

Eerste namen DANSAND!: Needcompany, Benjamin Vandewalle, Stef Kamil Carlens en Eisa Jocson

Vrijstaat-O [info@vrijstaat-o.be]

Verzonden: woensdag 7 maart 2012 19:00

Aan: Veerle Solia

[Browser versie](#)

 Like  Tweet  Doorsturen

DANSAND!: de eerste namen

- x DANSAND! van 28 juni tot 1 juli
- x NEEDCOMPANY: 25 moves
- x BENJAMIN VANDEWALLE: Birdwatching 4x4
- x STEF KAMIL CARLENS
- x EISA JOCSO: Up
- x EN VERDER...

DANSAND! van 28 juni tot 1 juli Festival hedendaagse dans

Dansen met het zand en creëren op het strand. Dat is DANSAND!, het festival voor hedendaagse dans op het strand van Oostende (28 juni - 1 juli). Voor de derde maal al brengt het organiserende kunstencentrum Vrijstaat O. i.s.m. het Kaaithheater het beste uit de actuele dansscene naar Oostende. Er is plaats voor creaties, geadapteerde voorstellingen, improvisaties en workshops. Ook ditmaal is KATLEEN VAN LANGENDONCK (Kaaithheater) de curator van het festival. Volledig programma en tickets vanaf half april. Meer info: www.dansand.be.



NEEDCOMPANY: 25 moves Unieke slotvoorstelling Dansand!

NEEDCOMPANY bezorgt Dansand! met '25 Moves' een mooie afsluiter op zondagavond 1 juli. Naar aanleiding van het 25-jarige bestaan van het toonaangevende gezelschap van beeldend kunstenaar Jan Lauwers en choreografe Grace Ellen Barkey creëert Needcompany speciaal voor Dansand! een unieke en eenmalige voorstelling, die refereert naar werk uit de voorbije kwarteeuw.

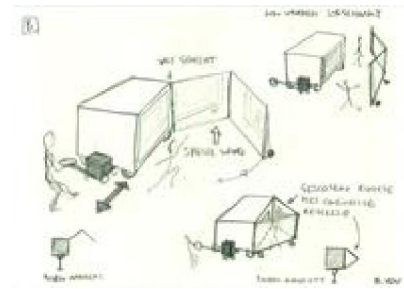


Over Needcompany

BENJAMIN VANDEWALLE: Birdwatching 4x4

Mobiele observatiebox

Ook specifiek voor Dansand! maakt BENJAMIN VANDEWALLE met 'Birdwatching 4x4' een locatieversie van zijn eerder bejubelde voorstelling 'Birdwatching'. Hij haalt zijn installatie uit de studio en confronteert ze met een alledaagse omgeving. Met een mobiele observatiebox en enkele dansers trekt de voorstelling een spoor van ongewone invalshoeken langs de dijk van Oostende. 'Birdwatching 4x4' gaat tijdens Dansand! dagelijks meermaals per dag uit.



Over Benjamin Vandewalle

STEF KAMIL CARLENS

Live muziek in dialoog met dans

Rode draad in Dansand! is live muziek en dans. Sinds 'Dancing with the sound hobbyist' (in een choreografie van Anne Teresa De Keersmaeker) heeft STEF KAMIL CARLENS de smaak van hedendaagse dans te pakken. Voor Dansand! gaat hij op het groot podium muzikaal live in dialoog met een danser.



Over Stef Kamil Carlen

EISA JOCSO: Up

Paaldans-act op het strand

Dansand! zoekt ook opnieuw de confrontatie met de openbare ruimte en de natuurelementen op. De Filipijnse beeldende kunstenares en paaldanseres EISA JOCSO gaat een gevecht aan met de horizontaliteit van de zee en brengt een paaldans-act op het strand. Haar solo 'Up' is als een waar perpetuum mobile, waarbij ze zichzelf telkens verplicht te dalen eenmaal ze de top bereikt heeft. 'Up' is dagelijks gratis te zien op het strand.



Over Eisa Jocson

EN VERDER...

Parallelprogramma & workshops

Daarnaast is er een aanzienlijk PARALLELPROGRAMMA, waarbij amateurdansers in samenwerking met Danspunt

de kans krijgen om dansinitiaties te volgen en ook kinderen (vanaf 5 jaar) workshops kunnen volgen. Danser QUAN BUI NGOC (les Ballets C de la B) op zijn beurt nodigt vijf gevorderde amateurdansers uit om aan te sluiten bij een intensieve workshop met 8 andere dansers/performers. Op de laatste dag van Dansand! volgt een publiek toonmoment van deze workshop.



Volledig programma en tickets Dansand! vanaf half april.
Meer info: www.dansand.be.

Je kan hier zelf je gegevens aanpassen [_Uitschrijven](#)

[Contact: 059 / 26 51 27 | info@vrijstaat-o.be | www.vrijstaat-o.be](mailto:info@vrijstaat-o.be)

.

=

-----=

- This E-mail Message was Processed by Virtual AutumnTECH: Standard Edition -

-----=

<http://www.AutumnTECH.com>

=