

Van: Vrijstaat O. <info=vrijstaat-o.be@createsend1.com> namens Vrijstaat O. <info@vrijstaat-o.be>
Verzonden: woensdag 30 april 2014 10:11
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Meimaand filmmaand: THE TRUE TEMPEST (Kleinverhaal) & THANK GOD IT'S FRIDAY (Jan Beddegenoodts)

Webversie | Voorkeuren aanpassen | Uitschrijven

f Vind ik leuk Tweet Doorsturen



MEIMAAND FILMMAAND

Meimaand = filmmaand! Twee vrijdagen op rij staan er boeiende films op het programma. Op 2 mei presenteert [KleinVerhaal](#) THE TRUE TEMPEST en 9 mei tonen we [Jan Beddegenoodts'](#) bekroonde documentaire THANK GOD IT'S FRIDAY.

THE TRUE TEMPEST (vrijdag 2 mei, 20u)

[KleinVerhaal](#) nam vorig jaar een zeventigtal jongeren op sleeptouw in vier verschillende filmateliers. Jongeren van diverse culturen, achtergronden en subculturen tekenden in, een representatieve vertegenwoordiging van de Oostendse jeugd. Ze vroegen regisseurs [Nicolas Daenens](#), [Gilles Coulier](#), [Diederick Nuytens](#), [Garage64](#) en choreografe [Sarah Bostoën](#) om de ateliers artistiek te leiden. De filmateliers kregen één gemeenschappelijke vertrekhaven mee: Shakespeares *The Tempest*.

KleinVerhaal zette met *The True Tempest* een project op dat jongeren in Oostende een gezicht en stem geeft. Vier woelige kortfilms over de schone ongrijpbaarheid van jongeren, over wind zaaïen en hoe de storm te ontwijken met de setting van de ongepolijste havenstad Oostende als achtergrond. Over dé grote thema's als wraak, macht, jaloezie, uitsluiting, hoop en... liefde. Op 2 mei presenteren ze met gepaste trots de vier kortfilms in Vrijstaat O.



Gratis, meer info [hier](#)

THANK GOD IT'S FRIDAY (vrijdag 9 mei, 20u)

Gedreven door nieuwsgierigheid trokken documentairemakers Jan Beddegenoodts en Niel Iwens naar de Westelijke Jordaanoever. Ze kwamen er terecht in het Palestijnse dorp Nabi Saleh, waar inwoners elke vrijdag een protestmars houden tegen de bezetting, die telkens weer met traangas en rubberkogels uiteen gedreven wordt door Israëlische soldaten. De inwoners van de nabijgelegen Joodse nederzetting Halamish begrijpen de wekelijkse protestacties niet. Zij willen zich op de laatste dag van de werkweek vooral ontspannen als voorbereiding op de sabbat.

Bijna een jaar lang pendelde documentairemaker Jan Beddegenoodts tussen de Israëlische nederzetting en het Palestijnse dorp. Het resultaat is *Thank God It's Friday*, een beklijvende documentaire die ondertussen al in de prijzen viel op het Internationaal Mensenrechtenfilmfestival in Buenos Aires en recent op het internationaal filmfestival Boddinale in Berlijn.



Trailer van Thank God it's Friday

Meer info & tickets

Bewerk uw inschrijving | Uitschrijven

Vrijstaat O.
Zeedijk 10/ 8400 Oostende