

Van: Vrijstaat O. <info=vrijstaat-o.be@cmail3.com> namens Vrijstaat O. <info@vrijstaat-o.be>
Verzonden: donderdag 20 februari 2014 10:30
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Nu zondag: de journalistiek van de toekomst (ROB WIJNBERG) en Indisch gekruide jazz (RAGINI TRIO)

Webversie | Voorkeuren aanpassen | Uitschrijven

 Vind ik leuk  Tweet  Doorsturen

VRJSTAAT O.

ZEEDIJK 10#5: ROB WIJNBERG (zondag 23 februari, 11u)

'Wat heb je anno 2013 nodig om journalist te zijn? Een glazen bol, een paar tarotkaarten en het lef om voor een miljoenenpubliek uit je nek te kletsen. Meer niet.' Aan het woord is **Rob**

Wijnberg, oprichter van het digitaal nieuwsplatform *De Correspondent*. Hij licht in Vrijstaat O. zijn visie over de journalistiek van de toekomst toe tijdens 'ZeediJK 10'. Deze reeks (i.s.m. **deBuren**) buigt zich over gebieden in crisis en dit keer is dat de media. Rob Wijnberg is kenner terzake; hij ontleedt het onderwerp ragfijn en schuift daarna aan voor een diepte-interview bij journalist **Gui Polspoel**.



Gratis inkom. Wil u deze reeks ondersteunen? Dan is een vrije bijdrage welkom. Meer info [hier](#)

RAGINI TRIO (zondag 23 februari, 17u)

Is het mogelijk om jazz tegelijk exotisch én hedendaags te laten klinken? Jazeker en dat bewijst **RAGINI TRIO**. Saxofonist **Nathan Daems** (Blackflower, Antwerp Gipsy Ska Orchestra,...) verkondigt met deze band zijn liefde voor de Indische muziek. Volgens hem baseren beide genres zich op hetzelfde moederconcept: improvisatie. Samen met **Lander Gyselinck** (STUFF., Kris Defoort) en de Italiaanse contrabassist **Marco Bardoscia** (Paolo Fresu, Enrico Rava) verkent hij de raakvlakken tussen beide genres. Ragini Trio brengt verleidelijke melodieën met een pittige jazzy invulling en presenteert tijdens deze tournee haar debuutalbum *Ragini* (W.E.R.F.-label).



Info & tickets

Bewerk uw inschrijving | Uitschrijven

Vrijstaat O.
Zeedijk 10/ 8400 Oostende