

ZebrArt Nieuws

nr.2 2011

Inhoudstafel

BELANGRIJKE MEDEDELING

- o [ZebrArt on hold door gebrek subsidies](#)

ZWITWART +

- o [Zwitwart +](#)

NIEUWS

- o [Oscarnominatie voor Na Wéwe](#)

NIEUWE KUNSTENAARS

- o [Adama Kanouté](#)
- o [Fatena Al-Gharra](#)
- o [Mehdi Seyed Nahavandi](#)

KUNSTENAARS IN ACTIE

- o [Cd voorstelling](#)
- o [Beyond Beauty](#)
- o [Expo](#)
- o [Groepstentoonstelling Niva](#)
- o [ArtKunst](#)
- o [Aangeboord Talent](#)
- o [Farhad Foroutanian en Kito Sino](#)

WORDT VERVOLGD

- o [Libische Berber muzikant in hongerstaking](#)
- o [Experimenteel muzikant Ahmed Basiony, omgekomen in Egypte](#)

BELANGRIJKE MEDEDELING

ZebrArt on hold door gebrek subsidies

Doordat er onzekerheid heerst over de nodige subsidies moet ZebrArt spijtig genoeg haar werking voorlopig afbouwen. Wat houdt dit in?

- o ZebrArt kan even geen nieuwe kunstenaars meer inschrijven. Kunstenaars die zich al hebben aangemeld in 2010, zullen wel nog een plaatsje krijgen op onze website. U mag dus zeker nog een aantal nieuwe profielen van kunstenaars verwachten in de komende maanden. Met de reeds aanwezige kunstenaars werken we in de loop van 2011, dankzij steun van het Impulsfonds, aan manieren waarop kunstenaars zelf hun nieuwe carrière in Vlaanderen vooruit kunnen helpen.
- o Organisaties die op zoek zijn naar kunstenaars kunnen nog steeds onze website raadplegen. De begeleiding die we daarbij als ZebrArt kunnen bieden, zal voorlopig wel tot een minimum herleid worden.
- o De website zal minder frequent geüpdatet worden.

Wanneer er zekerheid is over de subsidies kunnen deze zaken misschien terug opgenomen worden. Wanneer is ook voor ZebrArt onduidelijk.

ZebrArt blijft wel samenwerken op het terrein met partners uit de culturele wereld om nieuw artistiek talent een plaats te geven in België en Vlaanderen.

Hou onze website en nieuwsbrief in het oog voor verdere ontwikkelingen op het vlak van onze werking!

ZWITWART +

Van vrijdag 11 t/m zondag 13 februari 2011 vindt in Zinnema de

tweede editie van ZWITWART plaats. Zwitwart+ is een toonaangevend multidisciplinair festival dat grensverleggende en nieuwe ontwikkelingen binnen de Afrikaanse kunsten wil tonen, gecombineerd met gezelligheid en sfeer. Onder de titel ZWITWART + ontdek je een waaier aan Afrikaanse artiesten, gekend in het artistieke landschap, samen met opgroeiend talent en kunstenaars uit Vlaamse en allochtone middens. Een organisatie van FORA vzw en Zinnema, in samenwerking met ZebrArt en Foyer.

Verspreid over drie dagen is er werk te zien van volgende ZebrArt kunstenaars: beeldende kunstenaars Jack Mulele, Ara Badalian, Tidiane N'Dongo, Larissa Outesheva, Nasrin Amouri, Diané Souleymane en Gunung ; schrijvers Daniël Tuyizere, Bridget Tapuwa, Hazim Kamaledin ; muzikanten Masabo, Momo Kouyaté, Hamo Akram, Soldier Hems, Koylé, Yoriken en Folly-Bébé

Programma en praktische info: flyer - affiche.

NIEUWS

Oscarnominatie voor Na Wéwe



De kortfilm 'Na Wéwe' van Ivan Goldsmith werd genomineerd voor de Oscars! ZebrArt artiest Yélé, aka Jérémie Hakeshimana, verzorgde de muziek. Enkele jaren geleden was de muziek die Jérémie maakte voor een documentaire over Burundi de aanleiding die ervoor zorgde dat hij niet kon terugkeren naar zijn land en noodgedwongen vluchteling werd. Nu brengt zijn filmmuziek hem tot in Hollywood!

De Oscars worden uitgereikt in de nacht van 27 op 28 februari. ZebrArt duimt alvast mee!

Meer info: www.zebrart.be en www.na-wewe.com

NIEUWE KUNSTENAARS

Adama Kanouté

Muzikant



Adama Kanouté (Mali, 1977) werd geboren in een bekende familie van griotten en leerde het vak van muzikant en verhalenverteller van verschillende grote meesters. Adama was muzikant in meerdere groepen maar richtte eveneens zijn eigen groep op : Kasso Percussion. In 2007 werkte hij mee aan de eerste Afrikaanse opera 'Opera du Sahel'. Sinds begin 2010 woont Adama in België. Hij geeft workshops percussie en verzorgt de muzikale begeleiding voor lessen Afrikaanse dans. Daarnaast is hij ook percussionist-solist bij de groep Brassafrik en maakt hij deel uit van de groep Les Malibelges.

Meer info over Adama: <http://www.zebrart.be/artist.php?artist=125>

Fatena Al-Gharra

Schrijfster



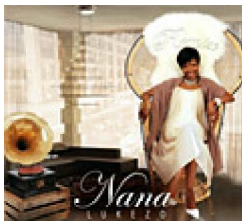
Fatena Al-Gharra is afkomstig uit Gaza (Palestina). Zij werkte als radiopresentatrice en correspondentie voor het nieuwsagentschap Wafa. Naast haar journalistieke activiteiten schrijft Fatena poëzie. Door velen wordt ze beschouwd als één van de meest belovende van de jonge generatie Palestijnse dichters. Fatena schrijft in Arabisch maar haar werk is reeds in verschillende talen vertaald.

Meer info over Fatena: <http://www.zebrart.be/artist.php?artist=126>

Mehdi Seyed Nahavandi*Filmmaker*

Seyed Mehdi Nahavandi (Iran, 1973) startte zijn artistieke carrière als student bij de Youth Cinema Association. Na de middelbare school volgde hij een opleiding als filmmaker aan de kunstafdeling van Islamic Propagation Organization in Esfahan. Hij startte met het maken van kortfilms en werkte samen met verschillende grote regisseurs. Zijn cv is ondertussen indrukwekkend. Zo werkte hij als productiemanager en regisseur van verschillende (internationaal) gelauwerde films.

Meer info over Mehdi: <http://www.zebrart.be/artist.php?artist=123>

KUNSTENAARS IN ACTIE**Cd voorstelling****12 februari 2011***Muziek Nana Lukezo**locatie:* La Providence, 645 Chaussée de Mons, 1070 Anderlecht*tijdstip:* 18u*inkom:* gratis*link:* <http://www.vimeo.com/16824414>

Drie jaar na haar vierde opus komt Nana Lukezo terug met een nieuwe CD. Met deze vijfde CD blijft Nana trouw aan haar muzikaal universum. Haar unieke stem is tot kilometers ver te horen, onmogelijk om niet wakker te worden bij 'N'attends pas', om niet weg te dromen bij de ballade 'Mon ame a soif', om stil te blijven bij de bijna raga ritmes van 'KO de Jesus', om de salsa niet in te zetten bij 'Ma reference'. Een zeer gevarieerde verzameling van beklijvende songs.

Beyond Beauty**2 februari - 12 februari 2011***Expo Martin Oluwadiran**locatie:* Onder de Toren, Thonissenlaan 15, Hasselt*tijdstip:* ma- zat 14u-18u*inkom:* gratis

Perspectief vzw bestaat dit jaar 10 jaar. Het kunstenaarstalent van voorzitter Martin Oluwadiran heeft mee bijgedragen tot het succes van Perspectief vzw. Zijn lesgeef-en spreek talent evenzeer! Daarom wil Perspectief vzw een tentoonstelling opzetten van zijn allernieuwste werken - werkjes eigenlijk- want ze zijn klein van formaat! Maar ze zijn misschien wel klein, maar minstens even krachtig als zijn grote schilderijen. Vandaar de titel "Beyond Beauty" : "Voorbij de schoonheid"

Expo**3 februari tot 14 februari 2011***Expo Nina Stoupina**locatie:* Europese Commissie, Berlaymontgebouw, Hall 1st floor, Wetstraat 200, 1040 Brussel*inkom:* gratis

Tentoonstelling van Russische artiesten die wonen en werken in West-Europa.

Groepstentoonstelling Niva

5 februari tot 27 februari 2011

Expo Sergei Andreev

locatie: CAT, Centrum voor Artistiek Talent, Citadelpark, 9000 Gent

inkom: gratis

link: www.art-niva.be



Sergei Andreev is lid van het kunstenaarscollectief Niva. Dit is de eerste grote groepstentoonstelling van het collectief.

Een andere kijk op het Midden Oosten

nog tot 12 februari 2011

Expo Avin Kaki, Kakayi en Nabil Anwer

locatie: CC De Steiger, Waalvest 1, 8930 Menen

tijdstip: ma-zat 14u-18u

inkom: gratis

link: <http://www.ccdesteiger.be/nl/events/page/627/>



Tentoonstelling in Cultureel Centrum De Steiger in Menen met schilderijen van Iraakse kunstenaars die het geweld in hun land ontvlucht zijn en nu hier wonen en werken. Kunstwerken van onder meer Nabil Anwer Esmael, Avin Kaki, Kakayi en Hamdan Saray.

Deze tentoonstelling kadert in het festival Festo de Koloroj. ([flyer](#))

ArtKunst

24 februari tot 13 maart 2011

Expo Nina Stoupina

locatie: Maritiem Gemeenschapscentrum, Vandenboogaerdestraat 93, 1080 Molenbeek

tijdstip: in de week 10u-17u / donderdag tot 20u/ weekends 11u-16u

inkom: gratis

vernissage: woensdag 23 februari 18u-21u.

link: www.molenbeek.be



Derde editie groepstentoonstelling hedendaagse kunst.

Aangeboord Talent

2 maart 2011

Boekvoorstelling Iemad Ahmed Mahran, Madjid Matrood
Fotovertoning Artur Eranosian

locatie: De Centrale vzw/intercultureel centrum, Turbinezaal, Kraankindersstraat 2, 9000 Gent

tijdstip: 20u30

inkom: gratis

link: <http://beefcakepublishing.wordpress.com/about/>



Beefcake Publishing maakte een selectie van verhalen en gedichten van 16 beloftevolle schrijvers, waaronder ook van de ZebrArt schrijvers Iemad Mahran en Madjid Matrood. Op 2 maart wordt de bloemlezing voorgesteld in De Centrale te Gent.

Tijdens de lezing kan het publiek ook genieten van een fotovertoning uit het project Belgium van het gerenommeerde jonge talent Artur Eranosian, eveneens bij ZebrArt aangesloten.

Tussendoor is er stand-upcomedy met de dames Öznur Karaca en Gorcha Davydova. De muzikale omlijsting is in handen van literair cabaretduo Portie Mix.

Aansluitend is er een receptie.

Farhad Foroutanian en Kito Sino

25 februari tot 26 maart 2011

Expo Kito Sino

locatie: Diversity & Art, Sint Nicolaasstraat 21 – 1012 NJ Amsterdam

tijdstip: do 13.00-19.00 // vr/za 13.00 – 17.00

vernissage: vrijdag 25 februari 17u30 door Goran Baba Ali

link: www.diversityandart.com en www.aidanederland.nl



Kito Sino, ZebrArt artiest van het eerste uur, stelt zijn collectie treinkaartjes tentoon samen met de Iraans/Nederlandse cartoonist Farhad Foroutanian. Deze expo is een resultaat van onze samenwerking met AIDA Nederland. Meer info over de artiesten is te vinden in het [persbericht](#).

WORDT VERVOLGD

Libische Berber muzikant in hongerstaking



Volgens de website van Freemuse, een organisatie die opkomt voor vervolgte muzikanten, is de bekende Berberse muzikant Abdullah Ashini in zijn cel in hongerstaking gegaan. Hiermee wil hij de aandacht trekken van de internationale gemeenschap. Ashini werd beschuldigd van 'illegale immigratie' nadat hij optrad op een festival van Berber muziek op de Canarische eilanden en werd veroordeeld tot een gevangenisstraf van vijf jaar. Het werd hem in Libië ook verboden om albums op te nemen, aangezien hij niet in het Arabisch zingt. Er werd een petitie opgestart om de vrijlating van de zanger te eisen.

Meer info: <http://www.freemuse.org/sw40392.asp>

Bron: http://www.berberes.com/index.php?option=com_content&view=article&id=3083:le-chanteur-libyen-

[abdullah-ashini-en-greve-de-la-faim&catid=34:nouvelles&Itemid=54](http://www.abdullah-ashini-en-greve-de-la-faim&catid=34:nouvelles&Itemid=54)

Experimenteel muzikant Ahmed Basiony, omgekomen in Egypte



Ahmed Basiony, Egyptische experimentele muzikant, leraar en doctoraatstudent, is omgekomen in de eerste week van de opstand tegen het huidige regime in Egypte. Hij doceerde aan de Helwan Universiteit in de sectie interactieve kunst en open source technologie. Als muzikant ontving hij meerdere prijzen en als beeldend kunstenaar stelde hij zijn uiteenlopend werk, installaties, multi media, performances, ... tentoon in verschillende culturele huizen. Ondanks zijn jonge leeftijd, begin de dertig, oefende hij reeds een belangrijke invloed uit op de hedendaagse kunst in Egypte.

Zijn laatste facebook bericht gaat als volgt: 'I have a lot of hope if we stay like this. Riot police beat me a lot. Nevertheless I will go down again tomorrow. If they want war, we want peace. I am just trying to regain some of my nation's dignity' !

Ahmed Basiony stierf op 28 januari en werd op 3 februari teruggevonden in een ziekenhuis, met vijf schotwonden!

In dit filmpje zie je hem aan het werk:

http://www.youtube.com/watch?v=wmRB_MpRcJ0

Bron: <http://www.almasryalyoum.com/en/print/311875>



ZebrArt is een project van Vluchtelingenwerk Vlaanderen, in samenwerking met de volgende partners: Demos, Vti, Forum voor Amateurskunsten, Zinnema, Faro, Muziekcentrum Vlaanderen, BAM, Kennisknooppunt Interculturaliseren en Globe Aroma. Met de steun van de Vlaamse Gemeenschap, ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media en het Federaal Impulsfonds voor het migrantenbeleid.