

Van: Luc Lievyns < luc.lievyns@amsab.be >

Aan: veerle.solia@amsab.be

Datum: 06/10/2008 09:18 AM

Onderwerp: Fw: e-nieuwsbrief VVIA : FLASH, 08.06.2008 : NIEUW ERFGOEDECREET

From: Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie [mailto: via@via.be]

To: Recipient list suppressed

Sent: Sun, 08 Jun 2008 22:34:07 +0200

Subject: e-nieuwsbrief VVIA : FLASH, 08.06.2008 : NIEUW ERFGOEDECREET

Elektronische nieuwsbrief VVIA FLASH, 08.06.2008

NIEUW ERFGOEDECREET

Wij nodigen U uit om deze nieuwsbrief verder te zenden aan vrienden en kennissen die ook geïnteresseerd zijn in de studie en het behoud van industrieel en technisch erfgoed

Nieuw Erfgoeddecreet

Er verandert heel wat in het wereldje van het roerend cultureel erfgoed. Zopas werd het nieuwe Vlaamse Erfgoeddecreet goedgekeurd in het Vlaams Parlement - de [tekst van het nieuwe decreet](#) vinden jullie op de website van het Vlaams Parlement, evenals de [Memorie van Toelichting](#) die achtergronden en het denkpatroon achter het nieuwe decreet verklaart. Verplichte lectuur, maar je moet je dan wel door de nodige hoeveelheid ambtenarees wurmen.

Meer info vinden jullie ook op de webpaginas van het [Agentschap Kunsten en Erfgoed](#) - waar steeds de recentste evoluties en uitvoeringsbesluiten vermeld worden.

Dit erfgoeddecreet zal de werking van musea, archieven en verenigingen grondig beïnvloeden - er zeker niet gemakkelijker op maken. Wie in de loop van de volgende jaren erfgoedinitiatieven wil nemen of projecten lanceren doet best er vanaf het begin mee rekening te houden. Het nieuwe decreet streeft zeker naar een grotere professionalisering van de sector, maar...

Het valt ons ook op - en dat is een tendens die sedert het eerste 'museumdecreet' ingezet werd, dat de mogelijkheden en operatiemarge voor het vrijwilligerswerk en voor kleine initiatieven steeds kleiner, zelfs bijna onbestaande, wordt. De Vlaamse overheid opteert duidelijk voor grootschaligheid en professionaliteit. De inzet van de 'non paid professionals' (zoals de Engelse collegae de vrijwilligers thans noemen) wordt niet meer echt gehonoreerd.

Ook zijn er steeds minder mogelijkheden voor alternatieve meningen en creatieve geesten die het gebaande pad niet (meer) bewandelen - enkel voor diegenen die zich het strakke keurslijf van de decreet- en regelgeving omgorden.

De impact van het nieuwe erfgoeddecreet zal groot zijn. Of zoals de Vlaamse overheid het in een mededeling stelt:

Met het Cultureel-erfgoeddecreet:

- *zet de Vlaamse Gemeenschap in op een ééngemaakt exclusief steunpunt*
- *kent de Vlaamse Gemeenschap een kwaliteitslabel toe aan musea, culturele archiefinstellingen en erfgoedbibliotheken*
- *neemt de Vlaamse Gemeenschap verantwoordelijkheid op voor erfgoedinstellingen en –organisaties op Vlaams en internationaal niveau (nvdr: vooral inzake subsidiëring)*
 - *musea ingedeeld bij het Vlaamse niveau (nvdr: niet meer voor de musea met basis-erkenning of met regionale erkenning)*
 - *culturele archiefinstellingen ingedeeld bij het Vlaamse niveau*
 - *landelijke cultureel-erfgoedorganisaties voor volkscultuur*

- *landelijke expertisecentra voor cultureel erfgoed*
- *Archiefbank Vlaanderen*
- *de Vlaamse Erfgoedbibliotheek*
- *samenwerkingsverbanden met het oog op de versterking van de internationale profilering van kunstcollecties*
- *periodieke cultureel-erfgoedpublicaties*
- *ondersteunt de Vlaamse Gemeenschap het lokale cultureel-erfgoedbeleid door het sluiten van cultureel-erfgoedconvenants met een gemeente, een intergemeentelijk samenwerkingsverband of de Vlaamse Gemeenschapscommissie*
- *ondersteunt de Vlaamse Gemeenschap de provincies door het sluiten van cultureel-erfgoedconvenants*
- *subsidieert de Vlaamse Gemeenschap ook projectmatig.*

Voor wie er meer wil over weten: het Agentschap Kunsten en Erfgoed organiseert 5 [infosessies](#) over het Cultureel-erfgoeddecreet, telkens in Brussel van 10 tot ca. 13 u., nl.

- op [dinsdag 10 juni](#) over de landelijk cultureel-erfgoedorganisaties voor volkscultuur en de landelijke expertisecentra voor cultureel erfgoed (auditorium Boudewijngebouw)
- op [woensdag 11 juni](#) over culturele archiefinstellingen en erfgoedbibliotheek (auditorium Boudewijngebouw)
- op [dinsdag 17 juni](#) over de werking en rol van de provincies in het nieuwe decreet (auditorium Ferrarisgebouw)
- op [woensdag 25 juni](#) over de cultureel-erfgoedconvenants (auditorium Consciencegebouw)

De projecten (internationale projecten, ontwikkelingsgerichte projecten en eenmalige publicaties), de periodieke cultureel-erfgoedpublicaties en het steunpunt worden tijdens elke infosessie op dezelfde wijze toegelicht. Het programma omvat telkens een volledige plenaire toelichting, mogelijkheid om plenair vragen te stellen, een broodjeslunch en de mogelijkheid om nadien aan de medewerkers van het Agentschap vragen te stellen. Het is belangrijk dat tijdens deze sessies ook de stem van het vrijwilligerswerk gehoord wordt.

Allen daarheen - maar vooraf inschrijven bij [Viviane Deruysscher](#) van het Agentschap.

LIDMAATSCHAP

Is U nog géén lid van de Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie ?

Dan is dat jammer - omdat *elk lid telt* voor een onafhankelijke vereniging als VVIA die 100 % op onbezoldigde vrijwilligers draait en niet gesubsidieerd is.

Het ledenaantal is een graadmeter. Het toont ons dat de inzet van die vrijwilligers gewaardeerd wordt. Het toont dat onze vrijwilligers zich voor zinvolle dingen inzetten.

Binnen de VVIA wordt elke euro van de leden op de meest efficiënte wijze gebruikt: enkel voor de werking, voor dingen waar het industrieel en technisch erfgoed (én de VVIA-leden) onmiddellijk nut bij hebben. Wij kunnen ons geen luxueuze uitgaven veroorloven...

Met de bijdragen van onze leden en de inzet van vrijwilligers kunnen wij U ook (gratis) deze elektronische nieuwsbrieven toezenden...

Als lid

- ontvangt U gratis het Vlaams-Nederlandse tijdschrift "Erfgoed van Industrie en Techniek" (4 nummers per jaar; nieuwe leden ontvangen gratis het speciale Vlasnummer 2007/4)
- krijgt U kortingen op de verschillende activiteiten van de VVIA en op de jaarlijkse cursusmodule 'inleiding tot de industriële archeologie'
- draagt U bij aan allerlei activiteiten en initiatieven die het behoud en de ontsluiting van het industrieel en technisch erfgoed bevorderen

Sedert vijf jaar bleef het lidgeld ongewijzigd, nl.

- gewone leden: min. 25 euro
- werklozen, studenten en gepensioneerden: min. 20 euro
- bedrijven, openbare diensten, openbare instellingen en bibliotheken: min. 50 euro
- beschermend lidgeld: min. 200 euro

U kunt Uw lidgeld storten op onze bankrekening KBC 462-7314161-68 , of kijk (o.m. voor buitenlandse belangstellenden) [op onze website](#)

30 JAAR VVIA: 1978 - 2008

VVIA werd opgericht in 1978, en daarmee zijn we één van de oudste verenigingen voor studie en behoud van industrieel en technisch erfgoed in Europa. In de loop van voorbije jaren lag VVIA aan de basis van tal van nieuwe ideeën in Vlaanderen, stonden wij mee aan de wieg van belangrijke ontwikkelingen (die nu als 'normaal' aanzien worden), en zetten we ons in voor grensoverschrijdende samenwerking in Europa.

We gaan ons dertigjarig bestaan terdege in de bloemetjes zetten, niet met recepties en uitbundige feestelijkheden, maar op een inhoudelijke wijze - zoals men van ons gewoon is.

Leden ontvangen tijdig de uitnodigingen. De aankondigingen zullen ook verschijnen op onze website.

Indien U deze nieuwsbrief niet meer wenst te ontvangen, dan zendt U gewoon een e-mail met in het onderwerpvenster "VVIA NOMAIL" aan vvia@vvia.be

Personen die deze nieuwsbrief ontvangen en nog niet geabonneerd zijn, kunnen zich gratis opgeven voor regelmatige toezending door aan hetzelfde adres een e-mail zenden met in het onderwerpvenster "VVIA MAIL" en in het berichtenvenster hun naam en adresgegevens.

Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie vzw

<http://www.vvia.be>

vvia@vvia.be

Postbus 30 Postkantoor Stationswijk
B-9000 Gent 12

De VVIA is het platform voor vrijwilligersorganisaties en privaatrechtelijke initiatieven inzake studie, behoud en valorisatie van industrieel, technisch en wetenschappelijk erfgoed in Vlaanderen en Brussel.

Sedert 1978 op de bres voor het industrieel en technisch erfgoed - nog steeds zonder steun of subsidie van de Vlaamse overheid...

VVIA steunen ? Dat kan ! WORD LID-ABONNEE

bezoek onze website: <http://www.vvia.be/>

VVIA is stichtend lid van de Europese Federatie van Verenigingen voor Industrieel en Technisch Erfgoed / European Federation of Associations of Industrial and Technical Heritage -

<http://www.e-faith.org/>

Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie vzw

<http://www.vvia.be>

vvia@vvia.be

Postbus 30 Postkantoor Stationswijk
B-9000 Gent 12

De VVIA is het platform voor vrijwilligersorganisaties en privaatrechtelijke initiatieven inzake studie, behoud en valorisatie van industrieel, technisch en wetenschappelijk erfgoed in Vlaanderen en Brussel.

Sedert 1978 als onafhankelijke vereniging op de bres voor het industrieel en technisch erfgoed - zonder steun of subsidie van de Vlaamse overheid...

VVIA steunen ? Dat kan ! WORD LID-ABONNEE

bezoek onze website: <http://www.vvia.be/>

VVIA is stichtend lid van de Europese Federatie van Verenigingen voor Industrieel en Technisch Erfgoed / European Federation of Associations of Industrial and Technical Heritage -

<http://www.e-faith.org/>

| -----

a m s a b

Instituut voor Sociale Geschiedenis
Institute of Social History
Institut d'Histoire Sociale

<http://www.amsab.be>

Bagattenstraat 174, 9000 Gent (Belgium)

T +32 9 224 00 79

Lamorinierestraat 233, 2018 Antwerpen (Belgium)

T +32 3 239 42 87

Zit U op een schat ? -----> <http://www.amsab.be/am2/nieu/oproep.htm>

Het Tijdschrift -----> <http://broodenrozen.amsab.be>

De Collectie -----> <http://opac.amsab.be>