en een nu al legendarische eerste editie van Op Tocht. Een overzicht van foto's verschijnt binnenkort op www.debom.be / www.optocht.be. Hou het in de gaten...Dat neemt niet weg dat wij u alweer een mooi programma kunnen voorschotelen voor juni en juli. Heel veel muziek deze keer – u wordt verwend – en als eindnoot een gevarieerd Gentse Feesten programma. Op tijd reserveren blijft nog altijd de boodschap!

Tot binnenkort!

Bij' De Vieze Gasten



Bij' De Vieze Gasten

Kalender Juni - Juli

KALENDER JUNI 2008

Zaterdag 7 Mel Dune	20u30	Muziek
Woensdag 11 Pantalone Dou Dou	15u	Familievoorstelling
Vrijdag 13 & zaterdag 14 Tibetdag		Buurtproject
Donderdag 19 Gabriela Arnon Trouble With Park Avenue	20u30	Muziek
Zaterdag 21 Rebeca Vallejo Sextet EuroLatinJazz	20u30	Muziek
Vrijdag 27 Goeste Majeur & De Propere Fanfare	18u30	Buurtproject
Zondag 29 Parkpicknick	11u	Buurtproject

MEL DUNE

Zaterdag 7 juni 2008 om 20u30



Mel Dune is de groep rond zangeres Bieke Verstegen en songwriter Jan Myny. Het duo begon hun samenwerking in 2003 en een jaar later ontmoetten ze producer HT Roberts, die behoorlijk onder de indruk was. Prompt trokken ze samen de studio in en blikten 'Trying To Get Back Home' in. Daarna trad Mel Dune o.a. aan in 't Folk in Dranouter, Vooruit in Gent, op Krakrock, ... In 2006 belandde één van hun nummers, 'Time Hangs Heavy On Your Hands', op de soundtrack van de film 'Ex-drummer'.

2008 wordt misschien wel het doorbraakjaar van Mel Dune. Met hun titelloze debuutplaat roept de groep spontaan beelden op van oude carrousels, Mexicaans trouwfeesten, Parijse straatstenen en dies meer. Tel daar nog de fragiele stem van Bieke Verstegen bij – denk aan Mazzy Star en Joanna Newsom – en u krijgt een mooi beeld van wat u kunt verwachten: breekbare fluisterliedjes en (h)eerlijke melodieën.

www.myspace.com/meldune

Met: Bieke Verstegen (zang, casio & melodica), Jan Myny (gitaar & zang), Niels Delvaux (drums & percussie), HT Roberts (ukelele, omnichord & bouzouki) & Bart Corty (bas)

PANTALONE – DOU DOU (3+)

Woensdag 11 juni 2008 om 15u

Als een geur of een oog, een oor of een hand, neemt Knuffel ons mee in zijn gedachten.

“Kom kind, geef me een zoen.
Laat me liggen in je armen.
Ik zal toveren en genezen,
een verhaal zal ik voor je lezen.

Soms ben ik bang,
Van mensen met lange benen
Soms ben ik bang,
van het grote lege huis

Mijn kind, mijn vriend:
Neem me vast,
zolang het nog kan”

We treden binnen in de leefwereld van een knuffel. Als een geur, een oog, een oor, een tast neemt de knuffel ons mee in zijn/haar gedachten, gevoelens en acties.

Concept, regie & compositie: Johan Derycke - Zang & spel: Anja Kowalski - Accordeon: Patricia George - Kostuums: Claudine Grinwis & Plaat Stultjes

GENT VOOR TIBET 5

Vrijdag 13 & zaterdag 14 juni 2008

Voor de vijfde keer in de geschiedenis van Bij' De Vieze Gasten vindt een benefietweekend plaats ten voordele van het Tibetaanse vluchtelingenproject in opdracht van de Dalai Lama. Gent voor Tibet vindt dit jaar plaats op vrijdag 13 en zaterdag 14 juni.

Medewerker Marc Hoflack probeert al jaren via de vereniging Vlucht deze Tibetaanse vluchtelingen te steunen. De situatie van Tibet werd de afgelopen weken ook onafgebroken in verschillende media belicht. Tibet is en blijft een druk besproken onderwerp.

Ook voor deze editie werd Geshe Pema Dorjee, een vriend en naaste medewerker van de Dalai Lama, uitgenodigd. Pema Dorjee staat in voor de coördinatie van enkele projecten voor het behoud van het Tibetaanse erfgoed. Tijdens het benefietweekend komt hij uitgebreid vertellen over de Tibetaanse

situatie. Aan het verdere programma wordt nog volop getimmerd. De definitieve versie kunt u vinden vanaf begin juni op onze webstek www.deviezegasten.org. Tijdens de maanden juni en juli zullen doorlopend foto's over Tibet van Marc Hoflack getoond worden in onze zaal in het Minnepark.

GABRIELA ARNON – TROUBLE WITH PARK AVENUE

Donderdag 19 juni 2008 om 20u30



Gabriela Arnon is een zangeres / pianiste / singer-songwriter afkomstig uit New York. Ze studeerde er jazz en compositie. Na haar studies reisde Arnon de halve wereldbol af als zangeres in het befaamde koor van Willie Colon. Na haar triphop album 'The Listening Tree', met Christoph Mueller (Gotan Project) & The Ten Mother Tongues Band, leidde het pad van Gabriela Arnon richting Gent.

Samen met multi-instrumentalist en producer HT Roberts nam ze 'Trouble With Park Avenue' op, een akoestisch en melodieuze album. Marc De Maeseneer speelde sax en Bart Maris nam de trompet voor zijn rekening. 'Trouble With Park Avenue' verscheen vorig jaar in de Benelux en komt binnenkort in Frankrijk uit. Bij 'De Vieze Gasten' speelt Arnon dan ook voornamelijk werk uit haar laatste plaat. Live wordt ze bijgestaan door een uitstekende begeleidingsband.

www.myspace.com/gabrielaarnonmusic

Met: Gabriela Arnon (zang), HT Roberts (gitaar), Niels Delvaux (drums & percussie), Sal Bernardi (gitaar) & Peter Rijckeboer (keyboards)

REBECA VALLEJO SEXTET – EUROLATINJAZZ

Zaterdag 21 juni 2008 om 20u30



Geboren in een familie van zangers kreeg Madrileense Rebeca Vallejo van kindsbeen af flamenco met de paplepel binnen. Haar eerste muzikale stappen zette ze in de buitenwijken van Madrid. Al gauw trok ze naar Groot-Brittannië waar ze jazz ontdekte. Nog later trok ze naar New York waar ze met het kruim van de Noord-Amerikaanse jazzscene mocht samenwerken. In deze periode kwam ze ook in aanraking met Braziliaanse muziek. Rebeca Vallejo gooide alles samen en ontwikkelde zo een eigen stijl die refereert aan

jazz en complexe *latin music*.

Met 'EuroLatinJazz', haar nieuwste album, vermengt Vallejo bebop en bossanova en voegt daar haar eigen flamencoroots aan toe. Dat levert een cocktail van zwoele melodieën en meezwepende ritmes op. Live wordt de zangeres bijgestaan door enkele gerenommeerde muzikanten.

www.myspace.com/eurolatinfunk

Met: Rebeca Vallejo (zang), Tuur Florizone (gitaar), Jan De Haas (drums), Dajo De Cauter (contrabas), John Snauwaert (sax) & Sergio Biffi (piano)

PARKPICKNICK

Zondag 29 juni 2008 vanaf 11u



Op een morgen werd ik wakker en... parkpicknick! De Kringloopwinkel, vzw Trafiek en Bij 'De Vieze Gasten' slaan de handen in elkaar en zorgen ervoor dat u op zondag 29 juni comfortabel kunt picknicken in het gezellige Minnepark. Om 11u stipt wordt u bovendien zomaar, gratis en voor niks, een lekker aperitiefje aangeboden.

De parkpicknick is ook het moment om uitgebreid te pronken met uw kookkunsten. Als u zich geroepen voelt om een lekkere tapenade te bereiden of om eindelijk die zelf

gefabriceerde vanillesorbet eens te laten smaken door een breder publiek, laat u dan gerust volledig gaan. Een eenvoudige croissant meebrengen is ook toegestaan. De parkpicknickers zullen u eeuwig dankbaar zijn!

Het buurtfeest in de Brugse Poort vindt plaats van vrijdag 27 t.e.m. zondag 29 juni 2008. De beide fanfares van Bij' De Vieze Gasten spelen op vrijdag 27 juni 2008 vanaf 18u30 in de wijk.

KALENDER JULI 2008

Vrijdag 4	20u30	Muziek
Zaterdag 5	20u30	
Steve Shorrock		
Funny Song		

GENTSE FIESTE BIJ' DE VIEZE GASTEN!

20, 21 & 22	20u30	Buurtproject
CAFE CHANTANT, MET YVES & DE STRAFFE GASTEN		

23 & 24	20u30	Buurtproject
OPERA PAGAI – SAFARI INTIME		

25, 26, 27 & 28	20u30	Muziek
DE SCHEDELGEBOORTEN – FEESTJE!		

STEVE SHORROCK – FUNNY SONG

Vrijdag 4 & zaterdag 5 juli 2008, telkens om 20u30



'Funny Song' is een muzikale documentaire over de bepalende plaatsen en mensen in het leven van singer-songwriter Steve Shorrock. De in 1953 in Darwen geboren muzikant kwam, na meer dan dertig jaar muzikale omzwervingen doorheen Europa, aan in de Arteveldestad. Ver weg van het Parijs waar hij bevriend was geraakt met Serge Gainsbourg en waar hij zijn grote liefde moest achterlaten. Ver weg van het zuiden van Frankrijk, München en Breda waar hij als muzikant zijn brood probeerde te verdienen.

In september 2006 vond Steve Shorrock de weg naar Victoria Deluxe. Hij werd er huismuzikant en luisterde sindsdien menig publieksmoment op met zijn straf muzikaal talent. Benieuwd naar de mens achter deze sterke muzikant en aangenaam typische Engelsman, trokken Sanne Van der Werf, Dominique Willaert en cineast Koenraad Deblauwe samen met Steve in maart 2007 naar Engeland op zoek naar zijn *roots*.

Uit deze reis werd 'Funny Song' geboren: een beklijvende documentaire van een geweldige muzikant op zoek naar de invloeden die hem hebben gemaakt tot wie hij nu is. Deze muzikale documentaire zet niet alleen het muzikale talent van Steve Shorrock in de verf, maar vertelt ook het verhaal van de geweldige impact die de muziekscène uit de jaren zestig van de vorige eeuw op die jonge generatie heeft gehad. Kortom: 'Funny Song' is een *document humain* over het leven en muzikale werk van Steve Shorrock.

Artistieke leiding: Koenraad Deblauwe & Dominique Willaert - Beeld: Koenraad Deblauwe & Steve Shorrock - Soundtrack: Steve Shorrock - Omkadering: Geert Verstraete - Productie: Victoria Deluxe

GENTSE FIESTE BIJ' DE VIEZE GASTEN!

CAFE CHANTANT, MET YVES & DE STRAFFE GASTEN 20, 21 & 22 juli 2008 om 20u30

Café Chantant ontstond in Frankrijk maar is al lang een wereldwijd fenomeen natuurlijk: *cafe cantate* in Spanje, *kahvehane* in Turkije, *kafe-shantan* in 't Russisch. Een idee zo oud als de straat en zo simpel als bonjour: mensen komen samen om nummers te spelen en te zingen. De traditie bestaat nog steeds in enkele cafés in Gent.

Chef d' orchestre Yves Meersschaert (piano) droomde al lang van een eigen versie en tijdens de Gentste Feesten is het zover! Samen met Bruno Deneckere (gitaar), Wouter Belaen (contrabas) en Tom De Wulf (drums), de *crème de la crème* onder muzikanten dus, tovert Yves Bij' De Vieze Gasten gedurende drie dagen om in een stomende concertzaal.

Maar wat ze spelen **bepaalt u zelf!** We zoeken namelijk mensen die, geruggensteund door deze band, een nummer naar eigen keus willen zingen of spelen: om het even welk genre, taal, instrument, bekende meezingers of eigen werk,... alles kan! Enkele keren het nummer repeteren – op zaterdag 12 juli of op zondag 13 juli – *et voilà*. U wordt de ster van één of meerdere van deze avonden.

Voelt u zich geroepen, aarzel niet en contacteer ons via 09 237 04 07 of dv@deviezegasten.org. Of u kunt natuurlijk ook eens binnenspringen in het Minnepark. Bienvenue!

OPERA PAGAI – SAFARI INTIME 23 & 24 juli 2008 om 20u30



Wie heeft er nooit van gedroomd om zijn burens te bespieden tijdens de meest intieme en geheime situaties zonder het risico te lopen betrappt te worden? Tijdens 'Safari Intime' kunt u ongestraft bij de burens binnengluren om te zien wat er zich bij hen afspeelt. Stiekem door ramen en deuren gluren, ongezouten commentaar geven of gewoon genieten van verschillende reële en absurde situaties: aan u de keuze.

Als toeschouwer wordt u stipt verwacht aan de startplaats. Daar wordt u gebriefd om deze safari tot een goed einde te brengen. Eenmaal op pad bent u aan het lot overgeleverd. Dit is dan ook geen theater *pur sang* maar realiteit op zijn best, in verschillende huiskamers in Malem. Misschien herkent u uw eigen leven er in of dit van de burens. En mocht dat niet het geval zijn, dan zorgt de wetenschappelijke omkadering voor de juiste interpretatie. Zoals in de zoo zorgt een bordje aan de gevel voor de nodige uitleg. Zo weet u precies waar u naar staat te apegapen. Laat de voyeur in u los!

De leden van het gezelschap Opera Pagaï uit Bordeaux werkten samen met Vlaamse (semi-)professionele acteurs, amateurs en buurtbewoners aan 'Safari Intime'. De Nederlandse teksten werden vertaald en herschreven door Herwig Deweerdt. In samenwerking met Mira Miro en de buurtbewoners van Malem.

Woensdag 23 juli 2008 van 20u30 tot 22u30 en donderdag 24 juli 2008 van 20u30 tot 22u30. Er wordt verzameld op het Landingsplein, juist naast het voetgangersbrugje.

Tickets kosten €4,50 en kunnen besteld worden via www.uitbureau.be.

DE SCHEDELGEBOORTEN – FEESTJE! 25, 26, 27 & 28 juli 2008 om 20u30

Een toepasselijke titel vinden voor hun nieuwe productie was voor De Schedelgeboorten deze keer een makkie. Ze bestaan 15 jaar en dat wordt gevierd!



FEESTJE

De meest hilarische liedjes,
de ontroerendste melodieën,
de onnozelste danspasjes
en de meest spitsvondige tussenacts van het afgelopen anderhalve
decennium
op een rijtje gezet.

Kortom: Het beste van het beste!

Een unieke gelegenheid voor alle ongelukkigen, die hen nog nooit aan het
werk zagen, om hun scha in te halen. Uiteraard belooft het ook voor de grote schare fans van het
eerste uur een hartverwarmde belevenis te worden.

Dat ze nog lang mogen leven!

Hip hip hip

Hoera!

Met: Wouter Van Lierde, Rik Tans, Danny Van Rietvelde & Anton Janssens - Regie: Frans Van Der Aa
Opgelet: voor deze voorstelling betaalt u uitzonderlijk €10. De kortingen gelden voor deze voorstelling
niet.



Bij' De Vieze Gasten

Info & reservaties

Haspelstraat 31, 9000 Gent
(Postadres: Reinaertstraat 125)
T - 09 237 04 07
M - dvvg@deviezegasten.org
W - www.deviezegasten.org

Prijzen

Avondvoorstellingen: €7
Voor CJP, studenten, werklozen, 60+, lerarenkaart: €5
Familievoorstellingen: €3 (kinderen) of €4 (volwassenen)













