



NieuwsBrief 2/2007

In deze NieuwsBrief

- [Auteursrechten bij audiovisuele programma's](#)
- [WereldDiatheek.be : nieuwe beelden](#)
- [Vorming 'Schrijven voor internet': volzet](#)
- [Huur van apparatuur](#)

Sinds meer dan 25 jaar is **Wereldmediatheek vzw** een productiehuis van audiovisuele programma's en multimedia, en een leverancier van audiovisuele faciliteiten. We zijn er vooral voor non-profitorganisaties, actief rond Noord-Zuidrelaties, milieu, vrede en maatschappelijk welzijn.

AUTEURSRECHTEN BIJ AUDIOVISUELE PROGRAMMA'S

Een organisatie die geregeld werkt met beelden, muziek, videoprogramma's e.d., overtreedt al heel snel de wet. Iemand 'vindt' een foto op internet, en 'plakt' het argeloos in een artikel. Iemand anders nam ooit een interessant tv-programma op, en stelt dat ter beschikking van scholen, of gebruikt de muziek van een (al dan niet gekende) muziekgroep in een luisterspel,... Vaak gebruiken mensen creaties van anderen (hetzij op zich, hetzij in een nieuwe creatie) zonder toestemming van de auteur. Uit onwetendheid, om administratieve rompslomp te vermijden, of om kosten te drukken. Een organisatie die professioneel te werk wil gaan, en niet vroeg of laat voor onaangename (dure!) verrassingen wil staan, houdt toch beter rekening met de wetgeving op dit vlak.

Enkele jaren terug schreef WERELDMEDIATHEEK hierover een kleine handleiding, in samenwerking met SABAM. Het zijn twee teksten, die je op onze website kan raadplegen. Een eerste tekst is geschreven vanuit de praktijk van vele organisaties ([klik hier](#)), een tweede tekst komt uit de pen van SABAM zelf en geeft de formele verplichtingen weer ([klik hier](#)). Je vindt deze twee teksten ook terug als je surft naar www.wereldmediatheek.be, doorklikken op plaza en op leeshoek (hoofdstukje producties).

WERELDDIATHEEK.BE : NIEUWE BEELDEN



De voorbije maand voegde WERELDMEDIATHEEK nieuwe beelden toe aan zijn handige online collectie, vooral van de hand (en het oog) van [Sigrid Spinnox](#). Deze fotografe reisde de laatste jaren veel door Mozambique. Ga gerust eens kijken.

VORMING 'SCHRIJVEN VOOR INTERNET': VOLZET



Onze volgende vorming, een herneming van het Hoe en Waarom van 'Schrijven

thema, werd vrij snel het maximum van 40 deelnemers bereikt. Je kan dus niet meer inschrijven. Wie uit de boot viel, moet niet treuren (wél zwemmen, natuurlijk). Gezien de grote vraag zal WERELDMEDIATHEEK deze vorming volgend jaar zeker hernemen, eveneens in maart.

HUUR VAN APPARATUUR



Het zou intussen genoegzaam bekend moeten zijn: wie een dataprojector of een groot projectiescherm nodig heeft, een goede oude diaprojector of geluidsapparatuur?... kan terecht bij WERELDMEDIATHEEK. Op onze [website](#) kan je nakijken met welke audiovisuele apparatuur wij je kunnen helpen, en aan welke prijs. Huren voor een langere periode is extra voordelig. Voor een week betaal je slechts 3 dagen, en voor een maand 3 weken (9 dagen, dus).

Heb je nog **suggesties om onze NieuwsBrief te verbeteren**, laat het ons weten op info@wereldmediatheek.be. Interessante onderwerpen op de grens tussen media en ontwikkeling mag je ons ook altijd tippen.

Het is even belangrijk dat we de NieuwsBrief aan de juiste personen in de organisatie kunnen bezorgen, dwz. iedereen die werkt met audiovisuele materialen of nieuwe media, beelden zoekt, verantwoordelijk is voor de aanmaak van audiovisueel campagnemateriaal,... Vandaar deze oproep: **stuur deze NieuwsBrief door aan alle geïnteresseerden die je kent.** Of nog beter: bezorg ons hun adres. Bedankt!

Wie deze nieuwsbrief nog niet automatisch ontvangt, of zich wil uitschrijven, [klikt hier](#).

