

Van: Nieuwsbrief Vooruit <niewsbrief@vooruit.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>
Datum: 04/02/2009 06:38 PM
Onderwerp: Kassys speelt andere voorstelling, Team William, Styrofoam, win een cd van FES

[Kan je deze mail niet lezen? Bekijk hier de online versie.](#)

Nieuwsbrief Vooruit – 2 april 2009

- [Kassys](#) speelt niet Everybody Happy maar Good Cop Bad Cop
- [Meg Stuart en Philipp Gehmacher](#) tussen zinding en melancholie
- Nieuws: cd-voorstelling [Team William](#), gratis Caféconcert [Styrofoam](#)
- 2 jazzmonumenten op 1 podium: [Misha Mengelberg & Jean-Yves Evrard](#)
- Win de nieuwe cd van [Flat Earth Society](#)
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Podium

Kassys speelt niet Everybody Happy maar Good Cop Bad Cop

[Kassys](#) speelt in [Good Cop Bad Cop](#) met onze behoefte aan drama en sensatie. We vervelen ons snel, zijn bang om saai gevonden te worden en verlangen continu naar nieuwe prikkels. Gebruik makend van filmfragmenten, quotes en montagetechnieken uit realitysoaps toont Kassys haar onuitputtelijke fascinatie voor groepsgedrag en manipulatie.

“Wij kijken tot het einde ademloos toe.” (De Volkskrant)

Kassys zou normaal hun nieuwe voorstelling Everybody Happy spelen, maar tijdens het repetitieproces kreeg het stuk niet de vorm die het gezelschap wenste. Daarom beslisten ze om de tournee af te gelasten en in plaats daarvan hun oudere voorstelling Good Cop Bad Cop te hernemen. Deze voorstelling was tot nu slechts één keer te zien in België.

Kassys – Good Cop Bad Cop

do 14 & vr 15.05 – 20:00 Domzaal

[tickets](#) € 13 / 10 (red)

[naar boven](#)

Podium

Meg Stuart en Philipp Gehmacher tussen zinding en melancholie

[Meg Stuart](#) staat bekend om haar koortsige expressieve beelden, [Philipp Gehmacher](#) voor zijn ingehouden stijl. [MAYBE FOREVER](#) verbeeldt een liefdesrelatie die pendelt tussen ontmoeting en afscheid, zinding en melancholie en werd bekroond met een Bessie Award (een Oscar in de podiumkunsten).

“Stuarts sferpalet en Gehmachers emotionele verstarring samen in een creatie die

beiden toelaat iets nieuws in zichzelf te ontdekken.” (De Standaard)

Meer weten over het stuk en de makers? Lees het [interview van Vooruit met Meg Stuart](#) of kom naar het [gratis nagesprek](#) op wo 13.05.

Meg Stuart & Philipp Gehmacher / Damaged Goods & Mumbling fish – MAYBE FOREVER

wo 13 & do 14.05 - 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 13 / 10 (red)

[naar boven](#)

Muziek

Concertnieuws: Team William stelt debuutalbum voor

[Team William](#) haalde brons op Humo's Rock Rally, won de Battle of de Lage Landen en Fnac Unsigned Music Talents en speelde zelfs al op de Canadian Music Week in Toronto. Hun chaotische pop met een hoek af, maakt je op slag goedgezind. Ze maken **gewaagde en nonchalante, maar toch onversneden en uiterst catchy songs**.

“Team William klonk alsof The Libertines met iets van Roxy music aan de slag waren gegaan, en hield dat niveau vrijwel moeiteloos vol...” (Humo)

Club Midi, ism Democrazy

Team William

ma 18.05 – 20:30 Balzaal

[tickets](#) € 12 / 8 (wk) of met Wildgedragkaart

[tickets](#) € 20 (wk – incl. cd, af te halen op concert op vertoon van ticket - niet geldig met Wildgedragkaart)

[naar boven](#)

Muziek

Gratis Caféconcert van Styrofoam

A thousand words, het vijfde album van [Styrofoam](#), is een pareltje vol catchy indiepop met elektronica. Zie hen gratis aan het werk in het Vooruitcafé, de generale repetitie voor hun concert op het bekende **All Tomorrow's Parties**-festival in de UK. Styrofoam mag er spelen **op vraag van The Breeders**, die curator zijn van deze editie!

Styrofoam

wo 06.05 – 22:00 Cafe – gratis

MEER CONCERTNIEUWS:

ICE CUBE

Pioneer van de hiphop geeft zijn [eerste Belgische clubconcert](#) sinds zijn passage in de AB in '89.

Club Midi, ism Democrazy

Ice Cube

do 09.04 – 22:00 Concertzaal

[tickets](#) € 35 / 31,5 (wk - incl. reservatiekost)

MOCKY

[Mocky](#) is een muzikale kameleon die ook graag buiten de lijnen van de elektronische muziek kleurt. Zijn nieuwste plaat is zowaar een akoestische jazzplaat. **Gonzales, Jamie Lidell en Feist** zorgen voor de occasionele backings en instrumentale accenten.

Club Midi, ism Democrazy

Mocky / Trixie Whitley

ma 13.04 – 20:30 Balzaal

[tickets](#) € 16 / 14,5 (wk, incl. reservatiekost)

BISHOP ALLEN

*"Luchtige indiepop met frisse melodieën, denk aan **The Unicorns**, **Adam Green** en **Ween**. Maar wanneer er aan introspectie wordt gedaan is [Bishop Allen](#) ook in staat om de dramatiek van **Arcade Fire** te benaderen."* (Kindamuzik)

Bishop Allen

do 16.04 – 22:00 Café – gratis

[naar boven](#)

Muziek

Twee jazzmonumenten op één podium: Misha Mengelberg en Jean-Yves Evrard

[Misha Mengelberg](#) is een van de meeste eigenzinnige pianisten in de internationale jazzwereld. Hij laat zich inspireren door **Thelonius Monk** en **Herbie Nichols**. Hij stond op internationale podia met ongeveer iedereen die naam heeft in de actuele jazzscene en kreeg een **Brit Award** voor zijn roemrijke palmares.

In een tot salon omgetoverde Balzaal speelt hij drie avonden op rij samen met gitarist [Jean-Yves Evrard](#) (Mâak Spirit en Arne Sierens' Altijd Prijs).

Op zondag 19 april van 16-18u is Misha Mengelberg de centrale gast in het [Klara-programma Neve](#) dat live wordt opgenomen in de Balzaal. Hiervoor zijn geen tickets te koop. Reserveren kan via www.klara.be

Misha Mengelberg & Jean-Yves Evrard

zo 19, ma 20 & di 21.04 – 20:00 Balzaal

[tickets](#) € 12 / 8 (wk)

[combiticket voor de drie avonden](#) € 19

[naar boven](#)

Muziek

Win de nieuwe cd van Flat Earth Society

Bigband [Flat Earth Society](#) olv Peter Vermeersch heeft een **nieuwe cd: Cheer Me, Perverts!** De muziek gaat opnieuw alle kanten uit: luide wilde passages afgewisseld met charmante catchy tunes. Een FES-partituur laat zich lezen als een thriller, met af en toe een romantische scene, een bijwijlen bloedige plot en 15 moordenaars die elkaar met de vinger wijzen.

Vooruit geeft 5 exemplaren van het nieuwe FES-album weg. Mail naar wedstrijd@vooruit.be met het antwoord op de vraag: waarvan is de cd-titel [Cheer Me, Perverts](#) een anagram?

[Flat Earth Society – Cheer Me, Perverts / support: Paavo](#)

do 23.04 – 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 16 / 12 (wk)

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

www.vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2008-2009 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)