

Van: Nieuwsbrief Vooruit <nieuwsbrief@vooruit.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>
Datum: 11/24/2009 03:16 PM
Onderwerp: Hoor de échte sound van China

[Kan je deze mail niet lezen? Bekijk hier de online versie.](#)

[English version online](#)

CHINA EXPRESS - SOUNDS FROM THE UNDERGROUND

2 - 4 DEC

“Wat nu leeft in Peking is even opwindend als het New York van eind jaren '70.” (Brian Eno & Elliott Sharp)

Festival

Duik in de underground van China

Het driedaagse muziekfestival [China Express](#) dompelt je onder in de muzikale onderstroom van China. Op drie thema-avonden met korte maar krachtige concerten van **gitaarvirtuozen, stemkunstenaars en noise-, avant-garde- of elektronica-artisten** bouwt het muziekfestival van Vooruit een brug tussen West en Oost.

programma samengesteld ism Wu Fei & Piet De Vroede / ihkv

[China Express](#)

wo 02 t/m vr 04.12

[FESTIVALPAS](#) € 20

Festival

Muzikant Pieter-Jan De Smet over China Express

Volgens muzikant Pieter-Jan De Smet is de Chinese undergroundmuziek nog écht underground. Hij demonstreert ook de [Buddhamachines van FM3](#), een klein elektronisch apparaat dat in een loop een soort drone- of tantrageluid produceert.

DAG 1 - Voices

Oosterse stemmen, verfrissend voor een Westers oor

Op de openingsavond van China Express brengen enkele Chinese minderheidsgroepen

traditionele liederen. Zangeres [Gong Linna](#), een fenomeen op het vlak van klassieke stemkunst, zingt met **ontzaglijke perfectie en vocale veelzijdigheid**. [Wu Fei](#) drapeert haar stem over de **traditionele klanken van haar 'guzheng'** of tafelharp, maar laat ze ook als de razende donder tekeergaan.

Als afsluiter van de eerste China Express-avond is er een heuse [Chinese karaoke](#), **gratis in het Café!**

ism UGent

China Express - Voices

wo 02.12 - 20:00 Domzaal

[tickets](#) € 12 / 8 (wk) of met festivalpas

DAG 2 - Encounters

Chinees-Belgische cultuurclash

Vooruit koppelt Chinese artiesten aan muziektalent van bij ons en kijkt reikhalzend uit naar wat zo'n cultuurclash oplevert. **Misschien botst het, maar klinken zal het ongetwijfeld wel!**

Na een soloset van gitarist [Xiao He](#), kruipt drummer Lander Gyselinck het podium op met [Lie Ti Qiao](#), "**de eerste experimentele freejazzmuzikant van China**". Harpiste [Wu Fei](#) gaat de strijd aan met **Heleen Van Haegenborgh** (Cinéma Invisible), **Ann Eysermans** (Champ d'Action) & **Jean-Yves Evrard** (Määk's Spirit, live muziek bij Compagnie Cecilia) en Köhn neemt je mee op **een kosmische trip** met elektronica-artieste [Shenggy](#).

China Express - Encounters

do 03.12 - 20:00 Domzaal & Balzaal

[tickets](#) € 14 / 10 (wk), met Wildgedragkaart of festivalpas

DAG 3 - Electronics

“Deze muziek wordt niet gesteund door het regime, maar het is wel de échte sound van China”.

De slotavond van China Express brengt **volgens muziekmagazine Gonzo (Circus) "de meest vooraanstaande elektronische muzikanten naar onze contreien."**

Guqin- of tafelharpvirtuose [Wu Na](#) en elektronicamuzikante **Esther Venrooy** creëren een uniek klanklandschap dat als **de soundtrack van een mysterieuze roadmovie** aan je voorbijtrekt. [Yan Jun](#), de **“peetvader van de Chinese elektronische muziek”**, brengt gonzende geluidskunst en minimalistische improvisaties met fieldrecordings en spoken word.

Verder is er op deze dance-avond van China Express met [FM3](#), [iLoop](#), [B6](#) en [Sulumi](#) ook plaats voor **buddhadrone, digitale hardcore met gameboygeluiden, breakcore en minimal techno.**

China Express - Electronics

vr 04.12 - 20:00 Domzaal & Balzaal

[tickets](#) € 14 / 10 (wk) of met festivalpas

Kunstencentrum Vooruit Arts Centre, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2009-2010 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse overheid / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / P&V / Radio 1

Met dank aan Universiteit Gent / Ibis

[uitschrijven](#)