



NieuwsBrief 3/2005

In deze NieuwsBrief

- WereldDiatheek.be
- [Fotografen gezocht](#)
- [Nieuwe vorming](#)
- [Verhuur van apparatuur](#)
- [Digitaal prikbord](#)
- [Ondertussen bij Wereldmediatheek](#)

Beste,

Jawel, jawel, dit is wel degelijk de NieuwsBrief van Wereldmediatheek, weliswaar in een geheel nieuw jasje gestoken. Leest nu nóg leuker. Al blijft de inhoud waardevoller dan de vorm. Namelijk? Vooreerst drie oproepen: één om onze nakende online-diatheek te testen; één om voor Wereldmediatheek te fotograferen; en één om het Digitale Prikbord te blijven gebruiken én raadplegen. Verder verneem je al iets over onze volgende vorming. Tenslotte lees je waar Wereldmediatheek de laatste tijd zijn energie in steekt. Wie weet brengt het jou op ideeën.

Alle reacties zijn welkom op info@wereldmediatheek.be.

Wereldmediatheek

WERELDDIATHEEK BIJNA UIT DE STEIGERS

In een eerdere NieuwsBrief kondigden we de komst aan van een digitale online-diatheek, onder de naam van [WereldDiatheek](http://WereldDiatheek.be). Via een handig zoekstelsel kan je van achter je computer een keuze maken uit (voorlopig) een 7000-tal beelden van Wereldmediatheek. Vooraleer de WereldDiatheek van start gaat (de lancering is voorzien voor begin december van dit jaar), moet een en ander grondig worden getest. In de testfase staan zo'n 1000 beelden online. 'Bèta-testers' kunnen uitgebreid het stelsel uitproberen, en suggesties doen voor verbeteringen en aanvullingen. Wil je ook bèta-tester worden, [stuur ons dan een e-mail](#). Zo kan je eerder dan anderen van deze dienst gebruik maken, en bovendien heb je de kans de WereldDiatheek mee richting te geven.

GEZOCHT : FOTOGRAFEN VOOR DIATHEEK

Wereldmediatheek is voortdurend op zoek naar fotografen om haar diatheek aan te vullen en te actualiseren. Ga je ergens op projectbezoek of maak je een interessante reis naar het Zuiden, beschik je over een goede reflexcamera en kan je behoorlijk fotograferen, dan ben je een goede kandidaat. Wie op pellicule fotografeert, krijgt van ons gratis film en ontwikkeling; van de beelden die wij er voor ons uitplukken, krijgt hij een kopie. Wie digitaal fotografeert, krijgt aankoopbonnen (waarde: € 50,00 of meer!) bij Fnac of Wereldwinkel in ruil, als wij vrijuit beelden van zijn toestel mogen plukken. Om meer te lezen over ons aanbod, [klik hier](#).

VORMING: "WERKEN MET BEELDBESTANDEN"

Op 6 december richt Wereldmediatheek opnieuw een vorming in rond digitale beeldbestanden, gezien het grote succes van onze vorige vorming rond dit thema (waarvan je op onze website trouwens [een samenvatting](#) vindt). Inhoudelijk zal deze vorming maar weinig verschillen van de vorige editie, al kan je dit keer mee de inhoud samenstellen: gewoon een e-mail naar [maarten](#), met je persoonlijke lijstje van 'nooit begrepen mysteries van het digitale beeldbestand'. Info over hoe je op deze vorming kan inschrijven volgt later.

.....

Nog even herhalen dat Wereldmediatheek allerlei audiovisuele apparatuur te huur aanbiedt voor weinig geld: projectieschermen, een dataprojector, overvloeiaapparatuur, overheadprojectoren, minidiscrecorders,... Op onze website vind je [het hele overzicht](#).

DIGITAAL PRIKBORD

Op het [Plaza](#) van onze website vind je een Digitaal Prikbord. Dat is een interessante plek om mensen te ontmoeten, op het kruispunt van Derde Wereld en audiovisuele media. Hier vind of plaats je advertenties in de trant van: "Ik ga op projectbezoek in Bolivia, en zal er ook fotograferen. Wie is geïnteresseerd in mijn beelden?" of: "Ik ben professioneel cameraman in Zuid-Afrika. Is er een organisatie die specifieke video-opnamen nodig heeft?". Denk eraan om er geregeld terug te keren; vroeg of laat doe je er je voordeel mee - of help je iemand anders een eind vooruit. [Klik hier](#) om het Prikbord te raadplegen of om een bericht toe te voegen.

ONDERTUSSEN, BIJ WERELDMEDIATHEEK...

Ongetwijfeld vraag je je af, waar Wereldmediatheek momenteel zoal mee bezig is. Een overzicht.

- In augustus is een tweede kortfilmpje gedraaid van [het 'Kinderdromen'-project](#). Dit multiculturele project, dat in samenwerking loopt met De Kunstvogel uit Gent, houdt ondermeer de verfilming in van drie écht gedroomde dromen van kinderen. Het eerste filmpje nadert zijn voltooiing. De verfilming van de derde en laatste droom voorzien we in het Voorjaar 2006.
- Wereldmediatheek heeft uit haar Diatheek een honderdtal nieuwe beelden geselecteerd voor [www.11.be](#), de portaalsite van de Vlaamse Noord-Zuidbeweging. De beelden op deze site geven samen een mooie doorsnede van onze diatheek in haar onvolprezen veelzijdigheid. Je vindt ze door via een 'Snelmenu' door te klikken naar een land of een thema. Als je op een beeld klikt, krijg je het groter te zien. Onder bepaalde voorwaarden kan je ze gratis gebruiken (zónder watermerk!).
- Voor 11.11.11 hebben we een reeks affiches ontworpen, die een weergave zijn van de acht VN-Millenniumdoelstellingen. Voor wie pas terug is van een lang verblijf op Mars: de Verenigde Naties hebben zich in 2000 geëngageerd om de armoede en achterstand in het Zuiden drastisch terug te dringen tegen 2015. De affichereeks geeft bondig weer waar het over gaat, met ondermeer per doelstelling een pakkend beeld, meestal geplukt uit onze eigen diatheek.
- Voor Studio Globo Roeselare is een luisterspel gemaakt voor het project 'Achter de muur'. Acteurs als Alex Wilequet en Michael De Kock verleenden hun medewerking, maar de glansrollen waren voor 5 kinderen weggelegd.
- Voor Studio Globo Antwerpen maakten we een geluidsdecor voor hun inleefatelier van Peru.
- We zijn volop bezig met de realisatie van een fototentoonstelling voor Broederlijk Delen, die draait rond hun partnerwerking en de Millenniumdoelstellingen. Foto's, video's en geluidsopnamen uit de Filipijnen en Congo, twee landen waar Broederlijk Delen projecten steunt, geven samen een soort van lokale stand van zaken van de MDG's. Je bent welkom op de opening, 20 oktober om 19.00u, of van 21 oktober t.e.m. 19 november, van dinsdag tot zaterdag, telkens van 11.00u tot 18.00u. Adres: Grote Markt 13, Brussel.

Wie deze nieuwsbrief nog niet automatisch ontvangt, of zich wil uitschrijven, [klik hier](#).

