

Van: Nieuwsbrief Vooruit <nieuwsbrief@vooruit.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be <veerle.solia@amsab.be>
Datum: 09/29/2011 03:45 PM
Onderwerp: nieuwe graphic novel van Craig Thompson, Caribou, INXS, subtemob, ...

Kan je deze mail niet lezen? [Bekijk de online versie](#).

Tips uit het Vooruitprogramma - 29 september

- [Een magische trip vol drugs en rock-'n-roll](#)
- [NET BEVESTIGD: Vetiver / INXS / exclusief Europees concert Caribou](#)
- [Een nieuwe subtemob: speel de hoofdrol in een onzichtbare film](#)
- [Craig Thompson en Brecht Evens presenteren nieuwe graphic novel](#)
- [Arfeuille & Teirlinck: tussen scherm en podium](#)
- [5 jaar Radio Modern](#)
- Meer [concerten](#), [podium](#), [literatuur](#), [actualiteit](#) en [mediakunst](#)

Een magische trip vol drugs en rock-'n-roll

'[Magic Trip](#)' is een portret van een road trip door Amerika, gedrenkt in drank en LSD. In 1964 vertrok Ken Kesey (auteur van 'One flew over the cuckoo's nest') op een legendarische tocht. Hij en zijn gezelschap noemen zich 'The Merry Band of Pranksters'. Onder hen ook Neal Cassady, die onsterfelijk werd gemaakt door Jack Kerouac in 'On the road'. **Een beeld van een tumultueuze trip door de US en door de jaren '60.**

ihkv [Almost Cinema](#) / ism [Filmfestival Gent](#)

[Magic Trip](#)

[Openingsfilm Almost Cinema / Filmfestival in Vooruit](#)

di 11.10 – 20:00 Theaterzaal

[tickets](#) € 10 / 8 (red/Vooruitprijs)

[naar boven](#)

NET BEVESTIGD: Vetiver / INXS / exclusief Europees concert Caribou

In 2010 brak de Canadese [Caribou](#) flink wat potten met de elektropop op zijn album 'Swim'. Dit najaar speelt Caribou **amper drie concerten in Europa: twee in de UK... en één in Vooruit!** Mis dit exclusieve optreden dus niet! Caribou brengt het Vibration Ensemble mee met schoon wolk als **Four Tet, James Holden, enkele blazers en twee drummers**. Zij steken het beste uit Caribou's carrière in een nieuw orchestraal kleedje, zonder de groove uit het oog te verliezen.

ism Toutpartout

[Caribou Vibration Ensemble](#)

[support: Orchestra of the spheres](#)

do 08.12 – 21:30 Concertzaal

[tickets](#) € 24 / 20 (vvk – incl. reservatiekosten)

MEER CONCERTNIEUWS

Melancholische en warme folk in de stijl van Fleet Foxes

[Vetiver](#)

di 06.12 – 20:00 Domzaal

[tickets](#) € 13 / 9 (vvk – incl. reservatiekosten)

INXS met nieuwe frontman

Org. Live Nation

[INXS](#)

ma 12.12 – 20:00 Concertzaal

[tickets](#) € 35 (excl. reservatiekosten) - OPGELET! De ticketverkoop start op vr 30.09 om 9u via Proximus

Go For Music, vanaf ma 10.10 zijn er ook tickets te verkrijgen via Vooruit

[naar boven](#)

Een nieuwe subtlmob: speel de hoofdrol in een onzichtbare film

“een zeer mooie, unieke ervaring die ik voor geen geld ter wereld had willen missen”

(reactie op vooruit.be na de subtlmob van vorig jaar)

Flashmobs zijn ondertussen een welbekend fenomeen. Maar wist je dat er ook [subtlmobs](#) bestaan, waarbij het net de bedoeling is ongezien te blijven? Download een mp3-bestand, begeef je op het afgesproken tijdstip naar een bepaalde plek en begin te luisteren door je koptelefoon. Een verhaal ontvouwt zich, terwijl je niet weet wie van de andere voorbijgangers in het spel betrokken is. Beetje bij beetje valt de puzzel, waarvan je zelf een stukje bent, op z'n plaats...

ihkv [Almost Cinema](#) / ism [Filmfestival Gent](#)

[Circumstance – Our Broken Voice](#)

do 13 & vr 21.10 – 18:00 Op locatie

[tickets](#) gratis – inschrijven via <http://productofcircumstance.com>

[naar boven](#)

Craig Thompson en Brecht Evens presenteren nieuwe graphic novel

De graphic novel is al enkele jaren in opmars en een van de grote namen in het genre is de Amerikaan [Craig Thompson](#). Met zijn ontroerende debuut 'Een deken van sneeuw' maakte hij een diepe indruk. En nu is er opvolger 'Habibi'. Een liefdesverhaal ontspint zich in een apocalyptisch web van dromen, religie en emotie in Thompsons beweeglijke tekenstijl. In eigen land zijn de verwachtingen dan weer hoog gespannen voor de nieuwe novel van [Brecht Evens](#). Beide tekenaars geven uitleg bij hun boek in een gesprek met Pat Donnez.

ism Pinceel & Oog&Blik (WPG) / Uitgeverij Oogachtend

Craig Thompson – Habibi / Brecht Evens – De Liefhebbers

vr 04.11 – 20:00 Domzaal

[tickets](#) gratis

[naar boven](#)

Arfeuille & Teirlinck: tussen scherm en podium

De jonge filmmaakster [Nathalie Teirlinck](#) (videoclips voor Novastar en Yuko, een award op het prestigieuze Filmfestival van Berlijn) en theatermaker [Piet Arfeuille](#) (Theater Malpertuis) onderzoeken hoe ze film en theater kunnen combineren. Ze vertrekken daarbij van het idee dat **het 'onzichtbare' minstens even spannend is als het 'zichtbare'**. In een eigen wereld, badend in bevreemdende sferen à la David Lynch, spelen ze met de verwachtingen van het publiek.

ihkv [Almost Cinema](#) / ism [Filmfestival Gent](#)

Theater Malpertuis / Piet Arfeuille & Nathalie Teirlinck – Yesterday (or how we felt about the rumour)

di 11 t/m za 22.10 – 20:00 Emiel

[tickets](#) € 13 / 11 (Vooruitprijs) / 8 (red)

[naar boven](#)

5 jaar Radio Modern

[Radio Modern](#) bestaat vijf jaar en dat wordt gevierd met heel erg veel toeters en bellen! We maken van de gelegenheid gebruik om en hele rist Radio Modern artiesten op de dansvloer uit te nodigen. Tijd om uw allerswingste jurk uit de kast te halen, dames en heren. Kam die vetkuif extra strak en schud die heupen alsof u Elvis hemzelve was!

5 jaar Radio Modern

vr 30.09 – 22:00 Concertzaal (deuren: 21:00)

tickets € 20 / 18 (vvk – incl. reservatiekosten)

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)
vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2011-2012 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / Radio 1 / Cobra.be / P&V

uitschrijven