



NIEUWSFLASH BEAT!

- [BEAT!](#)
- [nieuwe titels in het leescafé](#)
- [op komst](#)
- [locatie](#)
- [contact](#)

BEAT!

literair-muzikale marathon rond de beat poets # letteren-muziek-feest

zaterdag 29 maart van 19u tot 3u

presentatie DOOR Gudrun De Geyter (Klara)

1948: Jack Kerouac, Allen Ginsberg, William S. Burroughs ... the 'Beat generation' is een feit. Titels als On the road, Naked Lunch, Howl... beïnvloedden tal van schrijvers, muzikanten, regisseurs, kunstenaars... Saul Williams, Bob Dylan, Tom Waits, Robert Rauschenberg, Sonic Youth, zelfs The Beastie Boys flirtten met het ideeëngoed.

BEAT! is een onderdompeling in de beatspirit, met legendarische voorbeelden en beatniks van nu = ritme en spoken word tot diep in de nacht.

19u # Het kwartet **DE JAZZPOËTICI** combineert poëzie met muziek. Organisch, improviserend. Charles Mingus, Serge Gainsbourg, Jack Kerouac en William Burroughs... zijn hun voorbeelden. De Jazzpoëtica / Inge Van Audenaerde, Bram Wets, Joeri Franceus en Jan Ducheyne.



©

Joke Floreal



19u50 # In de zomer van 2006 doorkruiste **FRANK ALBERS** de VS, in

het voetspoor van Sal Paradise, het hoofdpersonage in Jack Kerouacs beatklassieker On the Road. Over deze reis schreef Albers Beatland, een reisboek tussen essay en reportage. **Gudrun De Geyter** interviewt Frank Albers over zijn boek, de reis, het Beattijdperk... Met projectie van documentaire fragmenten uit de jaren vijftig en zestig.

20u30 # Vijf dichters bestijgen het podium. Spoken word, stand-up, poëzie als ritme is hen niet vreemd. Ze gaan tekeer uit eigen werk met een live soundscape van het ad hoc **BEAT! orkest BART MARIS & KRISTOF ROSEEuw & PETER VANDENBERGHE** (resp. trompet, bas en toetsen bij Flat Earth Society).



XAVIER ROELENS (°76) is één brok poëzie-enthousiasme. Zijn gedichten verschenen o.a. in DWB, NRC Handelsblad, De Revisor, Het Liegend Konijn en Poëziekrant. Hij trad op tijdens Crossing Border en De Nachten.



ANDY FIERENS (°76), dichter-performer-cartoonist. Hij brengt energieke liveoptredens waarbij humor en absurde situaties hand in hand gaan. Andy Fierens werd door Knack uitgeroepen tot een van de nieuwe Vlaamse talenten.



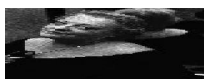
HAGAR PEETERS (°72) brak nog voor haar eerste bundel verscheen door op het Double Talk-festival in 1997. In 1999 verscheen Genoeg gedicht over de liefde vandaag, in 2003 Koffers zeelucht. Ze hanteert een speelse, ironische stijl en weet zware thema's op een luchtige manier te brengen. In het recent aan de Beats gewijde Passionate Magazine (NL) lees je haar wervelende Hagars aspiraties. Een muzikaal, bezwerend gedicht: "Ik wil met de grote mannen mee op stap / Ik wil met alle machtige vaders mee op reis / Laat ze mij de wereld tonen die aan mijn kleine voeten ligt." (© Wim van de Hulst)



STIJN VRANKEN (°74) is dichter en performer. Medeoprichter van 'De Sprekende Ezels', een collectief dat poëzie, muziek en stand-upcomedy vermengt tot een originele en kruidige show. "(...) Vranken is een performer die een zaal probleemloos aan zijn voeten krijgt." (De Standaard)



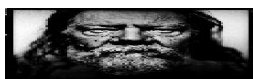
CHRISTOPHE VEKEMAN (°72) debuteerde in 1999 met *Alle mussen zullen sterven*. En liet in 2005 het volgende optekenen over zijn nieuwe roman: “Een borrel met Barry is Vekemans eerste grand slam. Laat het u niet ontgaan” (Mark Cloostermans /De Standaard). Vekeman schrijft ook columns en essays in *De Morgen*. Hij brengt de reputatie van volstrekt uniek podiumdichter graag mee. (© Mieke De Ley)



22u00 # Grande dame van het theater **VIVIANE DE MUYNCK** leest *Howl* van **Allen Ginsberg** voor, het gedicht van een generatie met de legendarische openingszin, “*I saw the best minds of my generation destroyed by madness, starving hysterical naked...*”. Met **instant impro** van Peter Vandenberghe & Bart Maris & Kristof Roseeuw. (© Kris Dewitte)



22u30 # **JULES DEELDER**. Dichter sinds de vroege jaren zestig. Jazzconnaisseur. Performer. Drummer. Fan van Sparta. Immer in maatpak en met gevleugeld brilletje. Zijn werk neigt naar het absurde en is door-spekt met referenties aan Rotterdam, drugs, jazz, WO II. Hij heiligt het principe dat alle publiciteit goede publiciteit is. Waarvan akte. (© AMC Fok)



23u00 # **ROLAND**, godfather van de Belgische blues kon niet ontbreken. Met Josse De Pauw en Marc Didden zette hij twee jaar terug een project op rond de beat poets, tussen een reading en een jamsessie in. Roland brengt **bloedstollende songs** uit zijn beat cyclus. Zijn nieuwe CD *Never Enough* (release 15 februari) wordt alom bejubeld. (© Stefan Van Vleteren)



23u40 # Tachtig jaar **SIMON VINKENOOG** vat je niet zomaar samen. Wil je een idee krijgen van zijn universum, dan is er maar één adres: zijn dagelijkse geüpdate website **simonvinkenoog.nl**. Nu de **enige echte en laatste Nederbeater 80** wordt, rollen er ook tal van werken van de pers. Vinkenoog *Verzameld*, gedichten 1948 - 2008 en een nieuw boekje, *Amsterdam/Madmaster*, gedichten en proza over Amsterdam, zijn geboortestad. Aan hem het podium op de heilige grond van de Renbaan. (© Keke Keukelaar)

00u10 - 03u00 # Met **DJ SaVa** (Jan Ducheyne) gaan we de nacht in. Voor BEAT! graait hij gretig in de trommel bootlegs / samples / tributes van, aan en over de beats. Listen Close & JAZZ THAT BEAT!

- locatie: Bagatelle (zijvleugel renbaan, Koningin Astridlaan 10)
- vvk: € 12, add: € 15
- tickets / In&Uit Oostende, Monacoplein 2, 8400 Oostende, T 059 70 11 99, www.toerisme-oostende.be
- locatie / Bagatelle (Wellington Renbaan, Kon. Astridlaan 10, tramhalte 'Renbaan')
- organisatie / Vrijstaat O. met de steun van Vlaams Fonds voor de Letteren en



- literatuur / Antiquariaat Demian, Antwerpen en Boekhandel Corman, Oostende
- [website](#)

[>> naar overzicht](#)

Leescafé

Het **Leescafé** heeft enkele nieuwe, boeiende titels in huis. Naast klassiekers als De Morgen, De Standaard, Le Soir, The Guardian, Ons Erfdeel, Knack, Elle... vind je er nu o. a. ook Etcetera, Cinemagie, DWB, Yang... en kinderen kunnen er zich verdiepen in tal van leuke boeken.

De Droge Coö / open elke zaterdag en zondag, telkens van 14u tot 20u / Zeedijk 10, Oostende

[>> naar overzicht](#)

OP KOMST

- HET LIEGEND KONIJN / 6 april
- WORK / 13 april
- PETER VERHELST / 20 april
- ODETTE / 19 april tot 18 mei

[>> naar overzicht](#)

Locatie Droge Coö

Auto : Volg Kon. Astridlaan tot aan Stedelijk Zwembad. Parkeer er in de buurt. Wandel

langs zwembad tot op de dijk. Droge Coo = Koninklijke Gaanderijen / hoek standbeeld
Leopold II en zeedijk (achterzijde zwembad) / GPS = Koningin Astridlaan 1

Openbaar vervoer : trein Oostende / kusttram richting De Panne (vertrek naast station) /
stap uit aan halte Stedelijk Zwembad / wandel langs zwembad tot op de dijk. Droge Coo =
Koninklijke Gaanderijen / hoek standbeeld Leopold II en zeedijk (achterzijde zwembad)

[>> naar overzicht](#)

Contact

[t] [059 / 26 51 27](tel:059265127)
[e] info@vrijstaat-o.be
[w] www.vrijstaat-o.be

[>> naar overzicht](#)