

Van: Nieuwsbrief Vooruit <niewsbrief@vooruit.be>

Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>

Datum: 03/11/2010 10:43 AM

Onderwerp: Courtisane, Uitgelezen, nieuwe Democoncerten, Electrified, journalist van de toekomst

[Moeilijk leesbaar? Klik hier.](#)

Nieuwsbrief Vooruit – 11 maart 2010

- [Courtisane](#) met interactieve installatie: creëer je eigen silhouet
- [Uitgelezen](#) in maart: Onder wijzen
- [Vooruit helpt Muziekcentrum Democrazy](#) uit de nood
- [Wie is de journalist van de toekomst?](#)
- Vooruit & S.M.A.K. veroveren de stad: [Electrified 02](#)
- [Kom dansen](#) met Polariteit tijdens Noche de Amor of Café Dansant
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Festival

Courtisane haalt sensationele interactieve installatie The Origin of Painting van Disinformation naar Vooruit

De installatie '[The Origin of Painting](#)' van het Britse Disinformation laat de bezoeker toe om een afdruk te maken van zijn silhouet. Het interactieve werk verwijst niet alleen naar een mythe over het ontstaan van de schilderkunst, maar ook aan een donkere passage uit de geschiedenis: de schaduwen van mensen die achterbleven op de muren van Hiroshima en Nagasaki na de inslag van de atoombommen in 1945...

De installatie zal gratis te bezoeken zijn op donderdag 18 maart, in de Dansstudio.

Wie meer wil beleven van Courtisanes thema-avond [Night Vision](#), moet wel via de kassa. De avond heeft nog prachtige 16mm-films in petto, een video-installatie van "anti-reporter" Pieter Geenen en live performances.

[Courtisane festival:](#)

[Night Vision. An evening on... illuminating darkness](#)

do 18.03 – 20:00 Domzaal (deuren 19:00)

[tickets](#) EUR 11 / 8 (red)

[Installatie 'The Origin of Painting'](#)

do 18.03 – 19:00 tot 23:30 Dansstudio - gratis

[naar boven](#)

Literatuur

Uitgelezen maart: Onder wijzen

Presentatrice **Fien Sabbe** en panelleden **Jos Geysels** en **Anna Luyten** krijgen het gezelschap van **Paul Van Cauwenberge** (Rector UGent) en **Sam De Graeve** (columnist, schrijver, jurylid Gouden Uil, drijvende kracht achter de Slimste Mens).

Ze werpen hun licht over 'Het Boek van Max Berg' van Aleksander Melli, 'Schoolpijn' van Daniel Pennac en 'Gen voor geluk' van Richard Powers.
En met muziek van **Eva De Roovere**, ZAK-cartoons en een boekentombola.

ism De Morgen en P&V

Uitgelezen maart: Onder wijzen

wo 17.03 – 20:00 Balzaal - gratis

[naar boven](#)

Muziek

Vooruit helpt Muziekcentrum Democrazy uit de nood en laat geplande Minnemeers-concerten hier doorgaan

Muziekclub Democrazy zag zich genoodzaakt om alle geplande concerten in de Minnemeers vanaf 25 maart, te verplaatsen naar Vooruit. Als gevolg van een klacht uit de buurt kan het stadsbestuur binnen het kader van de huidige milieureglementering niet langer toestemming verlenen aan Democrazy om in Minnemeers concerten te organiseren. Je kan [hier](#) het officiële bericht van Democrazy nalezen.

Het gaat over deze concerten:

III City: The Opposites / support: NAG – DJ Madfingaz

do 25.03 - 22:30 Concertzaal (deuren 21:30)

[tickets](#) EUR 16 / 14,50 (wk - incl. reservatiekosten)

Mintzkov/Waldorf - dj Part Time Punks

vr 26.03 - 22:30 Concertzaal (deuren 21:30)

[tickets](#) EUR 15 / 13,5 (wk - incl. reservatiekosten)

Brant Bjork – support: My Sleeping Karma / dj Cosmic Masseur

za 27.03 - 22:00 Concertzaal (deuren 21:00)

[tickets](#) EUR 18 / 16,5 (wk - incl. reservatiekosten)

The Van Jets – support: The Mad Trist / dj B-Kant ft Mauro Pawlowski

do 01.04 - 20:00 Balzaal (deuren 19:30)

[tickets](#) EUR 16 / 14,50 (incl. reservatiekosten)

Marvelas Something / dj Daptunes

vr 02.04 - 21:00 Balzaal (deuren 20:30)

[tickets](#) EUR 12 / 10,5 (wk - incl. reservatiekosten)

Kicks: Joakim (live) / support: Vermin Twins (live) / dj's Howie Dunham, Who Are We

vr 02.04 - 22:00 Balzaal

[tickets](#) EUR 15 / 13,5 (wk - incl. reservatiekosten) (je kan er ook heen met een ticket van Marvelas Something)

Dyn-O-Mite: Joe Quarterman & Speedometer, Mo & Grazz + band / dj's Thierry Steady Go! vs Souligan, dj Daptunes, Mailman Moos

zo 04.04 - 20:00 Balzaal (deuren 19:30)

[tickets](#) EUR 15 / 13,5 (wk - incl. reservatiekosten)

Sivert Höyem (frontman Madrugada) / support: Christer Knutsen / dj SVN

wo 07.04 - 20:00 Balzaal (deuren 19:30)

[tickets](#) EUR 19 / 18,5 (wk - incl. reservatiekosten) / Studentencultuurcheque uitzonderlijk geldig omdat dit concert aanvankelijk in Minnemeers zou plaatsvinden.

Lefto #3: Baloji & L'Orchestre de la Katuba / support: Hypnotic Brass Ensemble / dj Lefto, dj Azer

vr 09.04 - 20:00 Balzaal (deuren 19:30)

[tickets](#) EUR 19 / 17,5 (wk - incl. reservatiekosten) - Studentencultuurcheque uitzonderlijk geldig omdat dit concert aanvankelijk in Minnemeers zou plaatsvinden.

[naar boven](#)

Actualiteit

Wie is de journalist van de toekomst?

De [crisis in medialand](#) leidt tot prangende vragen. Gaat onafhankelijke journalistiek ten onder aan de wetten van de markt? Bij wie ligt de verantwoordelijkheid voor onafhankelijke journalistiek? Wil de consument sensatie of kwaliteit? Is er nog een toekomst voor journalistiek?

Joris Luyendijk (VPRO, NRC Handelsblad), **Yves Desmet** (De Morgen) en **Ine Van linthout** (Erasmus Hogeschool) geven hun visie op de journalist van de toekomst.

Met een ongecensureerde vertoning van de documentaire **Starsuckers**, die voor het eerst de nietsontziende werkwijze van de entertainmentjournalistiek in beeld brengt. Regisseur **Chris Atkins** is aanwezig.

ism DeBuren

De journalist van de toekomst – In dienst van de burger of van Britney?

wo 31.03 - 19:00 Balzaal

EUR 5, reserveren verplicht: info@deburen.eu of +32 (0)2 212 19 30

[naar boven](#)

Festival

Vooruit & S.M.A.K. veroveren de stad: Electrified 02

S.M.A.K. en Kunstencentrum Vooruit slaan de handen in elkaar en veroveren de stad. ["Electrified 02 – Hacking Public Space"](#) focust op kunstenaars die de 'publieke ruimte' tot hun actieterrein maken.

Met een [tentoonstelling in het S.M.A.K.](#), onaangekondigde interventies en binnenkort heel wat online materiaal over de interventies! Stay tuned!

www.vooruit.be – www.smak.be

Electrified 02 – Hacking public space

za 03.04 t/m zo 13.06

[naar boven](#)

Feest

Kom dansen met Polariteit tijdens Noche de Amor of Café Dansant

Dans je graag?

Dan is [Café Dansant](#) op zondag absoluut iets voor jou. Op zondag 21 maart kan je er genieten van de muziek van The Valerie Solanos en vooraf danslessen volgen bij vzw Polariteit in de Balzaal.

Dans je liever een hele avond door?

Dan is [Nacht van de liefde / Noche de Amor](#) van vzw Polariteit jouw ding: de Balzaal voor Argentijnse Tango en de Domzaal voor de Cubaanse salsa! Naast initiatielessen, DJ's, orkesten en dansdemonstraties, is er in de gangen ook plaats voor andere liefdes-elementen zoals chocolade, poëzie, ...

Café Dansant

zo 21.03 - 14:00 Café - gratis

(dansinitiatie van 13:30 tot 15:00, EUR 5 pp)

met dank aan Met dank aan Seniorendienst Stad Gent, Danspunt, De Ingang en Victoria Deluxe

Nacht van de liefde / Noche de Amor

za 03.04 - 20:00 Balzaal & Domzaal

[tickets](#) EUR 26,75 / 21,75 (wk, incl reservatiekosten)

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)

[vooruit.be](#) - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2009-2010 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / P&V / Radio 1

[uitschrijven](#)