

Van: Vooruit Gent <nieuwsbrief@vooruit.be>
Verzonden: zondag 13 oktober 2013 17:00
Aan: Veerle Solia
Onderwerp: Deze week in Vooruit (o.a. Possible Futures)

Kan je deze mail niet lezen? [Bekijk de online versie.](#)



Maandag 14.10

Wij blazen even uit na de start van Possible Futures en maken ons klaar voor de tweede week van het festival!

Je kan wel in ons [Café](#) terecht voor een dagschotel of een drankje.

Dinsdag 15.10

- 13:00 tot 18:30 - [Gent presenteert zijn strijdplan\(t\)](#) - Balzaal
Stad Gent lanceert zijn strijdplan voor lokale en duurzame voeding. De Stad wil de hele voedselketen verduurzamen. Dit plan is het startschot voor een reeks concrete initiatieven, die ze samen willen uittekenen. Kom dus gewapend met uw ideeën en suggesties. Je wordt getrakteerd op een bombardement van inspiratie, creativiteit, frisse ideeën en interessante ontmoetingen.
[Gratis mits reservatie](#)
- 20:00 tot 22:00 - [Nature Theater of Oklahoma & Ontroerend Goed / Live OK Radio](#) - Balzaal
Tijdens Possible Futures slaat Nature Theater hun tenten op in Vooruit om er podcasts op te nemen. Ze sluiten hun residentie af met een voorstelling, waarbij ze enkele acteurs van Ontroerend Goed ontvangen. Nature Theater én Ontroerend Goed kennende wordt het weer een eigenzinnige show...
[Info & tickets](#)

Woensdag 16.10

- 10:00 tot 17:00 - [Ant Hampton & Tim Etchells / Lest We See Where We Are](#) - Vooruit
Loop door Vooruit en ontdek het gebouw met een boombox op je buik. Alleen jij hoort de mysterieuze stem die eruit weerklinkt...
[Info & tickets](#)
- 10:00 tot 17:00 - [VOORUIT100-parcours](#) - verschillende zalen - **VOORLAATSTE WEEK!**
Ontdek de verborgen hoekjes en verhalen van een indrukwekkend, 100-jarig monument via unieke

routes doorheen het gebouw. Onderweg kom je ook verschillende installaties tegen van kunstenaars.

Info & tickets

- 18:30 - [Ewout D'Hoore / Le Sacre du Printemps](#) - Op locatie
Tijdens Possible Futures maakt Ewout D'Hoore een interpretatie van de legendarische dansvoorstelling 'Le Sacre du Printemps' met ouderen uit het Woon- en Zorgcentrum De Vijvers in Ledeberg.
Info & tickets *(laatste kaarten!)*
- 20:00 - [Stichting Nieuwe Helden / De Club 3.0](#) - Emielruimte
Wat is de Fight Club anno nu? 'DE CLUB 3.0' is een voorstelling, een performance waarbij het publiek wordt meegenomen in een zoektocht naar wat wij kunnen/moeten/willen doen in/voor/tegen onze huidige samenleving. Ze mogen praten, luisteren, vechten, kijken en uiteindelijk kiezen. Of niet.
Info & tickets *(laatste kaarten!)*
- 20:30 - [Koen De Preter / J O U R N E Y](#) - Op locatie: CAMPO
Een man en een vrouw staan op de scène. Twee dansers, twee generaties. Koen De Preter is een 32-jarige choreograaf en performer, Alpheia een 88-jarige danseres en pedagoge. Ze overbruggen ze de afstand tussen jong en oud in een evenwichtsoefening tussen willen en kunnen. Twee mensen met dezelfde droom: je hele leven blijven dansen.
Info & tickets
- 22:00 - [Jan Knops, Benjamin Vandewalle & Dieter Deswarte / un\(usual\)](#) - Op locatie: CAMPO
Zegt de manier waarop je danst iets over wie je bent? In de indrukwekkende documentaire '(un)usual' zien we 13 kinderen zowel in de ruimte als in hun ideeën bewegen. De kinderen vertellen over dansen, denken, durven en vrijheid: "Als je danst, denk je wel na, maar het voelt niet zo. Het gaat vanzelf." Of: "Als ik dans, durf ik meer."
Gratis

Donderdag 17.10

- 10:00-17:00 - [Ant Hampton & Tim Etchells / Lest We See Where We Are](#) - Vooruit
Loop door Vooruit en ontdek het gebouw met een ghettoblaster op je buik. Alleen jij hoort de mysterieuze stem die eruit weerklinkt...
Tickets & info
- 10:00 tot 17:00 - [VOORUIT100-parcours](#) - verschillende zalen - **VOORLAATSTE WEEK!**
Ontdek de verborgen hoekjes en verhalen van een indrukwekkend, 100-jarig monument via unieke routes doorheen het gebouw. Onderweg kom je ook verschillende installaties tegen van kunstenaars.
Tickets & info
- 20:00 - [Stichting Nieuwe Helden / De Club 3.0](#) - Emielruimte
Wat is de Fight Club anno nu? 'DE CLUB 3.0' is een voorstelling, een performance waarbij het publiek wordt meegenomen in een zoektocht naar wat wij kunnen/moeten/willen doen in/voor/tegen onze huidige samenleving. Ze mogen praten, luisteren, vechten, kijken en uiteindelijk kiezen. Of niet.
Info & tickets *(laatste kaarten!)*
- 20:30 - [Koen De Preter / J O U R N E Y](#) - Op locatie
Een man en een vrouw staan op de scène. Twee dansers, twee generaties. Koen De Preter is een 32-jarige choreograaf en performer, Alpheia een 88-jarige danseres en pedagoge. Ze overbruggen ze de afstand tussen jong en oud in een evenwichtsoefening tussen willen en kunnen. Twee mensen met dezelfde droom: je hele leven blijven dansen.
Info & tickets
- 22:00 - [Jan Knops, Benjamin Vandewalle & Dieter Deswarte / un\(usual\)](#) - Op locatie
Zegt de manier waarop je danst iets over wie je bent? In de indrukwekkende documentaire '(un)usual' zien we 13 kinderen zowel in de ruimte als in hun ideeën bewegen. De kinderen vertellen over dansen, denken, durven en vrijheid: "Als je danst, denk je wel na, maar het voelt niet zo. Het gaat vanzelf." Of: "Als ik dans, durf ik meer."
Gratis

Vrijdag 18.10

- 10:00 tot 17:00 - [Ant Hampton & Tim Etchells / Lest We See Where We Are](#) - Vooruit
Loop door Vooruit en ontdek het gebouw met een ghettoblaster op je buik. Alleen jij hoort de mysterieuze stem die eruit weerklinkt...
[Info & tickets](#)
- 10:00 tot 17:00 - [VOORUIT100-parcours](#) - verschillende zalen - **VOORLAATSTE WEEK!**
Ontdek de verborgen hoekjes en verhalen van een indrukwekkend, 100-jarig monument via unieke routes doorheen het gebouw. Onderweg kom je ook verschillende installaties tegen van kunstenaars.
[Info & tickets](#)
- 11:00 - [Lotte Van Den Berg / workshop: Amongst](#) - Op locatie
'Amongst' is een workshop van Lotte van den Berg voor de toeschouwer, een performance zonder acteurs. 'Amongst' verscherpt je blik op de realiteit en geeft je een nieuw perspectief over je eigen aanwezigheid, in de stad, tussen anderen.
[Uitverkocht!](#)
- 14:00 - [Gebouwen met een sociaal geheugen / strategieën voor behoud, hergebruik en herbestemming](#) - Foyer Theaterzaal
Deze workshop bestaat uit een reeks korte lezingen van uiteenlopende internationale deskundigen die het voorbeeld van Vooruit in verband brengen met andere, gelijkaardige projecten in Europa. Het doel is een caleidoscopisch beeld te geven van diverse gebouwen met een sociaal geheugen.
[Gratis, mits reservatie](#)
- 19:00 - [Sarah Vanhee & Campo / Lecture for Every One](#) - Dansstudio
Met 'Lecture For Every One' introduceert Sarah Vanhee een tijdelijk virus in het complexe weefsel van de stad. Onuitgenodigd, als een friendly stranger, kaapt de kunstenares uiteenlopende bijeenkomsten van mensen – een bedrijfstop, gemeenteraad, wijkcomité, enzovoort – om er een korte lezing te geven.
[Gratis mits reservatie](#)
- 20:00 - [Lotte Van Den Berg / Pleinvrees](#) - Op locatie
'Pleinvrees' speelt zich af op straat of een plein. Je komt op een afgesproken uur naar een bepaalde plek en belt een onbekend nummer... Wat volgt, is een bijzondere voorstelling. De Theaterkrant noemde het "een oproep tot solidariteit en verbroedering. De tekst bevat prachtige poëtische passages, maar is ook altijd helder en direct."
[Info & reservatie](#)
- 20:00 - [Stichting Nieuwe Helden / De Club 3.0](#) - Emielruimte
Wat is de Fight Club anno nu? 'DE CLUB 3.0' is een voorstelling, een performance waarbij het publiek wordt meegenomen in een zoektocht naar wat wij kunnen/moeten/willen doen in/voor/tegen onze huidige samenleving. Ze mogen praten, luisteren, vechten, kijken en uiteindelijk kiezen. Of niet.
[Info & tickets](#) (laatste kaarten!)

Zaterdag 19.10

- 10:00 tot 18:00 - [Ant Hampton & Tim Etchells / Lest We See Where We Are](#) - Vooruit
Loop door Vooruit en ontdek het gebouw met een ghettoblaster op je buik waarvan jij alleen het geluid van hoort.
[Info & tickets](#)
- 10:00 tot 18:00 - [VOORUIT100-parcours](#) - verschillende zalen - **VOORLAATSTE WEEK!**
Ontdek de verborgen hoekjes en verhalen van een indrukwekkend, 100-jarig monument via unieke routes doorheen het gebouw. Onderweg kom je ook verschillende installaties tegen van kunstenaars.
[Info & tickets](#)
- 12:30 tot 16:30 - [Mammalian Diving Reflex / Haircuts by Children](#) - Op locatie
Zou jij ooit je haar laten knippen door een kind? Overwin je schroom en geef je over aan hun schaar en hun creativiteit... De kinderen van de Mandalaschool in de Rabotwijk krijgen een korte opleiding en gaan dan aan de slag bij kapper Bar-Bier.
[Info & reservatie](#)

- 14:00 - [Lotte Van Den Berg / Pleinvrees](#) - Op locatie
'Pleinvrees' speelt zich af op straat of een plein. Je komt op een afgesproken uur naar een bepaalde plek en belt een onbekend nummer... Wat volgt, is een bijzondere voorstelling. De Theaterkrant noemde het "een oproep tot solidariteit en verbroedering. De tekst bevat prachtige poëtische passages, maar is ook altijd helder en direct."
[Info & reservatie](#)
- 15:00 - [Rondleiding met gids](#) - verschillende zalen
Volg een geleide rondleiding doorheen het VOORUIT100-parcours: een ervaren gids vertelt meer over het gebouw en de geschiedenis van Vooruit en spekt dat alles met fijne anekdotes.
[Info & tickets](#) (*laatste kaarten!*)
- 16:00 tot 22:00 - [Thomas Ryckewaert / Genesis I, II & III](#) - Op locatie & in Vooruit
Thomas Ryckewaert waagt zich in zijn nieuwe creatie aan een van de meest paradoxale meesterwerken uit de wereldliteratuur: Genesis, het eerste boek van de Bijbel. Een driedelige voorstelling over onze levenslange poging de chaos te bedwingen.
[Info & tickets](#)
- 18:30 - [Ewout D'Hoore / Le Sacre du Printemps](#) - Op Locatie
Tijdens Possible Futures maakt Ewout D'Hoore een interpretatie van de legendarische dansvoorstelling 'Le Sacre du Printemps' met ouderen uit het Woon- en Zorgcentrum De Vijvers in Ledeberg.
[Info & tickets](#)
- 22:00 - [Stichting Nieuwe Helden / De Club 3.0](#) - Emielruimte
Wat is de Fight Club anno nu? 'DE CLUB 3.0' is een voorstelling, een performance waarbij het publiek wordt meegenomen in een zoektocht naar wat wij kunnen/moeten/willen doen in/voor/tegen onze huidige samenleving. Ze mogen praten, luisteren, vechten, kijken en uiteindelijk kiezen. Of niet.
[Info & tickets](#)

Zondag 20.10

- 10:00 tot 18:00 - [Ant Hampton & Tim Etchells / Lest We See Where We Are](#) - Vooruit
Loop door Vooruit en ontdek het gebouw met een ghettoblaster op je buik. Alleen jij hoort de mysterieuze stem die eruit weerklinkt...
[Info & tickets](#)
- 10:00 tot 18:00 - [VOORUIT100-parcours](#) - verschillende zalen - **VOORLAATSTE WEEK!**
Ontdek de verborgen hoekjes en verhalen van een indrukwekkend, 100-jarig monument via unieke routes doorheen het gebouw. Onderweg kom je ook verschillende installaties tegen van kunstenaars. Maak gebruik van de waterverbinding om het parcours te combineren met de tentoonstelling in het STAM: op zondag kan je je verplaatsen tussen Vooruit en het STAM met een bootje!
[Info & tickets](#)
- 11:00 & 15:00 - [Rondleiding met gids](#) - verschillende zalen
Volg een geleide rondleiding doorheen het VOORUIT100-parcours: een ervaren gids vertelt meer over het gebouw en de geschiedenis van Vooruit en spekt dat alles met fijne anekdotes.
[Info & tickets](#) (*laatste kaarten!*)
- 12:30 tot 16:30 - [Mammalian Diving Reflex / Haircuts by Children](#) - Op locatie
Zou jij ooit je haar laten knippen door een kind? Overwin je schroom en geef je over aan hun schaar en hun creativiteit... De kinderen van de Mandalaschool in de Rabotwijk krijgen een korte opleiding en gaan dan aan de slag bij kapper Bar-Bier.
[Info & reservatie](#)
- 18:30 - [Ewout D'Hoore / Le Sacre du Printemps](#) - Op locatie
Tijdens Possible Futures maakt Ewout D'Hoore een interpretatie van de legendarische dansvoorstelling 'Le Sacre du Printemps' met ouderen uit het Woon- en Zorgcentrum De Vijvers in Ledeberg.
[Info & tickets](#)

Met dank aan



Kunstencentrum Vooruit, Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent (BE)
vooruit.be - T. 09 267 28 28 - info@vooruit.be
[@vooruit](https://www.facebook.com/vooruit) - [facebook.com/vooruit](https://www.facebook.com/vooruit)

[uitschrijven](#)