

Van: Interfacultair Centrum Agrarische Geschiedenis
<ICAG@LISTSERV.CC.KULEUVEN.AC.BE> namens Interfacultair Centrum Agrarische Geschiedenis <kristel.janssens@ICAG.KULEUVEN.BE>
Verzonden: maandag 6 mei 2013 9:02
Aan: ICAG@LISTSERV.CC.KULEUVEN.AC.BE
Onderwerp: Uitnodiging ICAG seminarie

KU LEUVEN



Uitnodiging
ICAG seminars 2013



Wij hebben het genoeg u uit te nodigen op het eerste ICAG-seminarie van 2013

donderdag 23 mei 2013 (12 - 13.30 uur)

"Praten over de Landelijke Gilden.

Een reflectie op mondelinge geschiedenis"

dr. Chantal Bisschop (Centrum Agrarische Geschiedenis)

Waarom gebruik maken van mondelinge bronnen in een onderzoek naar de geschiedenis van een rurale beweging? Historica Chantal Bisschop licht in dit seminarie de methodologische keuzes toe van haar doctoraatsonderzoek. Haar proefschrift "Als landbouw en platteland niet meer samenvallen. De Landelijke Gilden, Vlaanderen 1950 - 1990" werd naast een verhaal van sterk veranderende structuren en contexten bovenal een verhaal van mensen. Na een uitleg over de voorbereiding, het verloop, de transcriptie en analyse van de interviews zal Chantal kritisch reflecteren op de intersubjectiviteit van interviews en het belang van de verschillende rollen en identiteiten van zowel verteller als onderzoeker.

Het seminarie gaat door in de **salons van het Atrechtcollege, Naamsestraat 63, Leuven**

Deelname is gratis (max. 30 personen). Koffie en broodjes worden voorzien.

Gelieve in te schrijven vóór 20 mei 2013 via kristel.janssens@icag.kuleuven.be



Noteer ook alvast in uw agenda de volgende seminars van 2013

dinsdag 11 juni 2013 (12 - 13.30 uur)

"Van loopgravenkaarten tot ruimtelijke planning.

Het oorlogslandschap van de Eerste Wereldoorlog in de Westhoek"

Hilde Verboven (RWO)

Met aansluitend de voorstelling van de publicatie:

"Boeren, boter en bezetters.

Onderzoeksgids landbouw, voeding en Eerste Wereldoorlog'

Brecht Demasure (Centrum Agrarische Geschiedenis)



donderdag 3 oktober 2013 (12 - 13.30 uur)

"Technical change in agriculture 1935 - 1985:

examples from South West England"

prof. dr. Paul Brassley (University of Exeter)



vrijdag 15 november 2013 (11 - 13 uur)

"Boerensymfonie (Henri Storck, 1944).

Kritische analyse van een plattelandsfilm"

Erik Martens (Cinematek Brussel), **prof. dr. Leen van Molle** (KU Leuven) en

prof. dr. Yves Segers (ICAG, KU Leuven)



donderdag 12 december 2013 (12 - 13.30 uur)

"Voedsel in tijden van schaarste en overvloed"

prof. dr. Louise Fresco (Universiteit van Amsterdam)



Een initiatief van het Interfacultair Centrum Agrarische Geschiedenis (ICAG, KU Leuven) en het
Centrum Agrarische Geschiedenis



(foto: fragment Boerensymfonie, Henri Storck)