

**Van:** Nieuwsbrief Vooruit <niewsbrief@vooruit.be>  
**Aan:** veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>  
**Datum:** 02/06/2009 11:17 AM  
**Onderwerp:** programma the game is up online, Paul Bley, 5 for Students

[Kan je deze mail niet lezen? Bekijk hier de online versie.](#)

## Nieuwsbrief Vooruit – 5 februari 2009

- [Wie redt er de wereld](#) tussen 4 en 14 maart?
- Ook een facebook-account? Post [de trailer van the game is up!](#)
- Pianomonument [Paul Bley](#) in Vooruit
- 5 for students kiezen [top 5 voor februari](#)
- [Dikke-Truierendag](#) met Pimp Uw Pots!
- In de pers: Damiaan De Schrijver schittert in [STAN-monoloog](#)
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Festival

## Wie redt er de wereld tussen 4 en 14 maart?

De wereld lijkt soms de apocalyps nabij, maar treur niet, want Vooruit nodigt tijdens het festival [the game is up – How to save the world in 10 days?](#) een heleboel kunstenaars en deskundigen uit die je het tegendeel zullen bewijzen.

Het [volledige programma](#) staat nu online. Grasduin tussen de **performances, talks en concerten**, ontdek de artiesten in de [tentoonstelling](#) en kom af! (maar dan liefst met de fiets)

i.s.m. Belnet, Cisco, IBBT, Belgacom / Zin om heel wat voorstellingen tijdens the game is up! mee te pikken? Dan is de [festivalpas](#) iets voor jou. Slechts € 29 voor alle voorstellingen.

## [the game is up! - how to save the world in 10 days](#)

wo 04 t/m za 14.03

## MET O.A.:

### "IK WIL AAN DE ZIJDE STAAN VAN IEDEREEN DIE DE WERELD BETER WIL MAKEN" (DROR FEILER)

[Dror Feiler](#) is activist en beeldend kunstenaar, maar blijft in de eerste plaats muzikant. Op the game is up! haalt hij zijn saxofoon boven voor zijn videoconcert [Cantos de la Columna Vertebral](#). Hij geeft het beste van zichzelf op sax, terwijl in een video achter hem Colombiaanse FARC-guerrillastrijders vol overgave een strijdlid inzetten.

Dit concert is een double bill met het geschifte improcollectief [Kapotski](#). Zij schrijven speciaal voor het festival **een symfonie voor de nieuwe wereld** met gastmuzikanten **Lander Ghyselincx, Jozef Dumoulin en Rodrigo Fuentealba** en een lichtontwerp door **Eric De Volder** (TG Ceremonia).

## **Dror Feiler / Kapotski**

do 12.03 - 21:30 Minard

[tickets](#) € 10 / 8 (wk) of met Wildgedragkaart

### **OOK EEN FACEBOOK-ACCOUNT? POST ER DE TRAILER VAN THE GAME IS UP!**

Voeg de [trailer van the game is up!](#) toe aan je facebookprofiel of deel hem met je vrienden! Ga naar [deze facebookpagina](#) en klik op share.

[naar boven](#)

Muziek

## **Pianomonument Paul Bley in Vooruit**

Charlie Parker, Charles Mingus, Ornette Coleman, Sonny Rollins, Chet Baker,... Het zijn slechts enkele namen waarmee pianolegende [Paul Bley](#) het podium of de studio deelde. Zijn albums en concerten worden alom geprezen als "pure schoonheid".

Karel Van Keymeulen schreef in De Standaard: "*Bley is een meester van de melodie, hij lijkt ze zomaar losjes uit de mouw te schudden. Maar hij versplintert ze ook graag en maakt er meerkleurige nummers van (...). Fans van **Keith Jarrett**, maar ook van **Brad Mehldau** zullen zich daar best thuis bij voelen.*"

## **Paul Bley**

vr 15.05 - 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 19 / 15 (wk)

### **NOG MEER JAZZ:**

#### **DOUBLE BILL MET TWEE TOPPIANISTES UIT DE HEDENDAAGSE JAZZSCENE**

De Japanse [Satoko Fujii](#) is een van de origineelste pianisten in de hedendaagse jazz.

[Marilyn Crispell](#) vindt in haar pianospel een evenwicht tussen dynamiek en delicate stiltes.

*"Soms zijn het impressies, soms is er een duidelijke melodie, soms een ballade, dan weer een springerige vingerdans of een donkere mijmering. Crispell kiest niet voor één sfeer, maar laat alle registers toe."* (De Morgen)

## **Satoko Fujii's Ma-Do / Marilyn Crispell**

di 10.02 – 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 16 / 12 (wk) of met Wildgedragkaart

### **CARTE BLANCHE VOOR RAT RECORDS LABEL VAN DRUMMER TEUN VERBRUGGEN**

Het kwartet [Gowk](#) van drummer Teun Verbruggen in double bill met het trio van drumfenomeen [Han Bennink](#).

Gowk: Teun Verbruggen (drums), Yannick Peeters (contrabas), Joachim Badenhorst (sax) & Christian Mendoza (piano) / Han Bennink Trio (NL): Han Bennink (drums), Simon Toldam-Rosengren (piano) & Joachim Badenhorst (sax)

### **Rat Records label night: Gowk, Han Bennink Trio**

wo 18.02 – 21:30 Balzaal (deuren 21:00)

[tickets](#) € 14 / 10 (wk) of met Wildgedragkaart

### **JEROEN VAN HERZEELE GAAT COLTRANE ACHTERNA**

Het kwartet van [Jeroen Van Herzele](#) (Octurn, Määk's Spirit, ...) gebruikt volume, textuur en toonkleur als basis voor improvisatie.

Jeroen Van Herzele (tenorsax), Fabian Fiorini (piano), Jean-Jacques Avenel (contrabas) & Giovanni Barcella (drums) / i.s.m. Jazzlab Series

### **Jeroen Van Herzele Quartet**

di 24.02 – 20:00 Balzaal

[tickets](#) € 12 / 8 (wk)

[naar boven](#)

Top 5 for Students

## **5 for students kiezen top 5 voor februari**

De examens zijn voorbij! Driewerf hoera! En op naar een [nieuwe top 5](#) van de [5 For Students](#)!

1. [Dikke-truiendag](#) met pimp je pots!
2. [Stan – Brandhout. Een irritatie](#)
3. [Korte Metten / Caféconcert I love Sarah](#)
4. [Needcompany / Grace Ellen Barkey – The Porcelain Project](#)
5. Café Dansant met [La Banda Neon & dansinitiatie](#)

Je kan [tickets winnen](#) voor deze top 5.

[naar boven](#)

Café

## Dikke-Truiendag met Pimp Uw Pots!

Duffel je in, trek een paar laagjes boven elkaar aan of wees extra romantisch op de vooravond van Valentijn en knuffel elkaar warm. Jawel: Vooruit doet mee aan [Dikke-Truiendag](#)!

We richten een leuke **omgekeerde vestiaire** in met dekentjes, truien, én wodka-shots, **Madame Knuffel** knuffelt iedereen warm, dj Yeti speelt hartverwarmende muziek en er is een gigantisch **haardvuur op groot scherm**. Wie bovendien met een **gepimpte muts** komt, krijgt een shot wodka! Iedereen welkom!

[Dikke Truien-dag](#) is een initiatief van de Vlaamse Overheid.

### Dikke-Truiendag Deluxe

vr 13.02 - doorlopend en gratis in het Café

[naar boven](#)

Podium

## In de pers: Damiaan De Schrijver schittert in STAN-monoloog

*"[Brandhout. Een irritatie](#) is (...) een komedie met de snelheid en moorddadigheid van een muizenval, een lange monoloog die niet verveelt. Dat is te danken aan De Schrijver, die de vertolking van zijn leven weggeeft (...)". (De Standaard)*

Beluister een recensie van [Mezzo \(Radio 1\)](#) of bekijk een [reportage van ATV](#).

### STAN - Brandhout. Een irritatie

do 12 t/m za 14.02 - 20:00 Minard

[tickets](#) € 13 / 10 (wk)

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

[www.vooruit.be](http://www.vooruit.be) - T. 09 267 28 28 - [info@vooruit.be](mailto:info@vooruit.be)

Het seizoen 2008-2009 is mogelijk met de steun van:  
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent  
De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)