

Van: Nieuwsbrief Vooruit <nieuwsbrief@vooruit.be>

Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>

Datum: 02/18/2010 02:44 PM

Onderwerp: FES & John Watts in wereldpremière, John Irving & Richard Powers, nieuwe Kassys, Luis Moreno Ocampo

[Kan je deze mail niet lezen? Bekijk hier de online versie.](#)

Nieuwsbrief Vooruit – 18 februari 2010

- [Flat Earth Society & John Watts \(Fischer-Z\)](#) in wereldpremière
- Multimediaal theater van verfrissend Nederlands gezelschap [Kassys](#)
- [Vijay Iyer](#): “belangrijke hedendaagse pianist” (The New Yorker)
- Net bevestigd: [Gabriel Rios, Jef Neve & Kobe Proesmans](#)
- Grafisch ontwerp op [Bold Italic](#)
- [Luis Moreno Ocampo](#) over het Internationaal Strafhof
- Literatuur in Vooruit: [Uitgelezen, John Irving & Richard Powers](#)
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Muziek

Flat Earth Society & John Watts (Fischer-Z) in wereldpremière op Jazz & Sounds Festival

Een bigband en een oudere rocker? Dat het wel degelijk vonken kan geven, bewijst [Flat Earth Society met John Watts](#), zanger en gitarist van de legendarische rockband Fischer-Z. Op [Jazz & Sounds](#) kan je de première van deze opvallende samenwerking beleven.

Waarom mag je je verwachten? Oude Fischer-Z-nummers in nieuwe arrangementen van FES-componist Peter Vermeersch, oude nummers van Flat Earth Society in een fris jasje en nieuwe Vermeersch-nummers met tekst van John Watts.

Peter Vermeersch (klarinet), Bart Maris & Luc Van Lieshout (trompet), Peter Vandenberghe (keyboards), Kristof Roseeuw (bas), Marc Meeuwissen & Stefaan Blancke (trombone), Berlinde Deman (tuba), Tom Wouters (klarinet, vibrafoon & percussie), Michel Mast (tenorsax), Bruno Vansina (baritonsax & fluit), Benjamin Boutreur (altsax), Wim Willaert (keyboards & accordeon), Teun Verbruggen (percussie), Pierre Vervloesem (gitaar) & John Watts (zang & gitaar)

ihkv [Jazz & Sounds Festival](#)

[Jazz & Sounds - dag 2 in Vooruit met o.a. Flat Earth Society feat. John Watts](#)

vr 26.03 - 20:00 Diverse Zalen

[dagticket](#) € 25 / 20 (wk) / 5 (red voor studenten)

[vierdagenpas](#) € 65 / 60 (wk)

Ga voor slechts € 5 naar Jazz & Sounds!

Erik Truffaz, Flat Earth Society feat. John Watts (Fischer-Z), Fred Van Hove, Ernst Reijseger, Miroslav Vitous, Joëlle Léandre, Peter Brotzman, Elliott Sharp's

Carbon... Als student kan je deze grote namen aan het werk zien voor slechts € 5! Koop je dagtickets voor de concerten in Vooruit en/of De Bijloke de dag zelf aan de kassa: op vertoon van je studentenkaart betaal je **slechts € 5 ipv € 25**.

Jazz & Sounds Festival is een samenwerking van Muziekcentrum De Bijloke, Kunstencentrum Vooruit, het Gent Jazz Festival, vzw Muzikon van Hogeschool Gent Conservatorium en de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten (KASK)

Jazz & Sounds Festival 2010

ma 22 t/m zo 28.03

[naar boven](#)

Podium

Multimediaal theater van verfrissend Nederlands gezelschap Kassys

HORIZON gaat over het gapende gat tussen verlangens en realiteit. Over denken dat het elders beter is, over “meer” willen. Meer inhoud, meer avontuur, meer emotie, meer zingeving. Een groep mensen vlucht in avontuur, op zoek naar een gevoel van vrijheid. Maar de beoogde romantiek maakt langzaam plaats voor de alledaagse werkelijkheid...

[Bekijk de trailer op **www.vooruit.be**!](#)

“eindeloos genietbaar, pretentieloos en hilarisch”

“een absolute must-see met ijzersterke acteerpresetaties”

(reacties op [www.vooruit.be](#) over ‘**Good Cop Bad Cop**’, het vorige stuk van Kassys)

Kassys – HORIZON

do 18 & vr 19.03 – 20:00 Minard

[tickets](#) € 13 / 10 (red)

[naar boven](#)

Muziek

Wereldse jazz van “een van de belangrijkste hedendaagse pianisten” (The New Yorker)

Pianist [Vijay Iyer](#) wordt gezien als **“de meest toonaangevende pianist en componist van de laatste jaren”** (The Village Voice). Zijn kompaan [Rudresh Mahanthappa](#) won in 2009 zowel de **“Rising Star-Alto Saxophone”** als de **“Rising Star-Jazz Artist”**-award van het befaamde jazzmagazine Down Beat. Samen gaan ze **een unieke dialoog aan, waarbij ze terugvallen op hun Indische roots** om hun muzikale spectrum uit te breiden met niet-westerse klanken.

Vijay Iyer & Rudresh Mahanthappa – Raw Materials

di 02.03 – 20:00 Balzaal

tickets € 14 / 10 (wk)

Net bevestigd: Gabriel Rios, Jef Neve & Kobe Proesmans

De beste ideeën ontstaan zomaar. Spontaan. Je begint iets te zingen. Iemand valt in op de piano. Iemand slaat op een paar trommels. En plots is daar: magie. Je leest in elkaars ogen: "Dit is geweldig. Dit smeekt om meer."

Zo vonden popster Gabriel Rios, jazzvirtuoos Jef Neve en percussiewonder Kobe Proesmans elkaar. Ondertussen deed het trio over heel Vlaanderen zalen vollopen. Nu starten ze een 2de tour waarop ze ook nieuw materiaal spelen.

Studentencultuurcheque niet geldig.

Gabriel Rios, Jef Neve & Kobe Proesmans

zo 18.04 - 20:00 Theaterzaal

tickets € 25 / 21 (wk)

[naar boven](#)

Ontwerp

Grafisch ontwerp op Bold Italic

De academische opleiding Grafisch Ontwerp van Sint-Lucas Beeldende Kunst Gent organiseert voor de 6de maal Bold Italic: een volledige dag met lezingen en presentaties rond het thema grafisch ontwerp. Met de volgende sprekers: **David Bennewith, Mirko Borsche, John Morgan, Walter Nikkels & Samuel Nyholm.**

Meer info: www.vooruit.be/bolditalic

Bold Italic

do 04.03 – 10:30-17:00 Theaterzaal

gratis, maar reserveren via sabine.demeester@kunst.sintlucas.wenk.be of T. 09 267 96

[naar boven](#)

Actua

Luis Moreno Ocampo over het Internationaal Strafhof

UGent en Amnesty International reiken een Leerstoel uit aan de Argentijnse jurist Luis Moreno Ocampo, hoofdaanklager bij het Internationaal Strafhof. Hij brengt een verslag van de strijd die hij en zijn team leveren voor gerechtigheid voor de slachtoffers van de zwaarste mensenrechtenschendingen.

ism UGent & Amnesty International

Uitgesproken: Luis Moreno Ocampo

di 23.03 – 20:00 Theaterzaal – gratis

[naar boven](#)

Literatuur

Literatuur in Vooruit: Uitgelezen, John Irving & Richard Powers

Presentatrice **Fien Sabbe** en panelleden **Jos Geysels** en **Anna Luyten** wentelen zich in [Uitgelezen](#) in drie literaire liefdesverhalen: 'Dit is van mij' van Saskia De Coster, 'Huis van de Aanrakingen' van Peter Verhelst en 'Sprakeloos' van Tom Lanoye.

Jos en Anna krijgen ruggensteun van actrice **Els Dottermans** (NTGent) en filmmaker en tv-figuur **Nic Balthazar**. Muziek is er van **Jasper Erkens**. En zoals steeds zijn er de ZAK-cartoons en een boekentombola.

ism De Morgen & P&V

Uitgelezen – L'amoroso

di 23.02 – 20:00 Balzaal – gratis

Meer literatuur

JOHN IRVING

[John Irving](#) is een van de meest succesvolle Amerikaanse auteurs van de tweede helft van de twintigste eeuw. Zijn belangrijkste romans zijn 'De wereld volgens Garp' en 'De regels van het ciderhuis'. **Greet Op de Beeck** (VRT) interviewt Irving o.a. over zijn pas uitgekomen 'Last night in Twisted River'.

ism de Bezige Bij

John Irving

di 16.03 – 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 5

RICHARD POWERS

VRT-journaliste **Annelies Beck** interviewt [Richard Powers](#) (auteur van o.a. 'Het zingen van de tijd', 'De Echomaker' en 'Gen voor Geluk') over de rol van het lezen, zowel voor het individu, als binnen de samenleving.

ism Stichting Lezen

Richard Powers

do 27.05 – 20:00 Balzaal – gratis maar inschrijven via delezing@stichtinglezen.be

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

vooruit.be - T. 09 267 28 28 - **info@vooruit.be**

Het seizoen 2009-2010 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)