

Nieuwsbrief Vooruit – 22 januari 2009

- [Andros Zins-Browne](#) met jong en oud op podium
- [Nieuwe monoloog van Stan](#) met Damiaan De Schrijver
- [Satoko Fujii's Ma-Do](#) in double bill met [Marilyn Crispell](#)
- Voer voor avonturiers: [aankomende Wildgedragconcerten](#)
- [Uitgesproken met Cyrille Offermans](#)
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)



Podium / performance / dans

Andros Zins-Browne met jong en oud op podium

In [Second Life](#) verbeeldt danser en choreograaf Andros Zins-Browne een futuristisch bejaardentehuis: één waar hij en zijn generatiegenoten in een verre toekomst terecht zouden kunnen komen ... Daarvoor brengt hij twee doelgroepen samen: hij laat zich op scène zowel omringen door collega-dansers als een groep amateurperformers van 70 jaar en ouder.



In een [nagesprek op wo 18/02](#) vertelt Andros meer over het idee achter zijn voorstelling. Wie te nieuwsgierig is, kan nu alvast [het interview bekijken](#).

Andros Zins-Browne, Agnieszka Dmochowska, Béatrice Balcou, Jaime Llopis, Magda Vandecaveye, Henk Slijp, Julia Goffen, Jeanne Van Peperstraete, Ilse Verbert (dans), Jacqueline Soetewey, Maurice De Keyzer, Hugo Recko (figuranten)

[Andros Zins-Browne – Second Life](#)

wo 18 & do 19/02 – 20:00 Domzaal

[tickets](#) EUR 11 / 8 (red)

[naar boven](#)

Podium / theater

Nieuwe monoloog van Stan met Damiaan De Schrijver

Twaalf jaar na de theatermonoloog Oude meesters, vond **Damiaan De Schrijver** de tijd rijp om een nieuwe alleenspraak van Thomas Bernhard te brengen: [Brandhout. Een irritatie](#).



Opmerkelijk detail: De roman uit 1985 werd na druk meteen verboden in Oostenrijk wegens Bernhards kritiek op het land. Uit wraak liet de schrijver in zijn testament opnemen dat zijn stukken tot 2038 niet gespeeld mochten worden in zijn thuisland. Daar hoeft STAN zich gelukkig niets van aan te trekken...

Van & met: Damiaan De Schrijver (spel), Jolente De Keersmaecker & Thomas Walgrave (regie & concept)

Stan - Brandhout. Een irritatie.

do 12 t/m za 14/02 – 20:00 Minard

[tickets](#) EUR 13 / 10 (red)

[naar boven](#)

Jazz

Satoko Fujii's Ma-Do in double bill met Marilyn Crispell

Een double bill met twee van de origineelste pianistes van de hedendaagse jazzscène.

De Japanse avant-gardepianiste [Satoko Fujii](#) is een muzikale duizendpoot die in allerlei bezettingen haar draai vindt: solo, in een duo, kwartet of zelfs een big band. Met haar akoestische kwartet Ma-Do toont ze zich van haar rustige kant.



[Marilyn Crispell](#) vindt in haar pianospel dan weer een evenwicht tussen dynamiek en delicate stiltes: *"Hearing Marilyn Crispell play solo piano is like monitoring an active volcano. She is one of a very few pianists who rise to the challenge of free jazz."* (The New York Times)

Satoko Fujii (piano), Natsuki Tamura (trompet), Norikatsu Koreyasu (bas) & Akira Horikoshi (drums)

Satoko Fujii's Ma-Do (JP) / Marilyn Crispell (US) - luister

di 10/02 – 20:00 Balzaal

[tickets](#) EUR 16 / 12 (vvk) of met wildgedragkaart

[naar boven](#)

Jazz

Aankomende Wildgedragconcerten:

Wild van concerten die buiten de lijntjes kleuren? Zin in 10 keer iets anders voor slechts €2,5 per concert? Dan is de [Wildgedragkaart](#) iets voor jou: voor slecht € 25 kan je naar 10 avontuurlijke concerten gaan. Haal ze in het Bespreekbureau!



Rat	Records	Label	Night
------------	----------------	--------------	--------------

Carte Blanche voor de jazzbands op het [Rat Records label](#) van drummer Teun Verbruggen.

Rat Records label night met Gowk / Han Bennink Trio

wo 18.02 - 21:30 Balzaal

[tickets](#) € 14 / 10 (vvk) of met Wildgedragkaart

Carla	Kihlstedt's	2	foot	yard	/	Erika	Stucky	&	Sina
--------------	--------------------	----------	-------------	-------------	----------	--------------	---------------	--------------	-------------

Het trio van [Kihlstedt](#) zoekt een middenweg tussen pop en kamermuziek en kan zowel intiem als rockend uit de hoek komen. [Sina & Stucky](#) nemen je mee naar een wereld met bizarre personages, super 8-videos, pop, jazz en cabaret.



Carla Kihlstedt's 2 foot yard / Erika Stucky & Sina

do 26.03 - 20:00 Domzaal

[tickets](#) € 14 / 10 (vvk) of met Wildgedragkaart

[naar boven](#)

Debat

Uitgesproken met Cyrille Offermans **Een spaarlamp is iets anders dan de Verlichting**

In de reeks **Uitgesproken** krijgen gastsprekers met een uitgesproken mening de kans hun mening ook uit te spreken. Deze keer is het de beurt aan de Nederlandse publicist en cultuurcriticus [Cyrille Offermans](#). Hij houdt een lezing over de samenhang tussen economie en ecologie.

Want als armoede en klimaatstijging hand in hand gaan, welke cultuuromslag is dan nodig? En welke rol kan het onderwijs daarbij spelen? Na zijn lezing volgt een nagesprek met auteur-hoogleraar **Geert Buelens**.

ism Oikos

Uitgesproken met Cyrille Offermans

di 03/02 - 20:00 Balzaal - gratis

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

www.vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2008-2009 is mogelijk met de steun van:

Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent

De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)