

Van: Nieuwsbrief Vooruit <niewsbrief@vooruit.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>
Datum: 04/09/2009 06:38 PM
Onderwerp: Kies het derde boek van Uitgelezen, Courtisane, groot verkiezingsdebat

[Kan je deze mail niet lezen? Bekijk hier de online versie.](#)

Nieuwsbrief Vooruit – 9 april 2009

- [Courtisane](#): festival voor film en mediakunst
- Kies zelf het derde boek voor de laatste [Uitgelezen](#)
- Belgisch jazztalent [Robin Verheyen](#) veroverd de wereld
- [STAN](#) aan de slag met nieuwe roman van Bart Moeyaert
- [Bold Italic](#): themadag rond grafisch ontwerp
- [Groot verkiezingsdebat](#) met de partijvoorzitters
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Film

Courtisane: festival voor film en mediakunst

Voor de achtste keer brengt het [Courtisane festival](#) een mix van (korte) film, video, audiovisuele performances en mediakunst.

Laat je onderdompelen in het verrassende [filmprogramma in Cinema Sphinx](#) of bekijk werk van toonaangevende hedendaagse videokunstenaars op de [tentoonstelling in de Bank van de Arbeid](#). In Vooruit organiseert Courtisane **twee multidisciplinaire thema-avonden** met filmscreenings, installaties en audiovisuele performances.

[Courtisane festival](#)

do 23.04 t/m zo 03.05

Courtisane in Vooruit: 2 audiovisuele thema-avonden

De thema-avond [Past Imperfect](#) focust op herinneringen en de gaten in ons geheugen met o.a. **8mm-beelden van een Italiaanse circusfamilie** en een geluidsdagboek van **Aki Onda**. **Heleen van Haegenborgh** speelt Alvin Luciers versie van Strawberry Fields (The Beatles) op piano en theepot!

[Past Imperfect. An evening on... memory](#)

do 23.04 – 20:00 Domzaal (deuren 18:30)

[tickets](#) € 11 / 8 (red)

[Sculpting the Land](#) werpt nieuw licht op een oud thema in de schilderkunst: het landschap. Met o.m. een performance van 'artist in focus' **Guy Sherwin** en Draw a Straight Line and Follow It van filmmaker Luke Fowler en geluidskunstenaar Lee Patterson. De twee trokken **in één rechte lijn door Gent, van de Bourgoyen tot het Damvalleimeer** en documenteerden hun tocht met beeld- en geluidsmateriaal.

Sculpting the Land. An evening on... landscapes

vr 24.04 – 20:00 Domzaal (deuren 18:30)

tickets € 11 / 8 (red)

Bekijk het [volledige courtisaneprogramma](#).

[naar boven](#)

Literatuur

Kies zelf het derde boek voor de laatste Uitgelezen!

Voor de [laatste Uitgelezen van het seizoen](#) maken we er een special van, in de Theaterzaal! Uiteraard met de vaste leesgasten **Jos Geysels**, **Anna Luyten** en **Fien Sabbe**. Maar ook onder meer met rasacteur **Johan Heldenbergh** (Compagnie Cecilia, Jes) en de alternatieve country van **The Cover ups of Alabama**.

De redactie van Uitgelezen koos zelf 2 van de te bespreken boeken: [Laagland van Joseph O'Neill](#) en [De Heining van Jan Van Loy](#). Maar het derde boek op tafel bepalen jullie!

Stem voor één van de vijf geselecteerde boeken en bepaal het derde boek dat de panelleden voorgeschoteld krijgen. Stemmen kan tot 30 april. Doen!

ism De Morgen & Radio 1

Uitgelezen – de laatste van het seizoen

di 26.05 – 20:00 Theaterzaal – gratis

[naar boven](#)

Muziek

Belgisch jazztalent Robin Verheyen verovert de wereld

[Robin Verheyen](#) is één van de grootste beloften in de Belgische jazzwereld. In 2008 won hij de **Django d'Or voor jong talent op het Gent Jazz Festival** en wereldwijd trekt hij volle zalen. Dat die appreciatie meer dan terecht is, kan je zelf horen op zijn concert in Vooruit. Bovendien wist hij voor zijn kwartet de vermaarde pianist **Bill Carrothers** te strikken!

“Verheyen speelt graag saxofoon zoals een schilder en legt laagje na laagje op het canvas. Hij heeft sterke partners in drummer Dré Pallemmaerts, bassist Nicolas Thys en pianist Bill Carrothers, drie sensitieve en door de wol geverfde musici. [Beluister het eerste deel van hun concert op Jazz Middelheim](#).” (Klara.be)

Robin Verheyen International Quartet feat. Bill Carrothers

wo 29.04 – 20:00 Balzaal

[tickets](#) € 12 / 8 (wk)

[naar boven](#)

Podium

STAN aan de slag met nieuwe roman van Bart Moeyaert

“Een fijnzinnig meesterwerkje”, dat vind De Standaard van Graz, de nieuwste roman van Bart Moeyaert. Hij schreef de novelle op vraag van de acteurs van STAN. Zij brengen in hun nieuwe voorstelling [Stukken](#) teksten samen van hun favoriete Vlaamse auteurs.

De STAN-acteurs, voor de gelegenheid versterkt door **Maaïke Neuville** (Van Vlees en Bloed, De Smaak van de Keyser, Katarakt), **Robby Cleiren, Tine Embrechts** en **Natali Broods**, brengen verbaal vuurwerk van **Tom Lanoye**, een briefwisseling tussen **Annelies Verbeke en Yves Petry**, teksten van de onlangs overleden **Patricia De Maertelaere** en een “bijna-monoloog voor een vrouw” van **Saskia De Coster**.

Stan - Stukken

wo 29.04 t/m za 02.05 & wo 06 t/m za 09.05 – 20:00 Minard

[tickets](#) € 13 / 10 (red)

MEER PODIUM

Bouw een feestje met Ontroerend Goed

De partyperformance [Under the influence](#) van Ontroerend Goed speelt op locatie in Gent. Het belooft een avondje uit te worden zoals je het nog niet vaak hebt meegemaakt...

[Bekijk hier de trailer.](#)

Org.: Ontroerend Goed

Ontroerend Goed – Under the influence

wo 29.04 t/m za 02.05 – 20:00 / 23:00 Op locatie

[tickets](#) € 13 / 10 (red)

[naar boven](#)

Grafiek

Bold Italic: themadag rond grafisch ontwerp

De academische opleiding Grafisch Ontwerp van Sint-Lucas Beeldende Kunst Gent organiseert voor de vijfde maal [Bold Italic](#), een volledige dag met lezingen en presentaties rond het thema grafisch ontwerp. Dit jaar zijn er lezingen en presentaties door: **Ken Garland, Jost Hochuli, Jonathan Puckey, Lina Grumm & Annette Lux en Armand Mevis & Linda van Deursen**.

Bold Italic

vr 24.04 – 10:30-17:00 Theaterzaal

gratis maar reserveren via sabine.demeester@kunst.sintlucas.wenk.be

[naar boven](#)

Debat

Groot verkiezingsdebat met de partijvoorzitters

Voor wie stem jij op 7 juni? Die dag trekt het hele land naar de stembus voor de Vlaamse en Europese verkiezingen. Hoog tijd dus voor een diepgravend [debat met de partijvoorzitters](#). Journalist **Siegfried Bracke** modereert. Politoloog **Carl Devos** (UGent) becommentarieert.

ism UGent

Groot verkiezingsdebat

wo 22.04 - 20:00 Theaterzaal - gratis

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

www.vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2008-2009 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)