

Van: Vooruit Gent <nieuwsbrief@vooruit.be>
Verzonden: dinsdag 1 oktober 2013 16:00
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: Theater in een kerk, bij de kapper, op de radio, in de stad ...

Kan je deze mail niet lezen? [Bekijk de online versie.](#)

[Ongewone voorstellingen tijdens Possible Futures](#)
[Genesis: Theater in de UGent en de Sint-Baafskathedraal](#)
[Congres 'Grote woorden, kleine revoluties'](#)
[Bel met een onbekende op een Gents plein](#)
[Nature Theater op het podium met Ontroerend Goed](#)
[Durf jij je haar te laten knippen door een kind?](#)
[Hoe kunnen de kleine dingen je gelukkig maken?](#)
[Bouw mee aan een andere toekomst!](#)



Bekijk [alle voorstellingen van seizoen 13-14](#) of [bestel tickets](#)

Ongewone voorstellingen tijdens Possible Futures

Tijdens Possible Futures, het slotfestival van VOORUIT100, gaan we op zoek naar hoe de toekomst er anders en beter kan uitzien.

Dat doen we **op het podium, maar ook er naast**: heel wat projecten vinden namelijk plaats op **ongewone locaties in de stad**.

[Bekijk hier alle voorstellingen](#) of lees enkele tips hieronder.

Praktische info

- do 10 t/m za 26 oktober
- voorstellingen, workshops, talks, ...
- in Vooruit, CAMPO en de stad

[Bekijk het volledige programma](#)

[naar boven](#)

Genesis: Theater in de UGent en de Sint-Baafskathedraal



In het drieluik 'Genesis (I, II, III)' waagt theatermaker Thomas Ryckewaert zich aan een van de meest paradoxale literaire werken: Genesis, het eerste boek van de Bijbel.

Genesis wordt belicht vanuit drie verschillende invalshoeken – een reeks wetenschappelijke lezingen, een eucharistieviering en een theatervoorstelling – die elk met een andere blik kijken naar het scheppingsverhaal. De drie delen gaan op 19 oktober in première **op drie verschillende locaties: de UGent (Film-Plateau), de Sint-Baafskathedraal en Vooruit.**

[Bestel tickets voor dit speciale drieluik](#)

[naar boven](#)

Congres 'Grote woorden, kleine revoluties'



Welke wereld wil jij binnen 5 jaar en waartoe ben je bereid om dat mee mogelijk te maken? Wat is jouw kleine revolutie?

Tijdens het laatste weekend van VOORUIT100 gaan we op zoek naar hoe de toekomst eruit kan zien. We nodigen je uit op enkele **inspiratiesessies** - o.a. met Rik Pinxten - waarbij je kan nadenken over je eigen toekomstdroom.

[Kom hier mee te weten over het congres 'Grote woorden, kleine revoluties'](#)

za 26.10 - vanaf 11u

[naar boven](#)

Bel met een onbekende op een Gents plein



Je loopt rond in de stad, bellend met je gsm, zoals zo vaak. Alleen weet je deze keer niet wie je aan de lijn hebt. Een man die een vurig pleidooi houdt over de samenleving en gemeenschapszin. Aan wie is de boodschap gericht? Wie luistert er verder nog mee?

'Pleinvrees' speelt zich af op straat of een plein. Je komt op een afgesproken uur naar een bepaalde plek en belt een onbekend nummer... Wat volgt, is een bijzondere voorstelling.

[Alle info over 'Pleinvrees' van Lotte van den Berg](#)

Vrij 18 & za 19.10

[naar boven](#)

Nature Theater op het podium met Ontroerend Goed



Tijdens Possible Futures slaat Nature Theater hun tenten op in Vooruit om er podcasts op te nemen. Op dinsdag 15.10 maken ze zelfs een voorstelling die tegelijk een live radioshow is, waarbij ze enkele acteurs van Ontroerend Goed te gast ontvangen.

Nature Theater én Ontroerend Goed kennende wordt het een eigenzinnige show vol verrassingen...

[Lees hier meer over dit project van Nature Theater](#)

di 15.10

[naar boven](#)

Durf jij je haar te laten knippen door een kind?



Zou jij ooit je haar laten knippen door een kind? De kinderen van de Mandala school in het Rabot nemen een weekend lang kapsalon Bar-Bier over. Overwin je schroom en geef je over aan hun schaar en hun creativiteit...

'Haircuts by Children' is een kwestie van vertrouwen, het loslaten van controle en een bijzondere toenadering tussen volwassenen en kinderen die elkaar niet kennen.

[Lees hier meer info over dit project van Mammalian Diving Reflex](#)

Za 19 & zo 20.10

[naar boven](#)

Hoe kunnen de kleine dingen je gelukkig maken?



In zijn nieuwe boek, 'Lang leve het gewone', wijst auteur **Michael Foley** (van bestseller '**Absurde Overvloed**', het favoriete boek van **Tom Barman**) op kleine zaken die ons leven de moeite waard zouden kunnen maken, als we er maar meer oog voor hadden. We konden geen betere spreker bedenken om Possible Futures te openen, een festival dat op zoek gaat naar een andere en gelukkigere toekomst.

[Reserveer nu een gratis ticket \(vol = vol\)](#)

do 10.10 - 19u

[naar boven](#)

Bouw mee aan een andere toekomst!



Help mee aan ons Possible Futures festival en laat jouw toekomstwens achter. Jouw wens zal de artiesten en medewerkers van het festival inspireren!

[naar boven](#)

Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)
vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be

Het seizoen 2011-2012 is mogelijk met de steun van:
Vlaamse Regering / Provincie Oost-Vlaanderen / Stad Gent
De Morgen / Radio 1 / Cobra.be / P&V

[uitschrijven](#)