

Van: ZebrArt <webmaster@zebrart.be>
Aan: veerle.solia@amsab.be
Datum: 11/10/2011 06:37 PM
Onderwerp: ZebrArt Nieuws nr. 9 - 2011

nr.9 - november 2011

Inhoudstafel**ZEBRA CROSSING**

- [Een intiem kunstenparcours in Brussel - 4 december 2011](#)

GROEPSEXPO

- [IN OGEN VAN](#)

NIEUWE KUNSTENAARS

- [Andreia Da Silva](#)

KUNSTENAARS IN ACTIE

- [Individuele tentoonstelling](#)
- [Gebeurd in Bagdad](#)
- [Monde.com](#)
- [Macbeth](#)
- [Interliteratour](#)

ZEBRA CROSSING**Een intiem kunstenparcours in Brussel - 4 december 2011**

Zondag 4 december organiseert ZebrArt samen met het Masereelfonds, De Pianofabriek, Globe Aroma en Kunstwerk(t), een intiem kunstenparcours 'Zebra Crossing'. Tijdens deze wandeling maakt het publiek kennis met het werk van verschillende gevluchte en niet-gevluchte schrijvers, muzikanten en andere kunstenaars. Verspreid over verschillende huiskamers en andere verrassende locaties in Sint-Gillis (Brussel) zullen zij het beste van zichzelf geven.

Waar & Wanneer: zondag 4 december 2011. Het parcours start om 13u30 in de Pianofabriek, Fortstraat 35, 1060 Sint-Gillis (Brussel)

Inkom: € 5 (ter plaatse te betalen). De plaatsen zijn beperkt dus inschrijven is noodzakelijk en kan via leen@vluchtelingenwerk.be

Contact: leen@vluchtelingenwerk.be

Het programma van Zebra Crossing staat online op www.zebrart.be.

GROEPSEXPO**IN OGEN VAN**

Wat: Expo met werken van Avdia Avrumutoae, Avin Kaki, Brénine, EL, Ellie Van Den Brande, Katrien Verheyen, Mariana Marinova, Nina Stoupina, Sahar Zuhier en Yaqeen.

Wanneer: 24/11 t.e.m. 27/11, 14u – 22u

Vernissage: 23/11, van 20u – 22u

Waar: Zuiderpershuis, Waalsekaai 14, 2000 Antwerpen

Inkom: Gratis

Terwijl we aftellen voor Zebra Crossing, kan je alvast genieten van het werk van enkele ZebrArt kunstenaressen op de groepstentoonstelling 'In Ogen Van', waar verschillende vormen van vrouwelijke creativiteit in de kijker worden gezet. In het Zuiderpershuis (Antwerpen) tonen dan tien kunstenaressen met een uiteenlopende achtergrond hun werk waarin ze dromen, gevoelens, ideeën en fantasieën blootleggen. Te bezichtigen van 24 tot en met 27 november.

De deelnemende artiestes zijn o.a. aangesloten bij ZebrArt, platform voor gevluchte kunstenaars van Vluchtelingenwerk Vlaanderen, en [Am I Yours](#), een Antwerps kunstenaarscollectief.

Tijdens 'In Ogen Van' worden naast de kunstwerken ook foto's getoond van de artiesten gemaakt tijdens het project 'ZebrArt meets Am I Yours', dat plaatsvond op 6 november in Antwerpen.

NIEUWE KUNSTENAARS**Andreia Da Silva**

danseres, muurschilderes

Andreia De Silva is geboren op 8 maart 1980, te Manaus, hoofdstad van de Braziliaanse staat Amazonas. Haar passie voor creativiteit kon ze uiten op school, waar ze zich vooral toelegde op schilderen en dans. Dansen als salsa, boi-bumbar en axé heeft ze perfect onder de knie, maar ze durft zich ook te wagen aan funk. In Manaus gaf ze lessen axé en heeft ze deelgenomen aan een dansprogramma op tv. Ze danste met verschillende groepen, maar schreef ook eigen choreografieën.

Wanneer ze schildert voelt ze zich echt vrij. Het liefst decoreert ze muren van huizen of cafés. Haar unieke stijl is geïnspireerd op de cultuur van Amazonas, waardoor haar werken zeer kleurig, bloemrijk en fantasievol zijn.

Meer info over Andreia De Silvas: <http://www.zebrart.be/artist.php?artist=135>.

KUNSTENAARS IN ACTIE**Individuele tentoonstelling**

24 oktober - 2 december 2011

expo *Avdia Avrumutoae*

locatie: CAW De Terp, Lange Stuivenbergstraat 54, 2060 Antwerpen

inkom: gratis

Avdia Avrumutoae is een Roemeense Kunstschilder met surrealistische en impressionistische werken.

Nadat Avdia een certificaat "Tekenen -decoratie en restauratie" behaalde in 1981 restaureerde zij olieverfschilderijen en fresco's in kerken.

Na haar artistieke opleiding aan de universiteit van Boekarest behaalde Avdia haar licentiaatsdiploma "Plastische Kunsten en Decoratie, specialisatie wandtapijten en textielafdruk" in 1988. Zij werkte dan als mode- en designontwerpster.

Ze nam reeds deel aan verschillende tentoonstellingen en kunstprojecten, zowel in Roemenië als in België.

Voor deze tentoonstelling werd ze uitgenodigd door CAW De Terp. Haar werken zijn te bezichtigen tot 2 december 2011, van ma tot vrijdag van 9u -16u30.

Meer info: <http://www.zebrart.be/toonmoment.php?artist=116&t=1030>

Gebeurd in Bagdad

11 november 2011

theater *Hassan Khayoon*

locatie: 't ARSENAAL, Hanswijkstraat 63 te 2800 Mechelen

inkom: 15/12/10 €

link: <http://www.tarsenaal.be/documents/seizoen-1112/1112-gasten/gebeurdinbagdad.xml?lang=nl>

GEBEURD IN BAGDAD... verkent het gebruik en de mogelijkheden van ruimte, licht en beeld. Het creëert een open perspectief overgoten met ironie en spot. Visuele experimenten en dialogen ondersteunen de filosofische boodschap.

Bush en een schoen. Of de realiteit van een persconferentie die opeens heel veel aandacht kreeg. Ondanks het oppervlakkige karakter ervan. Het is een manier om te spreken over wat er in Bagdad aan de hand is. Maar ook om in te gaan op enkele Irakese problemen in het licht van de onderdrukking. Een onderdrukking die mensen zou bevrijden van de tirannie van Saddam Hoessein. Er is het contrast. Mannen gekleed in een mooi pak kondigen op een televisie het begin van een nieuwe militaire operatie af. En het lijden als gevolg van deze publieke verschijning.

Meer info: <http://www.zebrart.be/toonmoment.php?artist=101&t=1037>

Monde.com

11-12 november 2011

Theater *Mokhallad Rasem*

locatie: Monty, Montignystraat, Antwerpen

link: <http://www.monty.be>

In Monde.com (Facebook) brengt Mokhallad mensen met uiteenlopende levensverhalen en achtergronden samen op een filmset. Ze hebben alleen maar

een videocassette van hun eigen leven meegebracht: herinneringen aan hun kinderjaren, momenten van liefde of pijn, ervaringen van oorlog of isolement... Tussen de personages gapen diepe culturele kloven, maar Rasem laveert tussen de verschillen door zonder in ongenueanceerde clichés te vervallen. De inwoners van Monde.com (Facebook) proberen een nieuwe montage van hun leven te maken. Kunnen de pijnlijkste momenten uit het geheugen weggeknippt worden? Of trauma's weg gemonteerd? Rasem knipt en plakt met woorden, beeld, geluid en beweging. Monde.com (Facebook) is een gezamenlijke en uiterst persoonlijke zoektocht naar de offers die nodig zijn om dromen waar te maken.

Meer info: <http://www.zebrart.be/toonmoment.php?artist=90&t=968>

Macbeth

12-15 november 2011

Theater Ahmed Khaled

locatie: Rataplan, Wijnegemstraat 27, 2140 Borgerhout

link: <http://www.rataplanvzw.be/Detail/tabid/193/ArticleId/495/MACBETH.aspx>

Een indrukwekkende cast bestaande uit meer dan tien verschillende nationaliteiten is deze Shakespeare een onvergetelijke belevenis. Mis het niet!

Het eerste deel is een samenspel van duistere krachten. In het tweede deel wordt de harde werkelijkheid onthuld. De machtswellust groeit, de moordmachine wordt in gang gezet.

Terugkeren is geen optie meer voor Macbeth. Grimmig, bezeten en grenzeloos vecht hij voor zijn macht. De voorstelling wordt gespeeld in tien verschillende talen en boventiteld in het Nederlands.

Meer info: <http://www.zebrart.be/toonmoment.php?artist=96&t=1026>

Interliteratour

13 november 2011

Literatuur met o.a. Hazim Kamaledin, Majid Matrood & Bridget Tapuwa

locatie: Brussel

link: <http://www.interlitratour.be/nl/home/>

Wat geeft jarenlang samenwerken en voorbereiden tussen en van Vlaamse cultuurfondsen, literaire organisaties, zelforganisaties en culturele centra? Niets minder dan de vijfde editie van Interlitratour, een intercultureel, literair parcours doorheen de Brusselse vijfhoek.

Met Bridget Tapuwa, Majid Matrood, Hazim Kamaledin, Rick De Leeuw, Bernard Dewulf, Shqiponja Duro, Atilla Erdem, Ana Fernandez, Emad Fouad, Jan Hautekiet, Joke Hermsen, Azouz El Hour, Frank Jacobs, Lies Lefever, Nele Needs a Holiday, Saïd Ounous, Opio Robson, Koen Stassijns, Gerlinda Swillen, Laurence Vielle, e.a.

Meer info: <http://www.zebrart.be/toonmoment.php?artist=102&t=988>

ZebrArt is een project van Vluchtelingenwerk Vlaanderen, in samenwerking met de volgende partners: Demos, Vti, Forum voor Amateurskunsten, Zinnema, Faro, Muziekcentrum Vlaanderen, BAM, Kennisknooppunt Interculturaliseren en Globe Aroma. Met de steun van de Vlaamse Gemeenschap, ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media en het Federaal Impulsfonds voor het migrantenbeleid.

--

Indien u geen emails meer wenst te ontvangen kan u zich hier uitschrijven: [deze link](#)

Uw gegevens kunnen hier aangepast worden: [deze link](#)

Forward deze mail naar iemand: [deze link](#)

POWERED BY PHPLIST V 2.10.5, © TINCAN LTD