

Van: lene@vrede.be**Aan:** veerle.solia@amsab.be**Datum:** 03/22/2011 05:30 PM**Onderwerp:** Eye on Palestine: film | programmawijziging | slotdag gratis!

NIEUWSBRIEF VREDE VZW



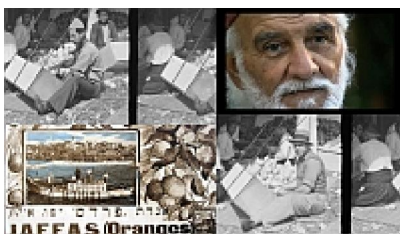
Dinsdag 22/03, 19u30, Studio Skoop

Film: JERUSALEM...THE EAST SIDE STORY

Mohammed Alatar – 57 minuten – 2008



In deze documentaire belicht Mohammed Alatar hoe 40 jaar Israëlische militaire bezetting een verwoestende impact heeft op Jeruzalem en haar bevolking. Landonteigening, vernietiging van huizen, uitwijzing van de bevolking, de catastrofale gevolgen van de nederzettingengroei in Oost-Jeruzalem, alsook de bouw van de omstreden muur komen aan bod. Prominente Israëlische en Palestijnse politici, mensenrechtenactivisten en deskundigen leggen uit hoe de ontwikkelingen in Jeruzalem het vredesproces torpederen.



Woensdag 23 maart - 20u - Studio Skoop

Film: JAFFA...THE ORANGE'S CLOCKWORK

Eyal Sivan – 88 minuten – 2009 | avant-première |

Regisseur Eyal Sivan bekijkt het Israëlisch-Palestijns conflict vanuit het verrassende oogpunt van de sinaasappelteelt. Aan de hand van een uitvoerige analyse van archiefmateriaal reconstrueert hij hoe deze activiteit stilaan de inzet werd van een conflict tussen Israëliërs en Palestijnen.

Inleiding door Omar Jabary Salamanca, geograaf die doctoreert aan het Middle East and North Africa Research Group (MENARG) van de Universiteit Gent rond de rol van geopolitiek in de ontwikkeling van de stedelijke infrastructuur.



Vrijdag 25 maart – 14u – Film Plateau**“Towards a common archive: Manipulating the enemies images” - A masterclass by Eyal Sivan**
(main language: English)

Within the framework of the Eye on Palestine Film Festival, the social-artistic workspace Victoria Deluxe and the Middle East and North Africa Research Group (MENARG) at Gent University, would like to invite you to a master class by renowned Israeli film director Eyal Sivan.

This talk will expose the theoretical background of a on going research on the strategies of redeeming perpetrators narrative and perpetrators' testimonies as part of a media project untitled “The common archive” using the 1948 ethnic cleansing campaign in Palestine as a case study.

Please note SEATS ARE LIMITED, to confirm attendance please send an email to djamila@victoriadeluxe.be

Vrijdag 25 maart - 19u - De Centrale**SOIRÉE SPÉCIALE**

Avondvullend programma georganiseerd door de vrijwilligerswerking van Victoria Deluxe

De avond start om 19u met Palestijnse hapjes. Daarna worden twee uitermate boeiende projecten gepresenteerd:

SAMOUNI STREET | Tilde De Wandel – 13 minuten – 2010

Eind 2010 werkte Tilde De Wandel met kinderen van de familie Samouni in Gaza aan een tweede therapeutisch animatieproject. ‘Samouni Street’ vertelt uitgebreid over het drama dat zich tijdens de operatie ‘Gegoten Lood’ - de Israëlische aanval op Gaza eind 2008, begin 2009 – afspeelde. De familie Samouni verloor in een week tijd 29 leden. De film toont geanimeerde tekeningen van 4 kinderen die hun verdriet probeerden te verwerken.

BITS & PIECES | MENARG, De Pianofabriek en Victoria Deluxe

‘Bits & Pieces’ is een sociaal-artistiek project gecentreerd rond zelf gemaakte videoopnames van 7 Palestijnse jongeren en volwassenen die in ons land wonen. In deze audiovisuele creatie gaan we op zoek naar de zelfrepresentatie van leden van de Palestijnse diaspora in België. Hoe ervaren zij het leven in ons land? Aan de hand van ‘Bits and Pieces’ uit hun dagelijks leven delen deze Palestijnse jongeren en volwassenen hun individueel/collectief lief en leed.

Zaterdag 26 maart - 16u - de Centrale**SLOTDAAG EYE ON PALESTINE - PROGRAMMA MET FILM, PANELGESPREK, HAPJES & CONCERT****16u | film: L'OLIVIER**

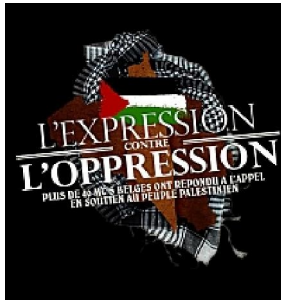
Danièle Debroux, Ali Akika, Guy Chapouille, Serge Le Péron, Jean Narboni - 1976
Deze documentaire gaat op zoek naar het verhaal achter het clichébeeld van de gewapende en gemaskerde Palestijn. Op basis van archiefmateriaal en getuigenissen van Palestijnen in de Bezette Gebieden, Palestijnse vluchtelingen in Libanon en Syrië, en antizionistische Israël's wordt de historiek van de Palestijnse strijd gereconstrueerd, die doorgaans niet aan bod komt in de Israëlische geschiedschrijving.

17u30 | debat: 'CINEMA, PALESTINE AND POLITICS' (PANELGESPREK)

Sprekers: Eyal Sivan (Isr.), Mohammed Alatar (Pal.), Serge Le Péron (Fr.)
Moderatie: Ruddy Doom

Film en cultuur in het algemeen staan nooit los van de sociale, politieke en economische context waarin ze geproduceerd worden. Tijdens dit panelgesprek gaan drie gerenommeerde filmregisseurs op zoek naar de impact van het zionisme op de constructie van de Palestijnse identiteit. Hoe beïnvloedt dit de manier waarop wij als buitenstaanders naar Palestijnen en Palestina kijken? En hoe kan cinema naast een hegemonisch propagandamiddel ook een verzetsmiddel worden?

20u | Concert | GRATIS !!! | L'EXPRESSION CONTRE L'OPPRESSION | SOUS-COUCHE



L'EXPRESSION CONTRE L'OPPRESSION | Getroffen door moeilijke situatie van de burgers, eerste slachtoffers van deze oorlog in Gaza, besloten A6MIL & Daroum om samen met een paar andere rap, rai en ragga-artiesten te sensibiliseren en te mobiliseren voor Palestina. L'Expression contre L'Oppression was een feit. Ze willen de situatie in Palestina kenbaar maken, een land getroffen door een onrechtvaardige oorlog, waarvoor de burgerbevolking de prijs betaalt.



SOUS-COUCHE | Met hun aanstekelijke mix van raï, reggae en latin grooves is deze 10-koppige internationale bende een unicum in Vlaanderen en misschien wel in heel België. De setlist bestaat vooral uit eigen nummers maar ze deinzen er niet voor terug om oude Arabische traditionals van onder het stof te halen, op te poetsen en een nieuw swingend jasje aan te trekken. Dit levert een magisch opzwepende en onweerstaanbare cocktail op waar zowel jong als oud op uit de bol gaan. Donde esta la Fiesta ?

Het aangekondigde concert van Tashweesh gaat wegens visum-perikelen niet door. Maar met Sous-Couche uit Gent vonden we een waardige vervanger. Mensen die een ticket kochten krijgen hun geld terug. Het concert van L'Expression contre L'Oppression en Sous-Couche is gratis !

Voor het volledige programma van Eye on Palestine in Gent, Brussel en Antwerpen kijk op www.eyeonpalestine.be

Nodig al je vrienden uit voor Eye on Palestine via het [facebook evenement](#)

[Wijzig uw inschrijving](#)
[Uitschrijven](#)

Powered by Joobi

©2009 Vrede vzw