

Van: Nieuwsbrief Vooruit <nieuwsbrief@vooruit.be>

Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>

Datum: 02/11/2010 12:18 PM

Onderwerp: Win cd The Bear That Wasn't, John Garcia plays Kyuss, boekvoorstelling + debat Blijven proberen Obam

[Kan je deze mail niet lezen? Bekijk hier de online versie.](#)

Nieuwsbrief Vooruit – 11 februari 2010

- [Louis Sclavis](#): een van de boeiendste jazzmuzikanten van zijn tijd
- Win een cd van [The Bear That Wasn't](#)
- Blijven proberen Obama! [Debat met o.a. Gennez, De Wever, De Croo](#)
- John Garcia plays [Kuyss](#)
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Muziek

Louis Sclavis: een van de boeiendste jazzmuzikanten van zijn tijd

“Wervelende folksongs wisselen af met elegante, zigzaggende melodieën en hoekig geritmeerde frasen. Deze muziek kun je met niets vergelijken. Ze is poëtisch en explosief, en valt op door zijn prachtig gesculpteerde melodieën en zijn jonge geweld.” (De Standaard)

[Louis Sclavis](#) bewijst met dit nieuwe project eens te meer dat hij een van de boeiendste jazzcomponisten en -muzikanten is van zijn tijd.

Jazzdrummer Teun Verbruggen (Jef Neve Trio, Othin Spake, ...) is fan van Louis Sclavis.

Louis Sclavis (klarinet), François Merville (drums), Maxime Delpierre (gitaar), Olivier Lété (bas) & Matthieu Metzger (sax)

[Louis Sclavis Quintet – Lost on the way](#)

do 18.03 – 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 14 / 10 (wk – incl. reservatiekosten)

[naar boven](#)

Muziek

Win een cd van The Bear That Wasn't

Nog voor zijn debuut ingeblikt was, werd [The Bear That Wasn't](#) al opgepikt door Duyster (Studio Brussel). Met zijn charmante en breekbare gitaarsongs pakt Nils Verresen dan ook moeiteloos elk publiek in. Zijn debuut-cd belooft het beste van **Badly Drawn Boy**, **Great Lake Swimmers** en **Damien Rice** te verenigen.

[Bosque Brown](#) valt op met hun donkere country en hun zangeres, die Pitchfork “het Texaanse antwoord op **Beth Gibbons (Portishead)**” noemt.

Win de cd van The Bear That Wasn't! Mail naar wedstrijd@vooruit.be met 'The Bear' in het onderwerp en het antwoord op de vraag: hoe zal de debuut-cd van The Bear That Wasn't heten? Winnaars worden persoonlijk verwittigd.

, ism Democracy

Bosque Brown / The Bear That Wasn't – cd-voorstelling

zo 14.03 – 20:00 Balzaal

[tickets](#) € 13 / 9 (wk – incl. reservatiekosten)

[naar boven](#)

Boekvoorstelling / debat

Blijven proberen Obama! Björn Soenens (VRT), Caroline Gennez, Bart De Wever, ... over Amerika

Barack Obama veroverde de harten van de wereld met Change en Yes we can. Maar kan hij Amerika ook écht veranderen? Amerikakenner [Björn Soenens](#) (VRT) kijkt in zijn boek met verbazing en verwondering naar alles wat van de Amerikanen zo'n uniek volk maakt.

Deze boekvoorstelling gaat gepaard met een debat met o.a. **Howard Gutman** (ambassadeur USA), **Caroline Gennez** (SP.A), **Bart De Wever** (NVA), **Alexander De Croo** (Open VLD), **Steven Vanackere** (CD&V), **Björn Soenens** (VRT) en moderator **Siegfried Bracke** (VRT).

ism Lannoo

Björn Soenens (VRT) - Blijven proberen Obama! Amerika tussen droom en daad

wo 10.03 – 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 5 – inschrijvingen via www.vooruit.be/debat-obama

[naar boven](#)

Muziek

John Garcia plays Kyuss

15 jaar na de triomfantelijke doortocht van Kyuss in Vooruit, vindt zanger John Garcia de tijd rijp om de muzikale erfenis van de desertrocklegende nieuw leven in de blazen. Op 29 mei komt hij terug met [Garcia Plays Kyuss](#), een uniek en eenmalig project waarbij Garcia met een ijzersterke liveband louter nummers van Kyuss zal spelen. Mis deze eenmalige show niet!

, ism Democracy

Garcia Plays Kyuss

za 29.05 – 20:30 Concertzaal (deuren: 19:30)

[tickets](#) € 24 / 21,50 (wk - incl. reservatiekosten)

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2009-2010 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)